

Makanan Sehat

Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Tema 3



Buku Siswa SD/MI
Kelas V

Disklaimer: Buku ini merupakan buku siswa yang dipersiapkan Pemerintah dalam rangka implementasi Kurikulum 2013. Buku siswa ini disusun dan ditelaah oleh berbagai pihak di bawah koordinasi Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, dan dipergunakan dalam tahap awal penerapan Kurikulum 2013. Buku ini merupakan “dokumen hidup” yang senantiasa diperbaiki, diperbarui, dan dimutakhirkan sesuai dengan dinamika kebutuhan dan perubahan zaman. Masukan dari berbagai kalangan yang dialamatkan kepada penulis dan laman <http://buku.kemdikbud.go.id> atau melalui email buku@kemdikbud.go.id diharapkan dapat meningkatkan kualitas buku ini.

Katalog Dalam Terbitan (KDT)

Indonesia. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.

Makanan Sehat / Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan.-- Edisi Revisi Jakarta : Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017.

vi, 138 hlm. : illus. ; 29,7 cm. (Tema ; 3)

Tematik Terpadu Kurikulum 2013

Untuk SD/MI Kelas V

ISBN 978-602-427-198-5

1. Tematik Terpadu -- Studi dan Pengajaran

I. Judul

II. Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan

372

Penulis : Fransiska Susilawati

Penelaah : Widia Pekerti, Rita Milyartini, Miftahul Khairiyah, Prayoga Bestari, Mulyana, Ratna Saraswati, Erlina Wiyanarti, Yetti Auliaty, Vincentia Irene Meitiniarti, Masrukan, Rinovia Simanjuntak, dan Mu'arifin.

Pe-review : Ihlal

Penyelia Penerbitan : Pusat Kurikulum dan Perbukuan, Balitbang, Kemendikbud

Cetakan Ke-1, 2014 (ISBN 978-602-282-177-9)

Cetakan Ke-2, 2017 (Edisi Revisi)

Disusun dengan huruf Baar Metanoia, 12 pt.

Kata Pengantar

Kurikulum 2013 dirancang untuk mengembangkan kompetensi siswa dalam ranah pengetahuan, keterampilan, dan sikap secara utuh. Proses pencapaiannya dilaksanakan dengan memadukan ketiga ranah tersebut melalui pendekatan pembelajaran tematik terpadu.

Untuk mendukung ketercapaian tujuan kurikulum, maka diperlukan buku tematik berbasis aktivitas yang mendorong peserta didik untuk mencapai standar yang telah ditentukan.

Buku tematik terpadu ini menjabarkan proses pembelajaran yang akan membantu siswa mencapai setiap kompetensi yang diharapkan melalui pembelajaran aktif, kreatif, menantang, dan bermakna serta mendorong mereka untuk berpikir kritis berlandaskan kepada nilai-nilai luhur.

Peran guru sangat penting untuk meningkatkan dan menyesuaikan daya serap siswa dengan ketersediaan kegiatan pada buku ini. Guru dapat mengembangkan dan memperkaya pengalaman belajar siswa dengan daya kreasi dalam bentuk kegiatan-kegiatan lain yang relevan dan disesuaikan dengan potensi siswa di sekolah masing-masing.

Buku ini merupakan penyempurnaan dari edisi terdahulu. Buku ini bersifat terbuka dan terus dilakukan perbaikan dan penyempurnaan di masa mendatang. Untuk itu, kami mengundang para pembaca memberikan sumbang saran, kritikan, dan masukan yang membangun untuk perbaikan dan penyempurnaan pada edisi berikutnya.

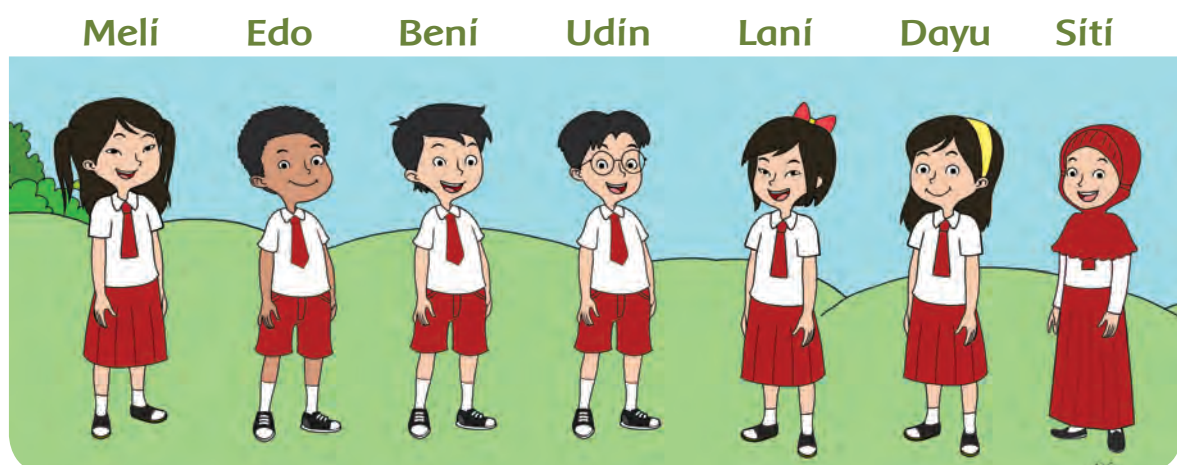
Kami mengucapkan terima kasih atas kontribusi dari semua pihak dalam penyempurnaan buku ini. Semoga kita dapat memberikan yang terbaik bagi kemajuan dunia pendidikan dalam rangka mempersiapkan generasi Indonesia yang lebih berkualitas.

Penulis

Tentang Buku Siswa Pembelajaran Tematik Terpadu Kelas V

1. Buku Siswa merupakan buku panduan sekaligus buku aktivitas yang akan memudahkan para siswa terlibat aktif dalam pembelajaran.
2. Buku Siswa dilengkapi dengan penjelasan lebih rinci tentang isi dan penggunaan buku sebagaimana dituangkan dalam Buku Guru.
3. Kegiatan pembelajaran yang ada di Buku Siswa lebih merupakan contoh yang dapat dipilih guru dalam melaksanakan pembelajaran. Guru diharapkan mampu mengembangkan ide-ide kreatif lebih lanjut dengan memanfaatkan alternatif-alternatif kegiatan yang ditawarkan di dalam Buku Guru atau mengembangkan ide-ide pembelajaran sendiri.
4. Pada semester 1 terdapat 5 tema. Tiap tema terdiri atas 3 subtema yang diuraikan ke dalam 6 pembelajaran. Satu pembelajaran dialokasikan untuk 1 hari. Kegiatan pada setiap pembelajaran diarahkan untuk mengasah daya nalar dan kemampuan berpikir tingkat tinggi.
5. Tiga subtema yang ada direncanakan selesai dalam jangka waktu 3 minggu. Pada minggu ke-4 diisi dengan kegiatan Proyek dan Literasi , yang bertujuan untuk meningkatkan keterampilan berpikir tingkat tinggi dan kemampuan membaca dan rasa cinta membaca pada siswa.
6. Struktur penulisan buku semaksimal mungkin diusahakan memfasilitasi pengalaman belajar bermakna yang diterjemahkan melalui subjudul Ayo Berdiskusi, Ayo Membaca, Ayo Menulis, Ayo Mengamati, Ayo Mencoba, Ayo Berlatih, Ayo Bernyanyi, Ayo Renungkan, dan Kerja Sama dengan Orang Tua.
7. Buku ini dapat digunakan oleh orang tua secara mandiri untuk mendukung aktivitas belajar siswa di rumah.
8. Di setiap awal subtema, terdapat lembar untuk orang tua yang berjudul Belajar di Rumah. Halaman ini berisi materi yang akan dipelajari, aktivitas belajar yang dilakukan anak bersama orang tua di rumah, serta saran agar anak dan orang tua bisa belajar dari lingkungan. Orang tua diharapkan berdiskusi dan terlibat dalam aktivitas belajar siswa. Saran-saran untuk kegiatan bersama antara siswa dan orang tua dicantumkan juga pada setiap akhir pembelajaran.

9. Buku Siswa ini berbasis kegiatan (*activity based*) sehingga memungkinkan bagi para siswa dan guru untuk melengkapi materi dari berbagai sumber.
10. Di sekolah, guru dan siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan sekolah, guru, dan siswa, yang dimaksudkan untuk memberikan pemahaman lebih terhadap pengetahuan yang dipelajari, keterampilan yang dilatih, dan sikap yang dikembangkan. Di rumah, orang tua bersama siswa dapat mengembangkan dan/atau menambah kegiatan sesuai kondisi dan kemampuan orang tua dan siswa.
11. Kegiatan-kegiatan dalam buku ini sebisa mungkin memaksimalkan potensi semua sumber belajar yang ada di lingkungan sekitar. Setiap kegiatan dapat disesuaikan dengan kondisi siswa, guru, sekolah, dan lingkungan.
12. Pada beberapa bagian dalam Buku Siswa ini diberikan ruang bagi siswa untuk menuliskan laporan, kesimpulan, penyelesaian soal, atau tugas lainnya. Namun, sebaiknya dalam menuliskan berbagai tugas tersebut siswa tidak terpancang pada ruang yang diberikan. Apabila dirasa kurang, siswa dapat menuliskannya pada buku tugas.

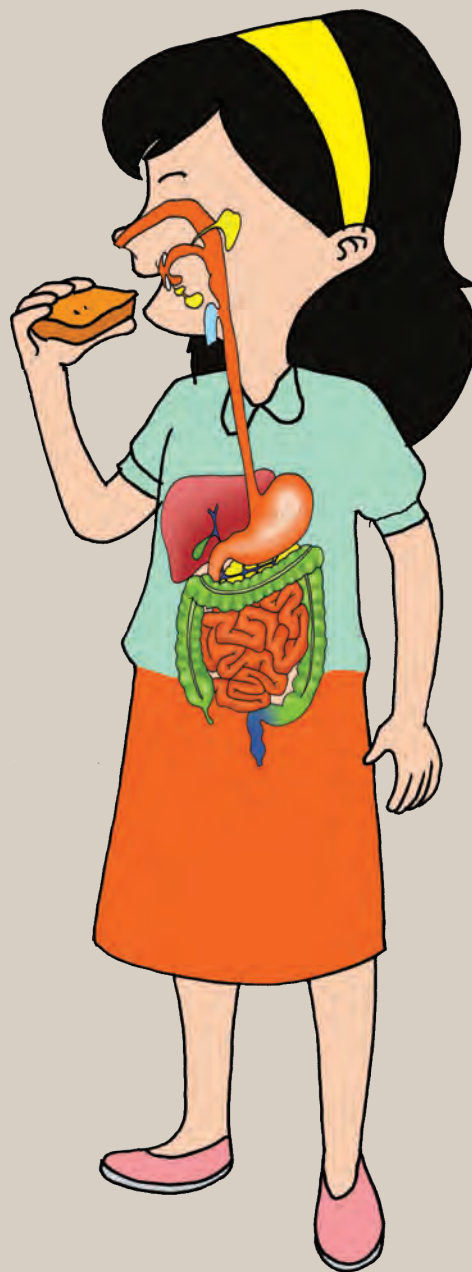


Daftar Isi

| | |
|---|-----|
| Kata Pengantar | iii |
| Tentang Buku Siswa | iv |
| Daftar Isi | vi |
| Subtema 1: | |
| Bagaimana Tubuh Mengolah Makanan? | 1 |
| Subtema 2: | |
| Pentingnya Makanan Sehat bagi Tubuh | 45 |
| Subtema 3: | |
| Pentingnya Menjaga Asupan Makanan Sehat | 83 |
| Subtema 4: | |
| Karyaku Prestasiku | 117 |
| Daftar Pustaka | 127 |
| Profil Penulis | 128 |
| Profil Penelaah | 129 |
| Profil Editor | 138 |
| Profil Ilustrasi | 138 |

Subtema 1

Bagaimana Tubuh Mengolah Makanan?



Ayo Mengamati



Amatilah gambar di bawah ini!

Apakah kamu selalu makan makanan sehat seperti yang kamu lihat pada gambar?



Sebutkan contoh-contoh makanan yang menurutmu sehat!

Apakah kriteria dari makanan yang sehat?

Makanan sehat baik untuk tubuh kita. Tubuh manusia mengolah makanan menjadi nutrisi yang bermanfaat bagi kesehatan dan pertumbuhan tubuh. Untuk lebih jelasnya, bacalah dialog di bawah ini dengan saksama!

Dayu : "Wah, sedapnya sarapanku hari ini."

Edo : "Sarapan apa kamu pagi ini, Dayu? Kalau aku seperti biasa, nasi, sayur dan telur mata sapi sudah cukup."

Dayu : "Ibuku membuat bubur ayam istimewa, Edo."

Siti : "Aduh, semuanya terdengar enak untukku, sekalipun hanya nasi, sayur, dan telur mata sapi. Apalagi kalau bubur ayam istimewa. Bersyukurlah kita dikaruniai sistem pencernaan, teman-teman. Dengan begitu makanan yang kita makan dapat membawa manfaat untuk tubuh kita."

Dayu : "Betul juga ya. Apa sebenarnya manfaat sistem pencernaan itu, Siti?"

Siti : "Sistem pencernaan merupakan organ yang dapat ditemui pada manusia dan hewan. Sistem pencernaan berfungsi untuk memperhalus makanan sehingga menghasilkan nutrisi yang dapat diserap oleh tubuh. Dengan adanya nutrisi tersebut, maka manusia dan hewan, dapat tumbuh dan berkembang dengan baik. Jika makanan yang dikonsumsi itu sehat dan bergizi tinggi, maka manusia atau hewan yang mengonsumsinya akan bertumbuh dengan sehat."

Edo : "Aku pernah melihat iklan tentang bubur ayam dengan beras organik. Dalam iklan tersebut terdapat kalimat yang mengajak orang untuk memakan bubur organik itu."

Dayu : "Wah, kedengarannya menarik, ya, Edo. Kapan-kapan kita makan bubur ayam di tempat itu, yuk. Pasti lebih sehat karena berasnya organik."

Ayo Mengamati



Makanan sehat penting bagi tubuh kita. Oleh karena itu, banyak iklan yang dapat kita temui di tempat-tempat umum yang mengetengahkan tentang makanan sehat. Iklan memang dimaksudkan untuk mempromosikan sesuatu kepada para pembaca. Coba kamu amati iklan-iklan berikut dengan saksama.



Kalimat-kalimat yang umumnya dipergunakan oleh bahasa iklan adalah kalimat yang menarik atau kalimat yang mengajak pembacanya untuk mengikuti apa yang ditulis atau disarankan oleh pembuat iklan. Amatilah iklan di atas dengan saksama. Tuliskanlah apa yang kamu lihat dalam iklan media cetak tersebut!

Aku menemukan:

| No | Gambar | Tulisan yang Kulihat |
|----|--------|----------------------|
| 1 | | |
| 2 | | |
| 3 | | |

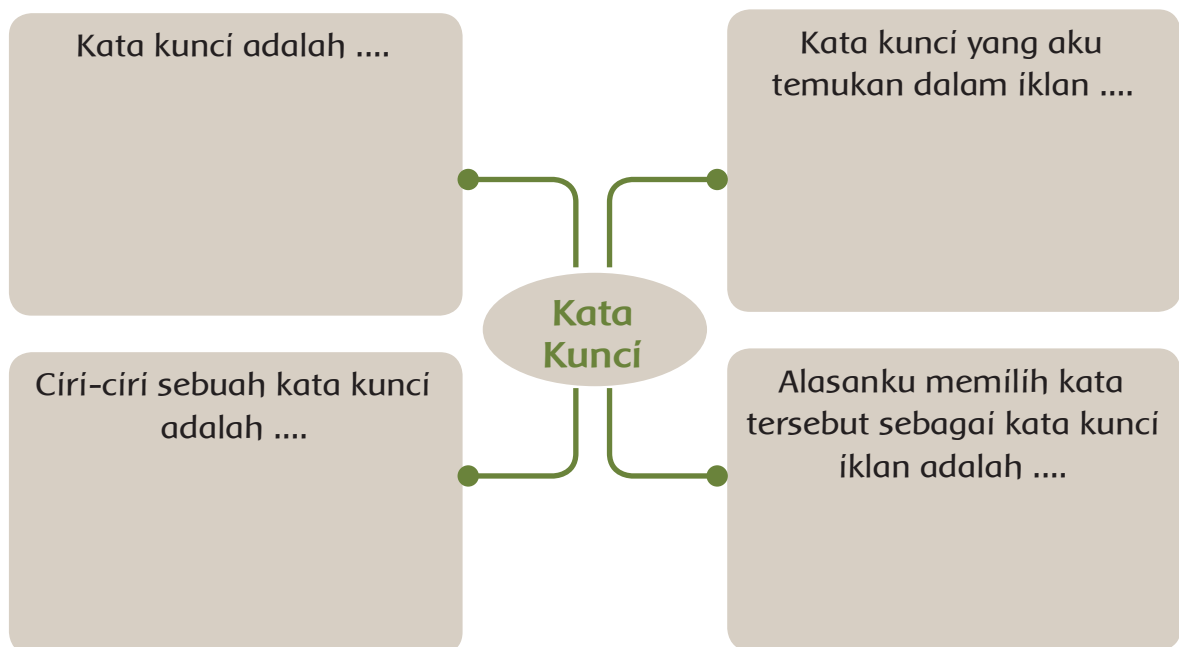
Ayo Berdiskusi



Berdasarkan tulisan iklan yang kamu baca di atas, diskusikan dengan teman sebangkumu tentang beberapa hal berikut.

- Kata-kata kunci dari iklan tersebut.
- Ciri-ciri dari sebuah kata kunci.
- Alasan kamu memilih kata-kata tersebut sebagai kata kunci.

Jelaskan hasil diskusimu dengan menggunakan peta pikiran seperti berikut.



Buatlah kesimpulan dari hasil diskusi kelompokmu tentang kata kunci!

Kata kunci adalah _____

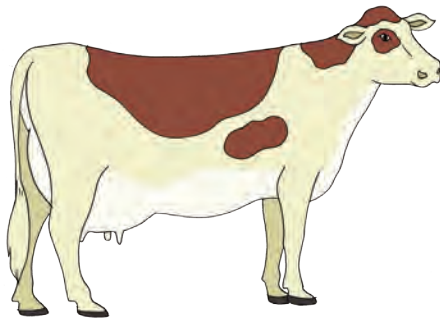
Selanjutnya, pilihlah pasangan temanmu yang lain dan bandingkan hasil diskusi kamu dengan pasanganmu tersebut.

Ayo Mengamati



Dengan menemukan kata kunci pada iklan-iklan makanan sehat, kita jadi tahu bahwa masyarakat kita sudah banyak yang peduli tentang pentingnya makanan sehat.

Penyempurna makanan sehat adalah susu. Seperti kita ketahui, susu umumnya dihasilkan oleh sapi. Apa yang dimakan oleh sapi hingga dapat menghasilkan susu?



Untuk menghasilkan susu, jenis makanan apa yang biasa aku konsumsi? Bagaimana aku mencernanya?

Tuliskan hal-hal yang ingin kamu ketahui tentang organ pencernaan hewan dalam bentuk pertanyaan.



Bagaimana **sistem pencernaan makanan pada hewan ruminansia**? Simak penjelasan berikut ini.

Hewan ruminansia adalah kelompok hewan mamalia yang biasa memamah (memakan) dua kali dan dikenal dengan hewan memamah biak.

Contoh hewan ruminansia ialah sapi, kerbau, rusa, domba, kambing, dan kijang.

Sistem pencernaan hewan ruminansia lebih kompleks dibandingkan pencernaan hewan lainnya. Pada hewan ruminansia terdapat empat bagian lambung dengan fungsi yang spesifik. Selain itu, pencernaan makanan pada hewan ruminansia dibantu oleh beberapa mikrob (bakteri dan protozoa). Mikrob tersebut dapat membantu mencerna rumput

Coba kamu perhatikan penjelasan mengenai proses pencernaan pada hewan ini dengan saksama.

Mekanisme pencernaan makanan pada hewan ruminansia

Seperti yang telah dijelaskan sebelumnya, salah satu contoh hewan ruminansia ialah sapi. Mari kita baca informasi mengenai organ pencernaan pada sapi.

Makanan seperti rumput, pertama kali masuk ke dalam mulut sapi. Di dalam mulut terdapat organ-organ pencernaan seperti berikut.

Gigi : gigi sapi tersusun dari gigi seri yang berguna untuk memotong makanan dan gigi geraham untuk mengunyah makanan.

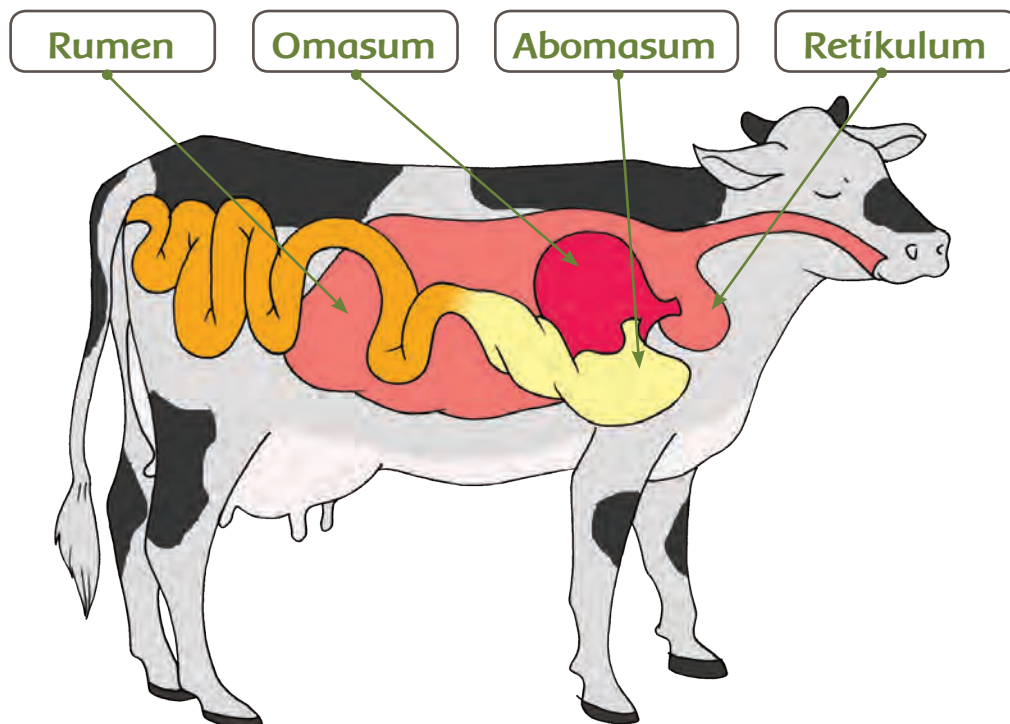
Lidah : lidah sapi berguna untuk merenggut rumput (makanan) dan mendorong makanan yang sudah dikunyah menuju lambung.

Saliva : merupakan cairan atau enzim khusus yang dihasilkan oleh kelenjar khusus pada sapi yang kemudian disalurkan ke dalam rongga mulut. Saliva berperan dalam proses pencernaan kimiawi.

Lambung sapi berbeda dengan lambung manusia, ukurannya jauh lebih besar.

Lambung sapi merupakan organ pencernaan yang sangat penting bagi sapi.

Lambung sapi terdiri atas empat bagian, yaitu rumen, retikulum, omasum dan abomasum. Oleh karena itu, sapi dikatakan memiliki empat perut.



Berikut bagian-bagian dari lambung sapi

- Rumen**
(perut besar) : Tempat terjadinya pencernaan dengan bantuan mikroba (bakteri). Di sini makanan dicerna hingga menjadi bubur dengan gerakan mengaduk yang dilakukan oleh dinding rumen. Pada saat sapi beristirahat, makanan kembali ke mulut dan dikunyah kembali. Setelah dikunyah untuk yang kedua kalinya, makanan masuk ke retikulum (perut jala).
- Retikulum**
(perut jala) : Di dalam retikulum, makanan kembali mengalami proses fermentasi dengan bantuan bakteri anaerob dan protozoa. Di dalam bagian perut ini, terjadi proses absorpsi dan penyaringan benda-benda asing yang masuk bersama makanan sehingga tidak masuk ke omasum (perut kitab).
- Omasum**
(perut kitab) : Di dalam omasum, makanan dicerna dengan bantuan enzim pencernaan. Selanjutnya, makanan masuk ke abomasum.
- Abomasum**
(perut masam) : Perut bagian inilah yang sebenarnya disebut dengan lambung. Di sini makanan dicerna dengan bantuan enzim pencernaan pepsin yang dihasilkan oleh abomasum.

Setelah melewati seluruh proses pencernaan makanan di dalam abomasum, makanan bergerak menuju usus halus. Panjang usus halus seekor sapi dewasa dapat mencapai 40 meter. Di dalam usus halus, terjadi proses absorpsi dan fermentasi. Selanjutnya, sisa-sisa makanan akan dikeluarkan melalui anus.

Ayo Berdiskusi



Tuliskan kosakata-kosakata baru yang kamu temukan dalam bacaan di atas!

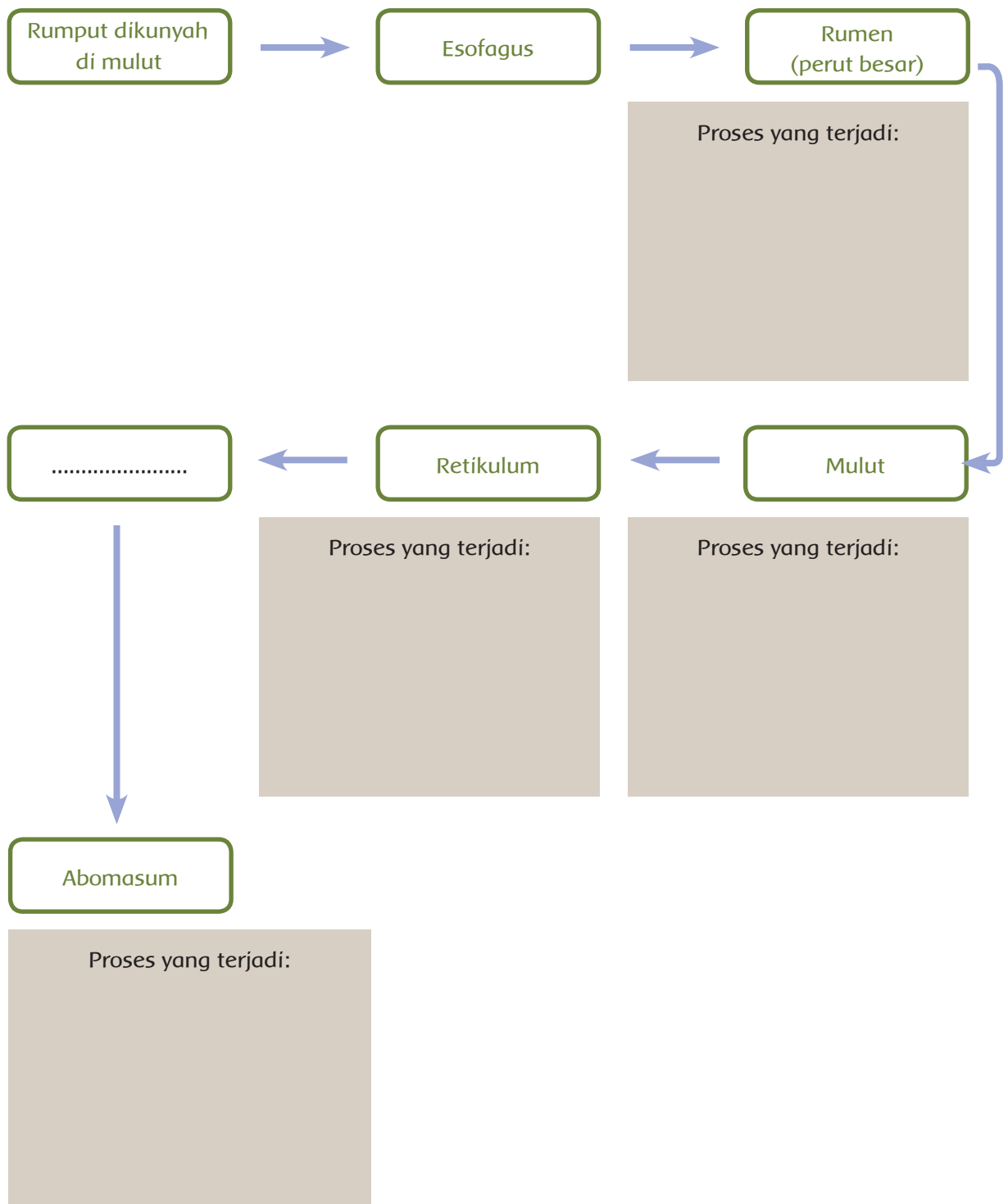
Selanjutnya, diskusikan dengan guru dan temanmu tentang arti dari kosakata-kosakata tersebut.

Kosa kata baru yang aku temukan:

Ayo Berlatih



Diagram di bawah ini menjelaskan mengenai proses pencernaan pada hewan ruminansia (sapi). Berdasarkan keterangan yang telah kamu pelajari, lengkapilah diagram berikut.

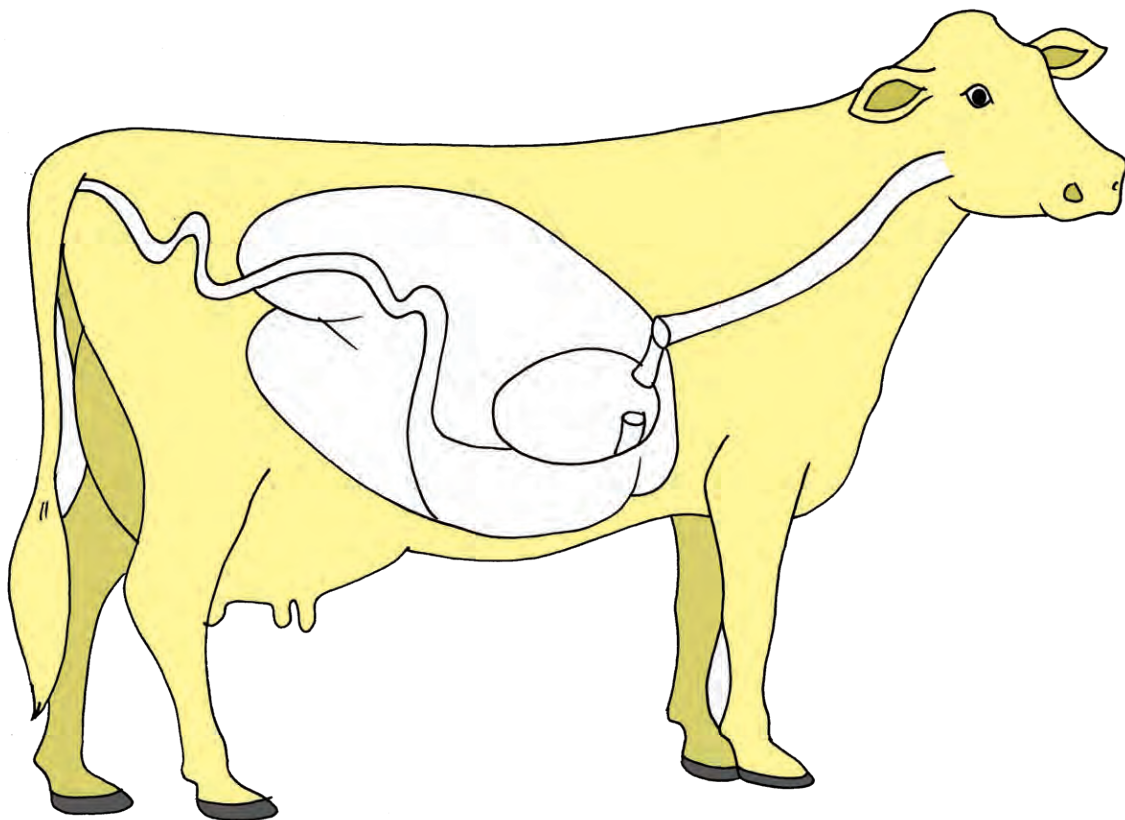


Ayo Berkreasi



Setelah melengkapi diagram di depan, bentuklah kelompok yang terdiri atas empat orang. Gambarlah hewan sapi seperti di bawah ini pada kertas gambar ukuran A3. Buatlah gambar sebaik mungkin kemudian lengkapi gambar tersebut dengan hal-hal berikut.

- Memberi nama setiap bagian organ pencernaan pada hewan sapi.
- Memberi tanda panah (gunakan warna merah) untuk menggambarkan perjalanan makanan pada sistem pencernaan sapi.
- Warnai gambarmu sebaik dan semenarik mungkin.
- Jangan lupa untuk menuliskan nama anggota kelompokmu pada bagian kiri bawah kertas gambar.



Hargailah hasil karyamu dan berbanggalah bahwa kamu telah berhasil bekerja sama dan menghasilkan karya yang indah dan bermanfaat.

Dengan bimbingan guru kelas, presentasikanlah hasil karya kelompokmu di depan kelas.

Jelaskan secara rinci nama-nama organ pencernaan sapi dan jelaskan juga arah tanda panah yang kamu buat pada gambar sapi tersebut.

Perhatikan hal-hal di bawah ini sebagai panduan dalam presentasimu!

1. Jelaskan dengan suara yang jelas.
2. Sebutkan dan tunjukkan organ-organ pencernaan sapi dengan tepat dan lengkap.
3. Jelaskan dan tunjukkan arah anak panah yang menggambarkan perjalanan makanan pada sistem pencernaan sapi dengan tepat dan jelas.

Berikan kesempatan bagi kelompok lain untuk bertanya dan memberikan komentar yang positif tentang hasil karya kelompokmu.

Ayo Renungkan



Menurutmu, mengapa kita perlu belajar tentang organ pencernaan hewan? Apakah akan berguna bagimu? Jelaskan!

Kegiatan apa yang paling menarik kamu lakukan hari ini di sekolah? Apa yang membuatnya menarik?

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu, carilah informasi tentang organ pencernaan hewan selain sapi.

Apakah menurutmu organ pencernaan sapi akan berbeda dengan organ pencernaan burung?

Tuliskan dan gambarkan informasi yang kamu peroleh dalam buku latihanmu.

Sarapan penting bagi tubuh kita. Sarapan yang sehat memberikan energi bagi tubuh kita.

Setujukah kamu jika sarapan itu penting? Apakah kamu selalu sarapan pagi? Berikan pendapatmu dalam diskusi kelas.



Selain mengonsumsi makanan yang sehat, minum air bening juga sangat penting bagi kesehatan kita.

Ayo Mengamati



- Apakah yang seharusnya terdapat dalam sebuah gambar iklan?
- Apakah kata kunci yang dapat kamu temukan dalam iklan tersebut?
- Apa makna yang terdapat dalam kata kunci tersebut?

Amatilah gambar iklan di samping!

Iklan memiliki fungsi untuk mempromosikan sesuatu. Di dalam iklan terdapat kata kunci serta gambar yang mendukung kata kunci tersebut.

Kalimat yang menarik dan mudah dipahami serta gambar yang menarik menjadi hal penting dalam sebuah iklan. Kalimat yang bersifat persuasif atau mengajak sangat penting untuk ditampilkan. Kalimat tersebut bertujuan untuk menarik minat pembaca akan maksud yang ingin disampaikan dalam suatu iklan.



Ayo Berdiskusi



Diskusikan secara berkelompok beberapa hal berikut ini dengan menjadikan iklan pada halaman 12 sebagai bahan observasi.

1. Bertutur tentang apakah iklan tersebut?
2. Kepada siapa iklan tersebut ditujukan?
3. Apakah makna dari gambar yang ditampilkan di iklan tersebut?
4. Menurut pendapatmu, mengapa pembuat iklan memilih kalimat dan gambar tersebut?

Lakukanlah kegiatan berbagi informasi antarkelompok.

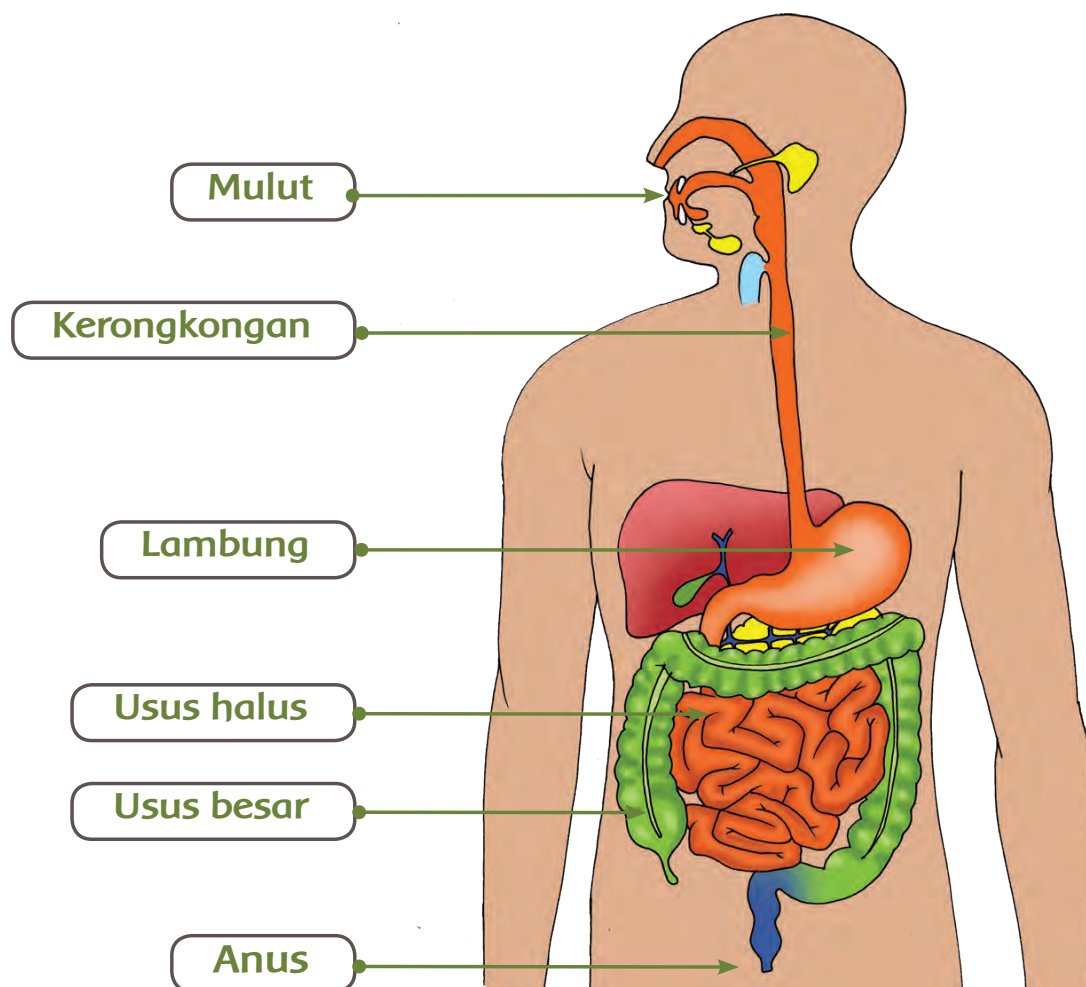
Pilihlah salah satu teman sekelompokmu untuk menjelaskan hasil diskusi kelompok kepada kelompok lain yang mengunjungi kelompokmu. Sementara itu, teman-teman sekelompokmu yang lain berpacar mengunjungi kelompok lain untuk memperoleh hasil diskusi kelompok mereka. Pastikan kelompokmu mengunjungi lebih dari tiga kelompok. Tuliskan hasil diskusi dari tiga kelompok tersebut di dalam tabel seperti berikut.

| Pertanyaan | Jawaban Kelompok 1 | Jawaban Kelompok 2 | Jawaban Kelompok 3 |
|--|--------------------|--------------------|--------------------|
| Bertutur tentang apakah iklan tersebut? | | | |
| Kepada siapa iklan tersebut ditujukan? | | | |
| Apakah makna dari gambar yang ditampilkan di iklan tersebut? | | | |
| Menurut pendapatmu, mengapa pembuat iklan memilih kalimat dan gambar tersebut? | | | |



Salah satu ciri makhluk hidup adalah memerlukan makanan. Makanan yang telah dimakan akan diuraikan dalam sistem pencernaan menjadi sumber energi, komponen penyusun sel dan jaringan, serta nutrisi yang dibutuhkan oleh tubuh. Sistem pencernaan merupakan salah satu sistem kompleks yang terdapat dalam tubuh kita. Nah, apa sajakah bagian-bagian dari sistem pencernaan manusia? Tanpa kita sadari dan tanpa harus diperintah, sistem pencernaan bekerja dengan sendirinya. Menakjubkan, bukan?

Setelah kamu mempelajari sistem pencernaan pada sapi, sekarang perhatikan sistem pencernaan pada manusia seperti pada gambar di bawah ini.



Ayo Berkreasi



Berdasarkan gambar sistem pencernaan pada manusia, coba kamu buat diagram alur perjalanan makanan dari rongga mulut hingga keluar melalui anus pada kolom berikut.

Sistem pencernaan pada tubuh manusia berfungsi untuk menghancurkan makanan yang masuk ke dalam tubuh. Makanan yang semula dalam bentuk kasar dapat berubah menjadi bentuk yang lebih halus dengan bantuan gigi dan enzim. Dalam hal ini, enzim pencernaan dapat mempermudah proses penyerapan sari makanan.

Selain itu, sistem pencernaan juga berfungsi untuk membuang sisa-sisa makanan yang sudah tidak diperlukan tubuh. Keberadaan zat-zat sisa tersebut dapat menjadi racun bagi tubuh manusia jika tidak dikeluarkan.





Berikut ini adalah proses pencernaan makanan pada manusia.

1. Proses memasukkan makanan ke mulut.
2. Proses mengunyah makanan dengan menggunakan gigi.
3. Proses menelan makanan di kerongkongan.
4. Proses pemecahan makanan dari zat yang kompleks menjadi molekul-molekul yang lebih sederhana dengan bantuan enzim yang ada di lambung.
5. Proses penyerapan sari-sari makanan yang terjadi di usus halus.
6. Proses pengeluaran sisa-sisa makanan yang sudah tidak diperlukan oleh tubuh melalui organ anus.

Ayo Berlatih



Coba kamu bandingkan diagram yang kamu buat dengan penjelasan mengenai proses pencernaan makanan di atas. Apakah ada kesamaannya?

Sekarang, bandingkan diagrammu dengan diagram teman sebangkumu.

Coba kamu tuliskan pemahamanmu mengenai sistem pencernaan pada manusia. Apa saja fungsi umum dari sistem pencernaan ?

Apa yang akan terjadi apabila salah satu organ dalam sistem pencernaan tidak berfungsi dengan baik?

Ayo Berkreasi

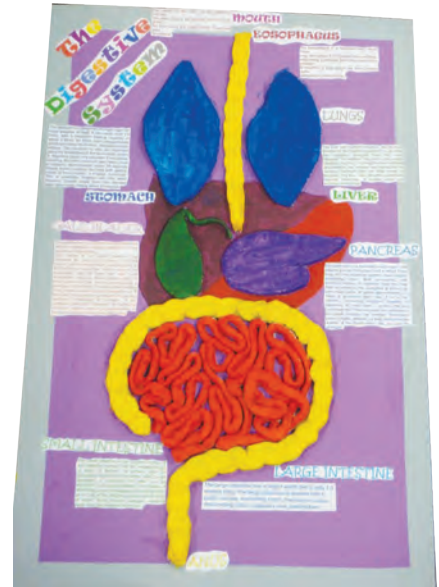


Membuat poster sistem pencernaan manusia

Buatlah kelompok kerja yang terdiri atas lima orang.

Bersama dengan teman sekelompokmu, buatlah poster tentang sistem pencernaan manusia. Setiap organ dalam sistem pencernaan dibuat dengan warna yang berbeda agar mudah dimengerti.

Sebelumnya, carilah informasi dari buku teks lainnya atau bertanya kepada gurumu mengenai fungsi dari masing-masing organ dalam sistem pencernaan manusia. Tulislah serapih mungkin dengan menggunakan huruf yang cukup besar sehingga dapat dibaca dari jarak yang cukup jauh.



Ayo Mencoba



Bandingkan sistem pencernaan seekor sapi dengan sistem pencernaan manusia kemudian catat persamaan dan perbedaannya. Selanjutnya, presentasikan hasil yang kamu peroleh di depan kelas.

| | Persamaan | Perbedaan |
|-------------------------------------|-----------|-----------|
| Organ | | |
| Proses pengunyahan Makanan | | |
| Proses penyerapan sari-sari makanan | | |
| Proses pengeluaran | | |

Presentasikan hasil perbandinganmu di depan kelas.

Perhatikan presentasi kelompok-kelompok lain kemudian catatlah perbedaannya dengan hasil kelompokmu!



Semua orang ingin selalu hidup sehat. Hidup sehat merupakan hal yang sangat berharga dalam kehidupan. Berikut adalah sebuah lagu tentang hidup sehat dengan judul Mars Hidup Sehat.

Mars Hidup Sehat

Tiada yang lebih berharga dari nikmat hidup sehat
 Sehat jasmani sehat rohani
 Kunci hidup bahagia
 Meski kaya, terhormat, mulia
 Tapi pasti menderita
 Jika penyakit musuh utama selalu menggoda
 Bina hidup sehat diri dan keluarga
 Bina lingkungan, masyarakat sentosa
 Hidup sehat modal utama bagi pembangunan semesta
 Sehat sejahtera makmur merata berdasarkan Pancasila

Bernyanyi akan lebih menarik apabila diiringi oleh alat musik



Perhatikan sekelilingmu, benda-benda apa yang bisa kita pakai untuk alat musik?



Dalam lagu *Mars Hidup Sehat* di atas terdapat tangga nada tertentu. Tangga nada sendiri terbagi atas tangga nada mayor dan minor. Seperti apakah ciri lagu dengan tangga nada mayor dan minor? Bacalah bacaan di bawah ini dengan saksama.

Berikut ini adalah ciri-ciri lagu dengan tangga nada mayor:

- Lagunya bersifat riang gembira
- Terdengar bersemangat
- Umumnya diawali dan diakhiri dengan nada do

Berikut ini adalah ciri-ciri lagu dengan tangga nada minor:

- Lagunya bersifat sedih
- Terdengar kurang bersemangat
- Umumnya diawali dan diakhiri dengan nada La

Sumber: https://id.wikipedia.org/wiki/Tangga_nada_minor

Ayo Mencoba



Kamu telah mengenal dan menyanyikan lagu Mars Hidup Sehat. Menurutmu, apakah lagu tersebut termasuk ke dalam lagu dengan tangga nada mayor atau minor? Tuliskan pendapatmu pada kolom berikut.

- Lagu *Mars Hidup Sehat* memiliki tangga nada _____ karena _____

- Berikan dua contoh lagu nasional atau lagu daerah yang menurutmu memiliki tangga nada:
 - a. mayor
 - b. minor
- Mintalah pendapat temanmu tentang jawaban yang kamu pilih.

Lagu bertangga
nada mayor

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Lagu bertangga
nada minor

| | | |
|--|--|--|
| | | |
|--|--|--|

Ayo Renungkan



Tuliskan hal-hal yang sudah kamu lakukan bersama temanmu di sepanjang hari ini!

Adakah hal-hal yang masih sulit untuk kamu pahami? Apa yang akan kamu lakukan untuk mengatasi kesulitan tersebut?

Kegiatan Bersama Orang Tua



Masih ingatkah kamu tentang kegiatan yang kamu lakukan bersama orang tuamu di hari sebelumnya?

Teruskan kegiatanmu dengan mencari informasi tentang organ pencernaan ikan.

Tuliskan dan gambarkan informasi-informasi yang kamu dapatkan dalam buku latihanmu.

Siti, Udin, dan Lani masih membicarakan sistem pencernaan manusia. Mereka senang membicarakan tentang proses pencernaan yang berlangsung di dalam tubuh.

Simaklah percakapan mereka!

Siti : "Bekal apa yang kamu bawa hari ini, Din?"

Udin : "Tenang Siti, hari ini aku membawa makanan sehat, lho. Aku membawa nasi dengan tumis sayur dan telur."

Siti : "Wah, kedengarannya enak, Din."

Lani : "Iya, enak dan sehat. Nah, sekarang aku mau tanya, apa ada yang masih ingat organ pencernaan manusia?"

Udin : "Masih! Makanan dikunyah di dalam mulut dengan gigi, kemudian..."

Siti : "Makanan meluncur masuk ke kerongkongan untuk kemudian masuk ke lambung."

Lani : "Dari lambung, makanan diubah menjadi bubur makanan yang kemudian diserap oleh apa?"

Udin : "Usus halus! Usus halus akan menyerap semua sari-sari makanan, Lan."

Siti : "Selanjutnya, makanan yang tidak dapat dicerna bergerak menuju usus besar."

Udin : "Aku lupa. Apa yang terjadi saat makanan berada di usus besar, ya?"

Lani : "Usus besar menyerap air yang terdapat dalam bubur makanan dan menjadi tempat terjadinya proses pembusukan makanan, Din. Kemudian makanan yang sudah melalui semua proses tersebut masuk ke anus untuk kemudian dibuang."

Siti : "Jangan lupa, makan makanan yang sehat ya, teman-teman, agar kesehatan organ pencernaan kita tetap terjaga!"

Makanan sehat tidak selalu harus mahal. Makanan merupakan sumber energi bagi tubuh kita.

Ayo Membaca



Bacalah teks tentang makanan pokok berikut!

Makanan merupakan bahan baku utama bagi manusia untuk memproduksi energi dan memenuhi segala nutrisi yang diperlukan tubuh. Ibarat bensin yang sangat vital peranannya bagi kendaraan bermotor, makanan sangat berperan bagi tubuh manusia dalam mempertahankan kelangsungan hidup. Namun, tidak semua jenis makanan yang dikonsumsi dapat memberikan asupan gizi yang baik dan sehat. Makanan yang sehat ialah makanan yang mengandung semua zat gizi yang dibutuhkan oleh tubuh untuk memperoleh energi.

Bacaan di atas sangat menarik, bukan?

Dalam pemenuhan makanan, manusia tidak dapat bekerja sendiri. Contohnya, dalam budidaya padi, manusia melakukan interaksi sosial dan interaksi dengan lingkungan hidup.



Proses apa saja yang terjadi?
Siapa saja yang terlibat dalam proses tersebut?

Apakah dalam proses tersebut manusia berinteraksi dengan lingkungannya?

Bagaimana dengan lingkungan sosialnya?

Interaksi sosial adalah hubungan-hubungan sosial yang menyangkut hubungan antarindividu, individu dengan kelompok, dan kelompok dengan kelompok. Interaksi sosial amat dibutuhkan untuk kehidupan bersama sebab individu tidak dapat hidup tanpa individu lainnya.

Interaksi dengan lingkungan hidup merupakan interaksi antara manusia dengan lingkungan yang terbentuk secara alami. Gunung, sungai, rawa, merupakan contoh-contoh lingkungan alam.

Ayo Berlatih



- Jelaskan interaksi sosial dan interaksi dengan lingkungan alam yang terdapat pada lahan pertanian padi.
- Amatilah lingkungan sekelilingmu. Sebutkan interaksi manusia dengan alam yang dapat kamu temukan di sana. Apakah yang tengah dilakukan oleh manusia? Apa pengaruh dari kegiatan manusia terhadap lingkungan alam?

Ayo Berdiskusi



Ternyata menarik untuk dicermati bahwa terdapat hubungan timbal balik dan saling memengaruhi antara manusia dengan lingkungan hidupnya. Bersama dengan teman sekelompokmu, diskusikanlah interaksi yang terjadi di lingkungan sekitarmu, bisa berupa lingkungan rumah atau sekolah. Isilah tabel berikut ini.

Tentukan jenis interaksi yang terjadi dengan menjelaskan alasannya.

Tuliskan hasilnya pada tabel seperti berikut ini.

| Interaksi yang dilakukan | Interaksi Lingkungan Hidup | Interaksi Sosial |
|--------------------------|----------------------------|------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Ketika kamu mengamati interaksi yang terjadi di lingkungan sekitarmu, identifikasi pihak yang berinteraksi dengan memperhatikan hal-hal berikut.

1. Apakah pihak yang berinteraksi memiliki perbedaan?
2. Berapa usia manusia yang berinteraksi tersebut?
3. Apakah jenis kelamin mereka?
4. Apakah pekerjaan mereka?
5. Berasal dari latar belakang budaya apakah mereka?
6. Apakah agama yang mereka anut?

Ayo Berkreasi



Indonesia memang dikenal memiliki tingkat keragaman budaya, adat istiadat, dan agama yang tinggi. Berdasarkan hasil pengamatanmu tersebut buatlah sebuah komik sederhana yang mengetengahkan tentang interaksi yang dilakukan manusia. Pastikan tulisanmu menggunakan bahasa Indonesia yang santun dan ejaan yang tepat.

Warnailah komikmu dengan rapi dan semenarik mungkin.



Berdasarkan penelitian pada tahun 2010, konsumsi beras masyarakat Indonesia mencapai 100 kilogram per kapita per tahun. Ketersediaan beras di Tanah Air pada masa mendatang tidak sejalan dengan laju pertumbuhan penduduk. Untuk mengurangi ketergantungan itu, perlu ada perubahan konsep dan kebiasaan makan masyarakat. Misalnya, mengganti nasi sebagai makanan pokok dengan makanan jenis lain. Salah satu cara yang belakangan dikampanyekan pemerintah adalah tidak memakan nasi selama satu hari. Kebiasaan ini, misalnya, dilakukan satu hari dalam sepekan. Sebagai pengganti, selama sehari itu, warga bisa mengonsumsi sumber karbohidrat lain seperti jagung, ubi, singkong, talas, kentang, dan sagu.

Sumber: <http://gaya.tempo.co/read/news/2012/10/31/060438718/ada-banyak-pilihan-pengganti-nasi>

Ayo Mengamati



Untuk mendukung upaya pemerintah tersebut, berikut adalah sebuah iklan tentang singkong sebagai pengganti nasi.

Amatilah iklan di bawah ini dengan saksama!

Kandungan singkong per 100 gram



| | |
|------------------------|------------------------|
| Air 62,50 gram | Kalori 121 kal |
| Besi 0,70 miligram | Karbohidrat 34,00 gram |
| Kalsium 30,00 miligram | Lemak 0,30 gram |
| Fosfor 40,00 gram | Protein 1,20 gram |
| | Vitamin B1 0,01 gram |

Makanlah Singkong sebagai Pengganti Nasi!
Solusi Makanan Sehat, Harga Rakyat, Rasa Pejabat!!

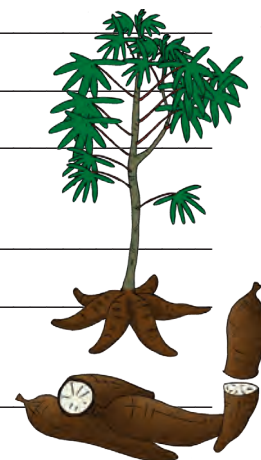
Masih ingatkah kamu dengan unsur-unsur dalam sebuah iklan?

Coba kamu identifikasi unsur-unsur iklan dalam iklan tersebut.

- Kalimat iklan:

- Kata kunci:

- Observasi gambar:



Lakukanlah diskusi dengan beberapa orang temanmu yang lain. Bandingkan hasil yang sudah kamu peroleh satu sama lain berkaitan dengan unsur-unsur iklan dalam iklan tersebut.

Ayo Renungkan



Hal-hal baru apa yang kamu pelajari hari ini?

Tuliskan empat hal baru yang menurutmu menarik untuk diceritakan kepada orang tuamu.

Kegiatan Bersama Orang Tua



1. Bersama dengan orang tuamu, tuliskan beberapa cara pengolahan singkong. Selanjutnya, tuliskan alasan mengapa singkong layak dikonsumsi sebagai pengganti nasi.
2. Diskusikan kembali dengan orang tuamu tentang hasil pengamatanmu sebelumnya. Tanyakan kepada orang tuamu contoh interaksi manusia dengan lingkungan hidup dan lingkungan sosial yang dapat ditemukan di lingkungan rumahmu.

Ayo Membaca



Cermati percakapan Siti dan Lani, bacalah percakapan mereka secara bergantian!

Siti : "Ternyata tidak hanya buah-buahan yang bermanfaat untuk tubuh kita. Sayuran pun memiliki manfaat yang luar biasa, lho!"

Lani : "Aku lebih suka wortel dibandingkan dengan sayuran lainnya."

Siti : "Oh, ya? Mengapa kamu lebih suka wortel, Lan?"

Lani : "Tentu saja aku lebih suka wortel karena wortel mengandung vitamin A yang tinggi. Wortel ini sangat baik untuk mataku."

Siti : "Oh, iya juga ya, Lan. Aku jadi ingin lebih tahu tentang wortel dan petani wortel."

Ayo Berlatih



Buatlah sebuah peta pikiran dengan menjawab beberapa pertanyaan berikut.

- Dari mana sayur kita dapatkan?
- Siapa yang menanam sayur?
- Apakah peranan petani bagi kehidupan kita?
- Bagaimana cara petani sayur memanfaatkan lingkungan hidup?

Tuliskan jawaban pada kolom berikut

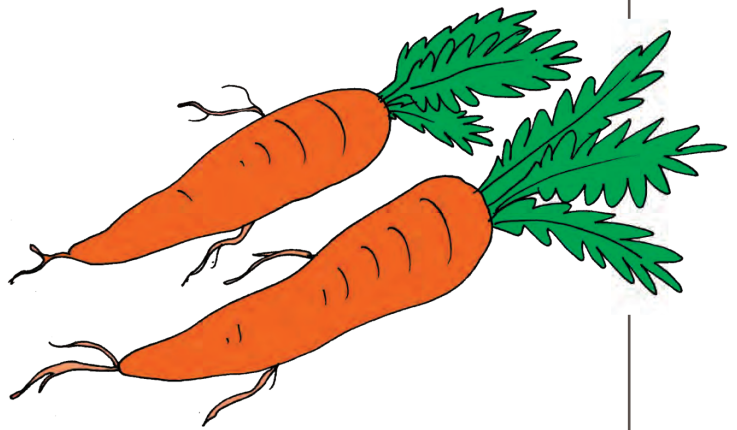




Mengenal Wortel

Sayuran termasuk daftar makanan yang harus dikonsumsi setiap hari. Seperti halnya buah-buahan, sayuran juga menyuplai serat yang sangat dibutuhkan oleh tubuh untuk memperlancar proses pencernaan. Banyak sekali jenis sayuran yang dapat kita pilih untuk dikonsumsi, baik untuk dimasak, dimakan sebagai lalap, maupun dibuat menjadi jus. Dibuat seperti apa pun, kita masih tetap bisa merasakan manfaat sayuran bagi kesehatan kita.

Salah satu contoh sayuran yang bermanfaat adalah wortel. Wortel baik untuk kesehatan mata karena memiliki vitamin A dan betakaroten yang tinggi.



Lalu, seperti apakah kegiatan petani wortel yang berada di balik tanaman yang berkhasiat ini? **Gede Suardana** adalah salah satu petani wortel di Desa Batunya, Kabupaten Tabanan, Bali yang membudidayakan wortel jenis lokal. Suardana memaparkan, selama masa tanam, para petani rutin memberikan pupuk pada awal masa tanam. Menurutnya pemberian pupuk di awal masa tanam sangat berpengaruh terhadap perkembangan tanaman. Pupuk yang mereka gunakan adalah pupuk organik.

Hasil pertanian wortel lokal juga tidak mengecewakan. Gede Suardana menjelaskan bahwa ia mampu memperoleh omzet sebesar 2 juta rupiah per bulan dengan harga jual perkilogram sebesar Rp7.000,00. Untuk pemasaran, Suardana menjelaskan bahwa ia membawa wortel-wortelnya tersebut ke Pasar Baturiti Tabanan. Di sana, ia bertemu dengan pengepul sayur yang kemudian mendistribusikan wortel-wortelnya ke beberapa daerah di Pulau Bali.

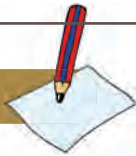
Dalam dunia usaha pertanian, ada tiga pihak yang selalu bekerja sama, yakni pemasok, petani yang bersangkutan, dan distributor yang

membeli sayur-mayur atau buah-buahan dari petani. Ada pula penjual sayur yang secara langsung membeli sayuran dari petani dan menjualnya secara berkeliling.

Sumber: <http://www.jitunews.com/read/22163/wow-petani-wortel-di-tabanan-omset-rp-2-juta-bulan>
<http://cookshabit.com/read-articles/manfaat-sayur-sayuran-bagi-tubuh-manusia/15>
<http://www.anneahira.com/bisnis-sayur.htm>



Ayo Menulis



Berdasarkan bacaan di atas, identifikasikan:

- Interaksi manusia dengan lingkungan alam sekitarnya.
- Interaksi manusia dengan lingkungan sosial.
- Keberagaman yang dapat kamu temukan di dalam cerita yang disajikan.

Buatlah dalam sebuah bentuk laporan sederhana.

Format laporan sederhana yang bisa kamu pergunakan adalah:

- Judul laporan
- Tujuan laporan
- Hasil identifikasi (gunakan identifikasi bacaan yang diminta sebelumnya)
- Kesimpulan dari bacaan tersebut.

Keberagaman yang tinggi dapat kita temukan di lingkungan pasar tempat para petani menjual hasil pangannya. Mengapa demikian? Hal ini dikarenakan pasar merupakan tempat bertemunya pedagang dan pembeli untuk melakukan kegiatan jual beli. Para penjual dan pembeli yang bertemu di pasar bisa berasal dari berbagai suku, agama, dan tingkat sosial ekonomi. Oleh karenanya, diperlukan rasa toleransi dan tenggang rasa yang tinggi agar kerukunan tetap terjaga.

Kepedulian masyarakat Indonesia tentang toleransi terhadap keberagaman sudah semakin tinggi. Hal ini dapat kita lihat dari banyaknya iklan masyarakat yang menekankan pada pentingnya toleransi antarsuku atau antaragama. Hal ini menunjukkan bahwa iklan bukan hanya mampu dijadikan sebagai alat untuk mempromosikan barang atau jasa, tetapi juga sebagai alat untuk mempromosikan hal-hal positif atau kegiatan-kegiatan yang bermanfaat bagi masyarakat.

Ayo Mengamati



Berikut adalah beberapa contoh iklan masyarakat yang berkaitan dengan kehidupan bermasyarakat, keberagaman adat istiadat, suku bangsa, dan agama.

A

**Sebatang lidi jadi kuat bila menjadi sapu
Sebuah bangsa jadi kuat bila tetap bersatu**

Mari bersatu untuk maju!!



B

**Kedamaian Ada...
Ketika Kita Mau Menerima Perbedaan**

Rayakan perbedaan dengan kebersamaan !!



Secara individu, lakukanlah pengamatan terhadap kedua iklan media cetak di atas. Isilah format berikut ini dan berikanlah penjelasan pada kolom yang disediakan.

Pada kolom gambar jelaskan:

1. Apakah gambar sesuai dengan pesan yang disampaikan oleh iklan?
2. Apakah gambar cukup menarik?
3. Apakah gambar cukup jelas ?

IKLAN A

| Kalimat Iklan | Kata-Kata Kunci | Gambar |
|---------------|-----------------|--------|
| | | |

IKLAN B

| Kalimat Iklan | Kata-Kata Kunci | Gambar |
|---------------|-----------------|--------|
| | | |

Gambar iklan yang kamu amati, menyampaikan pesan tentang bersatu dalam keberagaman.

Apakah dalam lingkungan sekolahmu terdapat keberagaman adat istiadat?

Lakukanlah diskusi kelompok tentang perbedaan adat istiadat di beberapa tempat yang kamu ketahui. Amatilah contoh berikut.

- ✓ Upacara Rambu Solo di Tana Toraja yang merupakan upacara adat untuk penghormatan terakhir sekaligus mengantar orang tercinta yang telah meninggal dunia menuju ke alam baka.

Berikanlah sebanyak mungkin contoh adat istiadat daerah lain yang berbeda dengan adat istiadat setempat.

Ayo Membaca



Bacalah bacaan tentang adat istiadat Tana Toraja, yakni Rambu Solo di bawah ini.

Pesona Tana Toraja

Sebagai salah satu tempat yang terindah di Indonesia, Tana Toraja di Sulawesi Selatan, yang menyimpan begitu banyak pesona alam dan adat istiadat yang unik dan sangat menarik untuk dinikmati. Berkat kekayaan budayanya yang luar biasa, Tana Toraja bahkan dimasukkan ke dalam daftar sementara warisan dunia oleh UNESCO di tahun 2004. Adalah sebuah upacara kematian yang dinamakan Rambu Solo, yang merupakan upacara mengantarkan sanak keluarga yang telah meninggal dunia ke alam baka. Upacara ini biasanya berlangsung secara meriah selama sehari-hari serta melibatkan seluruh penduduk desa.



Ayo Berlatih



Seperti apakah adat istiadat yang kamu miliki? Cari tahu lebih banyak tentang adat istiadat yang dimiliki oleh keluargamu.

Deskripsi adat istiadat keluargaku:

Bandingkanlah dengan adat istiadat teman-temanmu yang lain. Tuliskanlah informasi yang kamu peroleh pada kolom berikut.

Deskripsi adat istiadat temanku:

Ayo Renungkan



Menurutmu mengapa manusia perlu berinteraksi dengan lingkungannya?

Apa yang membedakan lingkungan alam dan lingkungan sosial? Mana yang lebih penting untuk kehidupan manusia, lingkungan alam atau lingkungan sosial? Jelaskan jawabanmu!

Kegiatan Bersama Orang Tua



Carilah contoh iklan media cetak dari majalah atau koran. Tunjukkan iklan tersebut kepada orang tuamu dan mintalah mereka menyebutkan kata kunci dari iklan tersebut.

Berikan pendapatmu tentang jawaban yang diberikan oleh orang tuamu. Jelaskan juga kepada mereka cara menentukan kata kunci dan manfaat kata kunci dalam iklan media cetak

Suatu pagi, Dayu mengeluh sakit perut saat ia sedang berbaris dan bersiap masuk ke kelas. Setelah dicari tahu, ternyata Dayu tidak sarapan. Malam sebelumnya, ia juga terlambat makan malam. Akhirnya, sakit magnya pun kambuh.



Banyak orang berpikir bahwa penyakit mag hanya bisa diderita oleh orang dewasa. Ternyata anak-anak pun bisa terkena mag.
Apa penyebabnya?
Apakah gejala mag yang dialami anak-anak sama dengan yang dialami orang dewasa?

Pada anak-anak yang mudah memproduksi gas pada lambungnya, memiliki pantangan makanan. Misalnya, tidak boleh makan pedas dan asam. Mereka harus banyak makan sayur dan buah, serta tidak boleh terlalu banyak makan mie instan.
Oleh sebab itu, anak-anak perlu terus diingatkan untuk selalu menjaga apa yang mereka makan. Fungsi alat pencernaan kita adalah untuk memproses pemecahan makanan menjadi sari-sari makanan sehingga dapat digunakan oleh tubuh. Untuk mencerna makanan, diperlukan organ pencernaan. Bahan makanan yang kita makan tidak langsung diserap oleh sel-sel tubuh. Sebelum diserap, bahan makanan harus dicerna melalui proses pencernaan.

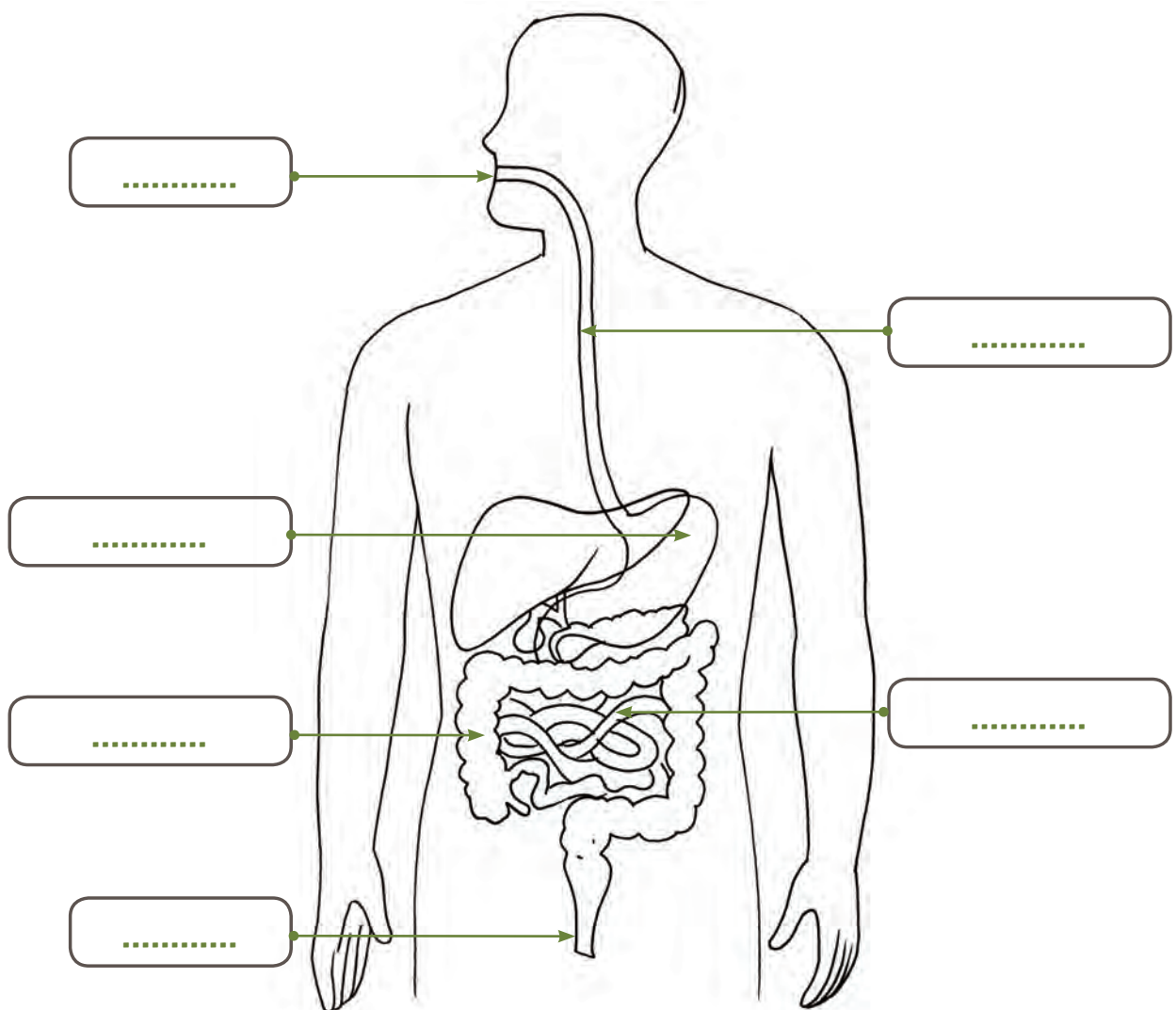


Ayo Berlatih



Masih ingatkah kamu tentang pelajaran sistem pencernaan pada manusia? Sistem pencernaan kita terdiri atas berbagai organ yang membantu dalam pencernaan makanan dan asimilasi nutrisi. Jadi, apa itu pencernaan?

Untuk mengenal lebih baik lagi sistem pencernaan, coba kamu lengkapi diagram berikut ini.



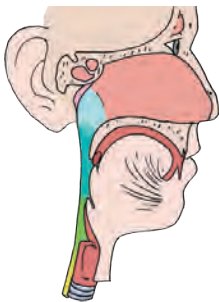
Ayo Mencoba



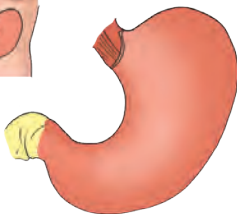
Alat-alat pencernaan kita terdiri atas mulut, kerongkongan, lambung, usus halus, usus besar, dan anus. Bersama dengan kelompokmu, lengkapilah informasi tentang organ-organ pencernaan di bawah ini!



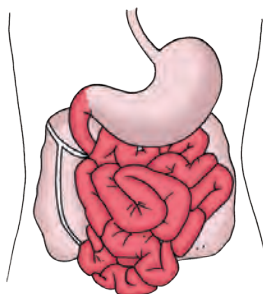
Fungsi Mulut



Fungsi Kerongkongan

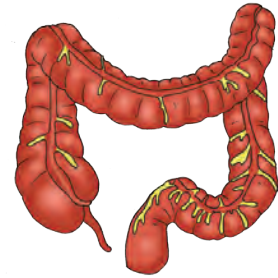


Fungsi Lambung



Fungsi Usus Halus

Fungsi Usus Besar



Tahukah kamu bahwa panjang saluran pencernaan pada orang dewasa bisa mencapai 30 m. Dengan mengetahui dan mengerti tentang sistem pencernaan dan proses pencernaan makanan, maka kamu dapat lebih memahami cara menjaganya agar tetap sehat.

Amatilah iklan berikut!



Iklan di atas menjelaskan tentang gaya hidup sehat. Organ pencernaan yang sehat juga didukung oleh gaya hidup sehat. Gaya hidup sehat membuat kita menyadari pentingnya kesehatan dan menghindarkan kita dari kebiasaan buruk yang dapat mengganggu kesehatan.

Ayo Mengamati



Simpulkan isi yang tertera di dalam iklan tersebut berdasarkan:

- kata kunci
- gambar iklan
- target iklan (iklan ditujukan untuk siapa)

Menurutku, iklan tersebut di atas _____

Iklan ini menurutku efektif/tidak efektif karena _____

Untuk membuat iklan yang lebih baik, aku akan _____

Apakah fungsi dari iklan tersebut di atas? _____

Ayo Berkreasi



Masih ingatkah kamu tentang *Mars Hidup Sehat* dalam pertemuan sebelumnya? Nyanyikanlah lagu tersebut secara berkelompok. Bagilah kelompokmu menjadi dua kelompok kecil. Kelompok pertama menyanyikan lagu *Mars Hidup Sehat*, sedangkan kelompok yang lainnya menjadi pengiring lagu. Apa sajakah yang dapat kita gunakan sebagai alat pengiring musik sederhana?

Amatilah sekelilingmu. Carilah tempat pensil, pensil, batu kerikil, dan botol plastik. Kreasikanlah alat musik ritmis sederhana dari benda-benda yang ada di sekelilingmu sebagai pengiring lagu Mars Hidup Sehat. Pastikan lagu dibawakan dengan ketukan atau ritme yang baik dan konstan. Perhatikan keharmonisan antara lagu yang dibawakan dengan alat musik ritmis sederhana tersebut. Selamat berlatih!

Ayo Renungkan



Menurutmu apakah organ-organ pencernaan manusia bisa bekerja sendiri?
Apakah organ yang satu membutuhkan organ yang lainnya?
Apa hubungan organ pencernaan dengan sistem pencernaan?

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu, buatlah kartu informasi. Gambarlah organ pencernaan pada sisi depan kartu dan tuliskan informasi yang kamu ketahui tentang organ tersebut pada sisi belakangnya.

Buatlah kartu untuk:

- Mulut
- Kerongkongan
- Lambung
- Usus halus
- Usus besar

Gunakan kartu informasi tersebut untuk mengingat kembali apa yang sudah kamu pelajari sebelumnya.

Ayo Mengamati



Masih ingatkah kamu dengan iklan masyarakat berikut ini? Iklan tersebut ternyata memiliki beberapa kalimat. Amatilah iklan tersebut dengan saksama. Catatlah hal-hal kecil yang menurutmu penting dan terdapat di dalam iklan tersebut.



Ayo Berkreasi



Bersama dengan teman sekelompokmu, buatlah sebuah iklan dengan topik gaya hidup sehat. Pastikan kamu menuliskan poin-poin penting yang terdapat di dalam sebuah iklan. Gunakan kertas gambar A3 dan warnai dengan rapi. Setelah selesai, tempelkan di dinding kelas.

Dayu, Lani, dan teman-teman sekelompoknya sedang bekerja mempersiapkan tugas membuat iklan dengan topik gaya hidup sehat. Bagaimana cara mereka memulai membuat tugas tersebut?

Simaklah percakapan Lani, Dayu, dan teman-temannya!

Lani : "Dayu, aku mau kalimat intinya seperti ini ya!"

Dayu : "Sepertinya kurang bagus, Lan. Kalau menurutku baiknya menggunakan kalimat buatan Udin. Lebih singkat, padat, dan jelas. Tidak apa-apa, ya?"

Lani : "Yah..begitu ya? Ya, sudahlahlah, aku ikut saja bagaimana baiknya."

Siti : "Kalau gambarnya bagaimana? Ada ide tidak, teman-teman?"

Lani : "Karena ini berkaitan dengan gaya hidup sehat dan harus sesuai dengan kalimat Udin, maka aku usul bagaimana kalau gambarnya beberapa siswa yang berolahraga?"

Udin : "Aku setuju, menurutku itu ide yang bagus."

Siti : "Aku juga berpikir begitu, yang lain bagaimana?"

Dayu : "Aku pikir bagus, Lan. Berarti kita semua sepakat, ya? Kita akan menggunakan kalimat miliknya Udin dan gambar dari idenya Lani, ya?"

Semua teman: "Setuju!"

Ayo Berdiskusi



Diskusikan dengan kelompokmu tentang:

1. Hal-hal positif yang bisa diperoleh dari kerja kelompok.
2. Tantangan yang muncul saat kerja kelompok.

Ceritakan pengalaman pribadimu tentang perbedaan yang kamu hadapi saat berada di dalam lingkungan sekolah atau rumah.

Ayo Berlatih



Ternyata perbedaan justru membuat segala sesuatunya menjadi indah. Layaknya pelangi yang beraneka warna, begitulah seharusnya kita melihat perbedaan. Bayangkan jika semua pelangi memiliki warna yang sama. Tentunya kurang menarik untuk dipandang bukan? Bayangkan pula dalam sebuah iringan lagu, hanya terdapat satu alat musik saja. Pastinya akan terkesan monoton. Sebagaimana halnya perbedaan budaya dan adat istiadat, alat musik daerah pun bisa beraneka ragam bergantung dari daerah yang bersangkutan.



A



B



D



C

Identifikasikan alat-alat musik pada gambar. Apakah nama alat-alat musik tersebut dan dari mana asalnya?

| Gambar | Nama Alat Musik | Asal Daerah |
|--------|-----------------|-------------|
| A | | |
| B | | |
| C | | |
| D | | |

Apakah perbedaan alat musik A dan B?

Apakah perbedaan alat musik C dan D?

Apakah alat musik khas daerah tempat tinggalmu?

Ayo Berdiskusi



Pada kegiatan sebelumnya, kita telah membawakan lagu Mars Hidup Sehat dengan menggunakan alat musik ritmis sederhana. Kali ini kita akan berlatih sekali lagi menyanyikan lagu Mars Hidup Sehat dengan iringan alat musik ritmis sederhana. Selanjutnya tampilkanlah lagu mars tersebut bersama teman sekelompokmu di depan kelas. Setelah selesai, lakukanlah refleksi berikut ini.

Refleksi Kerja Kelompok

- Apakah hal-hal positif yang dapat kuperoleh dari kegiatan kerja kelompok ini?
- Apakah tantangan yang aku hadapi saat kerja kelompok?
- Apakah yang akan kulakukan untuk membuat kerja kelompok ini lebih baik?

Ayo Renungkan



Setiap orang memiliki pendapat dan pandangan yang berbeda. Menurutmu, sikap apa yang harus dimiliki agar dapat menyatukan berbagai perbedaan yang ada?

Kegiatan Bersama Orang Tua

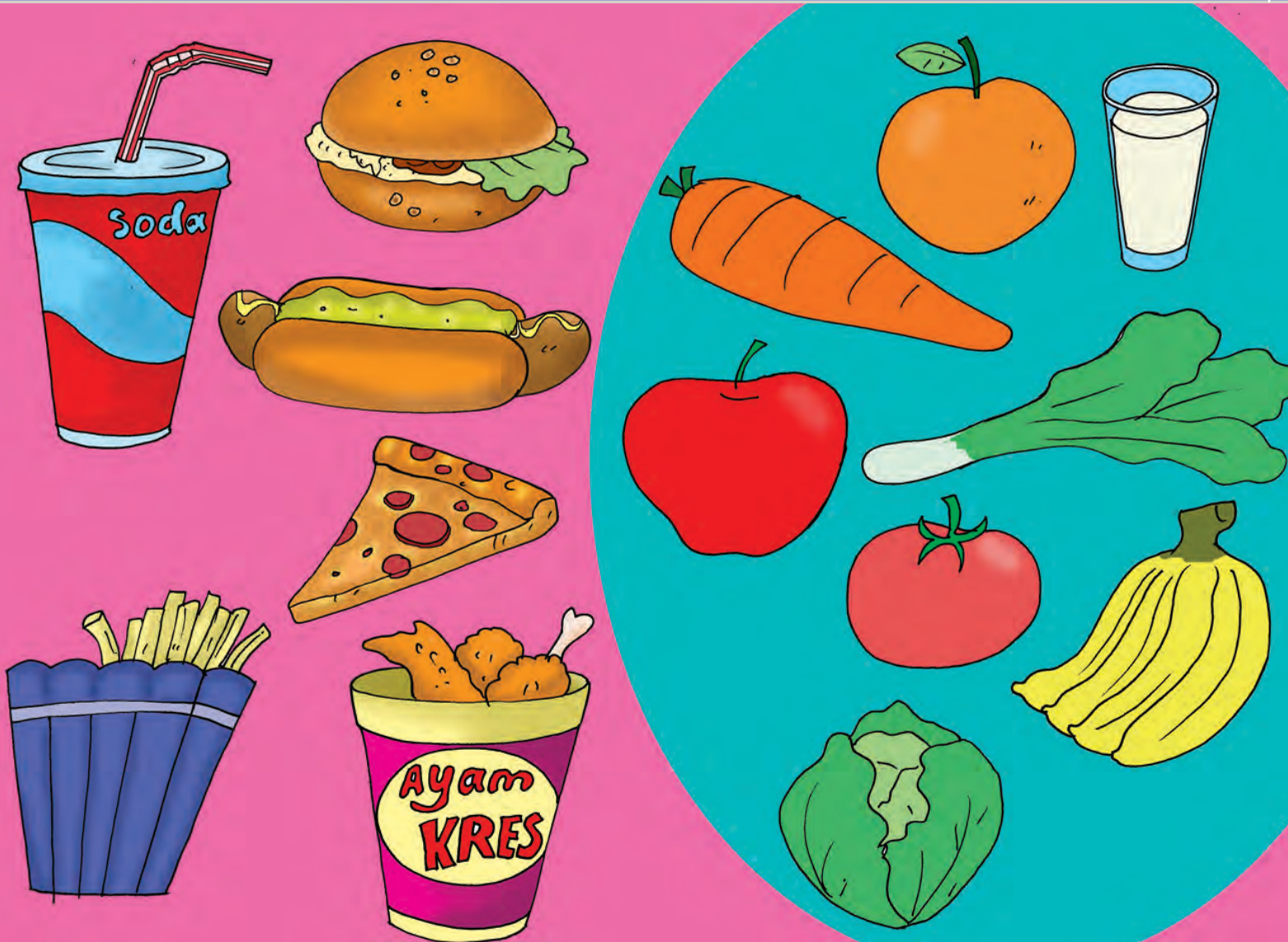


Bersama dengan orang tuamu, cobalah temukan kegiatan-kegiatan yang biasa kamu lakukan di rumah yang mencerminkan kerja sama antaranggota keluarga.

Apakah dalam keluargamu pernah ada perbedaan pendapat? Bagaimana keluargamu mengatasi perbedaan pendapat tersebut?

Subtema 2

Pentingnya Makanan Sehat bagi Tubuh



Cermati gambar di atas!

Kelompok makanan mana yang akan kamu pilih?

Mengapa kamu memilih kelompok makanan tersebut?



Bacalah percakapan di bawah ini dengan cermat!

Dayu : "Semalam aku melihat iklan tentang obat sakit perut baru untuk anak-anak di televisi, lho!"

Udin : "Wah, sudah ada iklan baru lagi? Sepertinya itu produk baru, ya?"

Dayu : "Betul! Iklan itu menarik karena iklannya dibuat seperti film."

Lani : "Ternyata media iklan itu bermacam-macam, ya! Kalau kamu, suka iklan di media cetak seperti di koran dan majalah atau media elektronik?"

Udin : "Kalau aku lebih suka media elektronik karena gambarnya dapat bergerak dan ada suaranya. Jadi lebih seru!"

Lani : "Kalau aku suka kedua-duanya. Sekalipun iklan di media elektronik memang terdengar lebih seru, tetapi iklan di media cetak juga banyak yang bagus. Gambar-gambar yang dipergunakan memiliki warna yang cerah dan kalimat iklannya juga bagus-bagus."

Dari percakapan di atas, tuliskan perbedaan antara iklan media cetak dan iklan media elektronik. Samakan pendapatmu dengan pendapat temanmu. Apabila kamu menemukan pendapat yang berbeda lengkapi pendapatmu dengan pendapat temanmu.

Iklan media cetak: _____

Iklan media elektronik: _____

Ayo Berdiskusi



Bentuklah sebuah kelompok yang terdiri atas empat siswa. Gunakan kertas gambar A4 dan bagilah menjadi tiga kolom seperti di bawah ini. Diskusikan dengan teman sekelompokmu tentang iklan-iklan yang pernah dilihat/ditonton, jenis iklan (iklan media cetak atau elektronik), dan alasan kamu mengelompokkannya dalam media tersebut.

| Nama Iklan | Media (Cetak/Elektronik (Radio atau Televisi)) | Alasan Pemilihan Media |
|------------|--|------------------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Ayo Mengamati



Kamu akan mengamati temanmu memeragakan iklan yang pernah mereka lihat di televisi. Ikuti langkah-langkah berikut ini.

1. Pilihlah siswa yang akan memeragakan iklan. Pastikan iklan yang dipilih adalah iklan yang menggunakan bahasa Indonesia yang benar dan iklan tersebut pantas untuk dipertunjukkan.
2. Berikan tanggapan dalam bentuk berikut ini.
 - Saya pernah/tidak pernah melihat/mendengar iklan tersebut.
 - Jika saya mengingat iklan tersebut, maka hal yang saya ingat adalah _____
 - Jika saya mengingat iklan tersebut, maka hal yang paling menarik dari iklan itu adalah _____

Dari kegiatan di atas, apa yang dapat kamu simpulkan?

Tuliskan kesimpulanmu (perhatikan tanggapanmu pada poin kedua dan ketiga). Gunakan tanggapan tersebut sebagai bahan untuk membuat kesimpulan.

Siang itu, siswa-siswi kelas V sedang beristirahat di depan kelas.

Perhatikan percakapan mereka!

Lani : "Aduh, perutku sakit!"

Dayu : "Wah, kenapa Lan?"

Lani : "Sepertinya magku kambuh."

Dayu : "Kemarin magku juga kambuh, Lan. Dokterku memberikan obat mag seperti yang ada di iklan televisi. Bahkan, ada obat mag yang memiliki aneka rasa. Mungkin kamu pernah meminumnya."

Lani : "Oh, iya, aku jadi teringat! Ternyata aku memiliki obat mag yang kamu maksud di dalam tasku, Yu. Terima kasih atas perhatiannya, ya!"

Lani : "Lalu, apa kata doktermu waktu itu, Dayu? Apa yang menyebabkan mag kita kambuh?"

Masih ingat cerita Dayu dengan magnya? Coba kamu ulas kembali penyebab seseorang dapat terserang mag.

Selain gangguan mag, sistem pencernaan kita dapat mengalami gangguan lainnya. Ada beberapa faktor yang menyebabkan gangguan tersebut, misalnya mengonsumsi makanan tidak sehat dan pola makan yang tidak teratur.

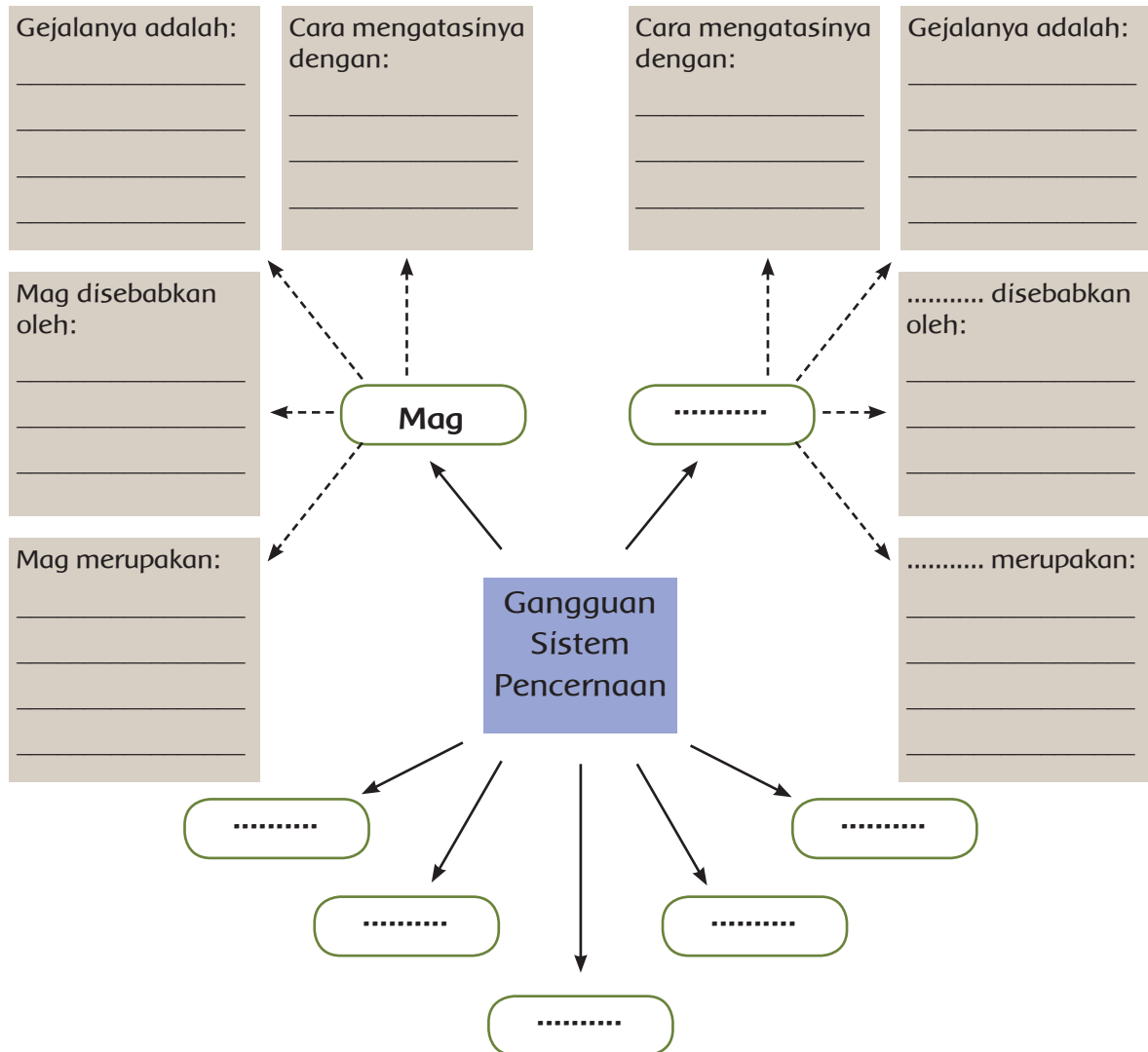
Ayo Berdiskusi



Diskusikanlah peta pikiran mengenai berbagai macam gangguan umum dari sistem pencernaan manusia. Peta pikiran tersebut harus dapat mencakup beberapa hal berikut.

- Keterangan mengenai setiap gangguan sistem pencernaan.
- Penyebab gangguan tersebut.
- Gejala dari gangguan tersebut.
- Cara mengatasi gangguan tersebut.

Setelah selesai, presentasikan peta pikiran kelompokmu di depan kelas lalu pajang di tembok kelasmu.



Ayo Mencoba



Bekerjalah dalam kelompok. Pilihlah satu macam gangguan pencernaan. Rancanglah poster yang menerangkan tentang gangguan pencernaan tersebut. Isi poster tersebut harus sama dengan isi peta pikiran yang telah kamu buat sebelumnya. Namun, ukuran poster harus cukup besar. Perhatikan beberapa hal berikut.

- Judul Poster → Judul harus dapat terbaca dari jarak minimal 2 meter dan menarik perhatian.
- Informasi → Disajikan dalam bentuk poin, tulisan harus rapih dan cukup besar agar terbaca dari jarak minimal 1 meter.

- Informasi terdiri atas keterangan mengenai topik pembahasan, penyebab gangguan, gejala dari gangguan, dan cara mengatasi gangguan tersebut.
- Grafik → Poster akan lebih menarik jika dilengkapi dengan grafik atau gambar-gambar yang memudahkan pembaca mengerti informasi yang disampaikan.
- Sumber → Cantumkan pula sumber informasi yang digunakan.
- Refleksi → Tuliskan pesan dan kesan mengenai tugas ini dan pelajaran yang didapat.
→ Apabila memungkinkan, pasang foto anggota kelompok.

DIARE

APA ITU DIARE? Diare adalah buang air besar dengan tinja encer atau berair dengan frekuensi lebih sering dari biasanya (normalnya).

BAGAIMANA TANDA-TANDA DIARE? Tanda dan gejala yang biasanya menyertai penyakit diare antara lain: buang air besar encer dan sering kram perut, nyeri perut, demam, adanya darah dalam tinja, dan perut kembung

CEGAHLAH DIARE DENGAN.....

- Minum air yang sudah matang
- Menjaga kebersihan diri dan lingkungan
- Mencuci tangan dengan menggunakan sabun
- Tidak mengonsumsi makanan/jajanan sembarangan

Berdasarkan contoh poster di atas, diketahui bahwa diare ditandai oleh buang air besar dengan tinja encer atau berair dengan frekuensi lebih sering dari biasanya (normalnya). Oleh karena itu, orang yang mengalami diare akan lebih sering ke toilet untuk buang air besar dengan volume tinja yang lebih banyak dari biasanya. Diare dapat menjadi gejala penyakit yang lebih serius seperti disentri dan kolera. Gejala yang biasanya ditemukan adalah buang air besar terus-menerus disertai rasa mulas yang berkepanjangan, dehidrasi, mual, dan muntah.

Pemberian cairan dan elektrolit (seperti larutan garam) akan sangat membantu memulihkan keadaan tubuh yang kekurangan cairan dan elektrolit. Minum cairan oralit merupakan cara pengobatan yang paling efektif terhadap gejala diare. Apabila cairan oralit tidak tersedia, maka kamu dapat membuatnya sendiri.

Bersama dengan kelompokmu, buatlah cairan oralit

Sediakan semua bahan dan alat yang diperlukan dan ikuti langkah-langkah pembuatannya dengan cermat

Bahan-bahan yang dibutuhkan:

1. $\frac{1}{2}$ sendok teh garam
2. 6 sendok teh gula pasir
3. 1 liter air hangat
4. Pisang secukupnya untuk menambah kalium dan rasa

Cara pembuatan:

1. Larutkan gula dan garam dalam air hangat.
2. Pisang dapat dilumatkan secukupnya atau dicampur atau dimakan begitu saja.

Buatlah laporan percobaan sederhana dan tuliskan juga manfaat dari larutan oralit yang kamu buat!

Ayo Renungkan



Hal-hal baru apa yang kamu pelajari hari ini?

Tuliskan empat hal baru yang menurutmu menarik untuk diceritakan kepada orang tuamu.

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama orang tuamu, buatlah larutan oralit dengan mengikuti petunjuk dan menggunakan bahan-bahan seperti yang disajikan dalam buku ini.

Apakah kamu menemukan kesulitan? Bagaimana cara kamu mengatasi kesulitan tersebut?

Udin, Siti, dan Lani sedang berbincang-bincang di depan kelas. Mereka baru saja selesai beraktivitas di luar kelas. Sinar matahari pada siang itu sangat terik dan menyengat. Mereka terlihat lelah dan kehausan.

Simaklah percakapan Udin, Siti, dan Lani!

Lani : "Wah, aku sangat lelah. Udara pagi ini juga sangat panas. Aku haus sekali."

Udin : "Benar sekali, Lani. Bagaimana jika kita beli minum limun dingin yang dijual di depan sekolah kita? Aku baru lihat bapak-bapak yang menjual limun tadi."

Siti : "Hati-hati Udin, jangan jajan sembarangan. Dengan cuaca yang tidak menentu seperti sekarang ini, makanan mudah sekali tercemar dengan bakteri-bakteri jahat"

Udin : "Benar juga kamu Siti. Kemarin tetanggaku dirawat di rumah sakit karena terserang diare berat. Ia bilang, perutnya melilit tidak lama setelah ia memakan jajanan di pinggir jalan."

Lani : "Kenapa hal tersebut bisa terjadi ya?"

Diskusikan dengan teman sebangkumu, bagaimana diare bisa terjadi dan apa yang menyebabkan diare?

Ayo Membaca



Diare ditandai dengan encernya tinja (feses) yang dikeluarkan atau buang air besar dengan frekuensi lebih sering dibandingkan dengan biasanya. Pada umumnya, diare terjadi akibat mengonsumsi makanan atau minuman yang terkontaminasi.

Faktor Penyebab Diare secara Umum

Diare terjadi ketika makanan dan cairan yang dimakan berlalu terlalu cepat dan/atau terlalu besar jumlahnya pada saluran pencernaan (usus). Secara normal, usus besar akan menyerap cairan dari makanan yang kamu makan, dan meninggalkan kotoran (tinja) yang setengah padat. Akan tetapi, ketika cairan dari makanan yang kamu makan tidak diserap, maka hasilnya adalah kotoran (feses) yang cair atau encer.

Penyakit diare mungkin berhubungan dengan infeksi virus atau bakteri. Penyakit tersebut juga dapat terjadi akibat keracunan makanan.

Secara umum penyebab diare antara lain:

- Infeksi virus : rotavirus adalah penyebab diare pada anak (akut) yang paling sering.
- Infeksi bakteri dan parasit: masuk melalui makanan dan minuman yang terkontaminasi.
- Intoleransi makanan : terjadi pada sebagian orang yang intoleransi terhadap gula pada susu sehingga diare terjadi setelah makan/minum produk susu
- Alergi makanan : biasanya reaksi negatif terhadap obat-obatan. Banyak obat yang dapat menyebabkan diare. Biasanya alergi terhadap antibiotik, sementara antibiotik sebenarnya membantu membunuh bakteri baik dan jahat yang dapat mengganggu keseimbangan bakteri baik dalam usus.
- Penyakit usus : biasanya menimbulkan diare kronis dengan banyak penyebab.
- Gangguan usus fungsional (stres)

Di antara teman-temanmu di kelas, pasti ada yang sudah pernah sakit diare. Cobalah bertanya kepada teman-temanmu, gejala apa saja yang ditimbulkan oleh gangguan diare?

Gejala Diare

Secara lebih lengkap, tanda dan gejala yang biasanya menyertai penyakit diare antara lain:

- Buang air besar encer dan sering
- Kram perut
- Nyeri perut
- Demam
- Darah dalam tinja
- Kembung



Jadi,
mengapa
diare dapat sangat
berbahaya?



Buatlah buku kecil yang berisi tentang penjelasan mengenai diare. Kumpulkan informasi untuk melengkapi buku kecilmu. Gunakan buku kecilmu sebagai panduan apabila kamu mendapat tugas untuk menjelaskan tentang gangguan pada organ pencernaan manusia.

Dayu, Lani, dan teman-temannya sedang berbincang-bincang mengenai gangguan organ pencernaan dan iklan produk yang berkaitan dengan gangguan tersebut.

Simak percakapan mereka!

Dayu : "Semalam aku melihat iklan obat sakit mag yang baru di televisi, Lan. Sama persis dengan obat mag yang pernah kamu bawa saat kamu sedang sakit mag."

Lani : "Iya, aku juga sering melihat iklan itu. Iklan itu terlihat menarik karena ia menggunakan seorang penyanyi yang terkenal di televisi saat ini. Itu juga yang membuatku tertarik untuk membelinya, Dayu."

Beni : "Ternyata banyak cara ya, yang dipakai oleh sebuah perusahaan untuk mempromosikan produknya. Aku pernah melihat sebuah iklan obat demam anak-anak yang menggunakan badut. Ada pula iklan obat sakit kepala yang menggunakan tarian dari berbagai daerah. Ada tarian tradisional dari Jawa Barat, Jawa Tengah, dan Sumatra."

Lani : "Ya, kamu betul, Ben. Kreativitas yang tinggi memang sangat dibutuhkan saat sebuah perusahaan ingin memasarkan produk dengan menggunakan media elektronik. Hal ini agar para penontonnya tertarik dan mau mencoba produk tersebut."

Ayo Berdiskusi



Sekalipun iklan yang umumnya terdapat di media elektronik berbeda-beda, ada satu persamaan dalam bahasa iklan yang digunakan. Setiap bahasa iklan tersebut ternyata memiliki ciri-ciri yang sama. Apakah ciri-ciri yang dimiliki oleh bahasa iklan?

- Bentuklah sebuah kelompok yang terdiri atas empat siswa.
- Tuliskan dalam kolom berikut ini kalimat-kalimat iklan yang biasa kamu ingat dan kamu ketahui di media elektronik (televisi, radio, atau internet).
- Diskusikan ciri-ciri bahasa iklan elektronik yang terdapat dalam kalimat tersebut.
- Presentasikan di depan kelas hasil diskusi kelompokmu.

| Kalimat Iklan | |
|---------------|--|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |

Berdasarkan hasil diskusi dengan kelompokmu, buatlah kesimpulan tentang ciri-ciri bahasa iklan pada kolom berikut ini!

Ciri-ciri bahasa iklan adalah

Untuk memberi daya tarik pada iklan media elektronik, banyak sekali kreativitas yang digunakan. Salah satunya adalah dengan menampilkan tari-tarian, termasuk tarian daerah.

Tahukan kamu apa yang menarik dari tarian daerah? Ada banyak tarian daerah di Indonesia

Ayo Membaca



Indonesia memiliki keanekaragaman budaya yang tinggi dan ini tercermin dari tarian daerah yang dimilikinya. Gerakan-gerakan setiap tarian daerah bisa jadi sama, tetapi ada pula yang berbeda. Makna yang terkandung berbeda-beda pula. Ada tari Gantar dari Kalimantan yang menggambarkan gerakan orang yang tengah menanam padi. Mereka menggunakan properti tongkat yang menggambarkan kayu penumbuk, sedangkan bambu dan biji-bijian di dalam wadah penumbuk menggambarkan benih padi dan wadahnya. Di Kalimantan juga terdapat tarian perang atau yang dikenal dengan Tari Kancet Papatai yang menggunakan properti berupa mandau, perisai, dan baju perang.

Properti dalam sebuah tarian daerah memegang peranan yang amat penting. Properti tari merupakan bagian dari perlengkapan tari yang dipergunakan untuk meningkatkan estetika atau keindahan sebuah tarian dan untuk memperdalam makna yang terkandung dalam sebuah tarian.

Ayo Berlatih



Dalam kelompok yang terdiri atas empat orang siswa, cari tahu tentang properti tari yang terdapat dalam tarian-tarian yang terdapat dalam kolom di bawah ini. Kamu dapat mencari informasi terkait dengan properti tersebut di internet, buku-buku, majalah, atau dengan bertanya pada guru sebagai salah satu sumber informasi.

Buatlah dalam selembar kertas A4 dan dekorasi dengan rapi. Kamu dapat juga mencari gambar tari yang sesuai untuk memperlihatkan keanekaragaman properti tari yang dimiliki oleh tarian daerah tersebut.

| Nama Tarian | Asal Daerah | Properti Tari |
|-------------------------|-------------|---------------|
| Tari Reog | Ponorogo | Topeng reog |
| Tari Kuda Lumping | | |
| Tari Jaipong | | |
| Tari Baksa Kembang | | |
| Tari Serampang Duabelas | | |
| Tari Merak | | |
| Tari Topeng | | |

Ayo Renungkan



Tuliskan tiga hal penting yang kamu dapatkan dari pelajaran hari ini. Dari ketiga hal tersebut mana yang paling menarik? Mengapa hal tersebut sangat menarik bagimu?

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu, bacalah kembali penjelasan tentang gangguan diare. Buatlah kartu informasi yang berisi penjelasan tentang penyebab diare.

Ayo Mengamati



Amatilah gambar di bawah ini dengan cermat!



Berdasarkan gambar di atas, jawablah pertanyaan-pertanyaan berikut!

Suasana pasar selalu ramai oleh penjual dan pembeli.

Apa sajakah yang dapat kamu temui di pasar? _____

Masih ingatkah kamu bagaimana sayur dan buah dapat sampai ke rumah kita? _____

Aktivitas apa saja yang dapat ditemukan pada gambar di atas? _____

Siapa saja yang terlibat dalam kegiatan di pasar?

Lengkapi tabel berikut ini berdasarkan hasil pengamatanmu terhadap gambar pasar di depan!

| Jenis Aktivitas | Pelaku Aktivitas |
|-----------------|------------------|
| | |

Wah, ternyata ada beragam aktivitas di sebuah pasar, ya? Bagaimana dengan lingkungan sekitarmu? Aktivitas apa sajakah yang dapat kamu temui di sana dan siapa sajakah yang melakukannya?

Ayo Membaca



Bacalah teks bacaan di bawah ini!

Semua aktivitas yang menggabungkan aspek sosial dan ekonomi yang dimaksudkan untuk meningkatkan taraf hidup atau kesejahteraan sosial disebut pembangunan sosial. Kesejahteraan sosial tidak hanya berkenaan dengan terpenuhinya kebutuhan material, tetapi juga spiritual. Dengan demikian memungkinkan semua warga negara untuk mengembangkan dirinya.

Ayo Berlatih



Amatilah lingkungan sekitarmu dan cari tahu aneka aktivitas yang ada. Temukan beberapa aktivitas yang menurutmu menggabungkan aspek sosial dan ekonomi. Aktivitas tersebut dimaksudkan untuk meningkatkan taraf dan kualitas hidup masyarakat.

Buatlah laporan observasi yang di dalamnya memuat hal berikut.

- Pengamatan secara umum kondisi lingkungan sekitarmu.
- Pengamatan secara khusus tentang salah satu aktivitas yang menurutmu berkontribusi dalam pembangunan sosial.
- Manfaat sosial dan ekonomi yang diperoleh dari aktivitas tersebut.

Pembangunan sosial dimaksudkan untuk meningkatkan kesejahteraan sosial dimana kebutuhan setiap anggota masyarakat secara sosial, ekonomi, dan spiritual dapat terpenuhi. Dalam melakukan aktivitas kehidupan untuk meningkatkan kesejahteraan sosial, tak jarang kita akan berhadapan dengan keanekaragaman yang tinggi. Contohnya di pasar.

Ayo Mengamati



Amatilah gambar pasar yang disajikan sebelumnya!

- Perbedaan apa sajakah yang dapat kamu temukan di pasar?
- Apakah orang-orang yang beraktivitas tersebut memiliki kebiasaan yang sama? Jelaskan!

Kebiasaan yang mengikat masyarakat dan berlangsung dalam jangka waktu cukup lama dikenal dengan adat istiadat. Adat istiadat merupakan kebiasaan sosial yang sejak lama ada di dalam masyarakat dan bertujuan mengatur tata tertib dalam masyarakat tersebut. Adat istiadat setiap kelompok masyarakat bisa sama atau berbeda satu dengan yang lain. Contohnya saja, ada istiadat masyarakat Osing di Banyuwangi yang merupakan perpaduan antara budaya Jawa, Madura, dan Bali. Kemudian adat istiadat masyarakat desa di Jawa Timur dan Jawa Tengah yang ternyata memiliki persamaan. Salah satu persamaannya bahwa mereka memiliki ikatan yang berdasarkan pada persahabatan.

Ayo Berlatih



Lakukanlah sebuah wawancara sederhana ke beberapa orang temanmu. Cari tahu apa saja kebiasaan atau adat istiadat yang mereka miliki. Gunakanlah tabel berikut untuk membantumu. Ceritakan hasil wawancaramu di depan kelas.

| Nama Teman | Asal Daerah | Adat Istiadat yang Biasa Dilakukan |
|------------|--------------------|---|
| Sopiah | Subang, Jawa Barat | Sisingaan, tradisi mengarak anak sehari sebelum dikhitan dengan menggunakan tandu berbentuk singa |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

Ayo Membaca



Tahukan kamu apa itu Sisingaan? Bacalah informasi di bawah ini!

Pertunjukan Sisingaan merupakan sebuah pertunjukan yang membutuhkan kerja sama, kekompakan, kerja keras, ketertiban, dan ketekunan. Semua orang dari segala lapisan masyarakat yang beraneka ragam dapat ikut dalam iring-iringan tersebut. Iring-iringan dilakukan sambil mengitari kampung hingga akhirnya iringan kembali ke tempat semula. Tanpa adanya kerukunan, tentunya kerja sama yang baik tidak akan dapat terwujud.

Perhatikanlah iklan berikut ini dengan saksama!

Hidup Rukun Cermin Budaya Bangsa Indonesia



Masih ingatkah kamu dengan iklan media cetak?

- Saat mengamati contoh iklan di depan, apa isi pesan yang dapat kamu temukan dalam kalimat di depan?
- Apa jenis bahasa yang digunakan dalam iklan tersebut? Apa yang membuatnya sama atau berbeda dengan kalimat percakapan sehari-hari? Jelaskan!

Jika percakapan sehari-hari memiliki bahasa yang berbeda dengan iklan media cetak, maka iklan media elektronik juga memiliki bahasa yang bisa jadi berbeda dengan iklan media cetak.

Ayo Berdiskusi



Bersama dengan teman sebangkumu, lakukanlah kegiatan berikut ini!

- Tentukan satu iklan media cetak dan satu iklan elektronik yang kamu ketahui.
- Tuliskan kalimat yang terdapat dalam iklan media cetak dan iklan elektronik tersebut.
- Diskusikan perbedaan dan persamaan kedua bahasa iklan itu.
- Identifikasikan ciri-ciri bahasa iklan elektronik sebagai hasil kesimpulan diskusi.
- Tampilkan hasil diskusi tersebut di depan kelas secara bergantian.
- Dengarkanlah hasil diskusi pasangan lain secara saksama.

Tulislah sebuah kesimpulan singkat dari kegiatan yang baru saja kamu lakukan.

Bacakan kesimpulanmu kepada teman sebangkumu. Berikan kesempatan kepada temanmu untuk memberikan masukan dan saran atas kesimpulan yang kamu buat.

Ayo Renungkan



Tuliskan tiga hal yang menurutmu kurang menarik dari pelajaran hari ini. Tuliskan alasan mengapa menurutmu ketiga hal tersebut kurang menarik.

Berikan saran untuk membuat kegiatan tersebut menjadi lebih menarik.

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu, bacalah kembali penjelasan tentang berbagai aktivitas dilingkungan sekitar.

Mintalah orang tuamu untuk memberikan tiga pertanyaan yang berkaitan dengan informasi yang kamu miliki. Jawablah pertanyaan tersebut dengan jelas dan lengkap.



Ayo Berdiskusi



Masih ingatkah kamu dengan gambar aktivitas pasar di atas? Ceritakan hasil pengamatanmu kepada teman sebangkumu. Menarik untuk dicermati bahwa dalam kehidupan kita sehari-hari, kita dikelilingi oleh orang-orang yang memiliki begitu banyak perbedaan. Akan tetapi semuanya saling bekerja sama.

Tuliskan alasan-alasan mengapa orang-orang yang memiliki perbedaan seperti perbedaan agama, suku bangsa, usia, dan pekerjaan dapat saling membantu dan bekerja sama?

Kamu dapat menuliskan alasanmu dan juga menanyakan kepada teman-teman yang lain tentang alasan mereka. Tuliskan semuanya dalam kotak-kotak di bawah ini.

Menurut pendapatku, semua orang dapat saling bekerja sama sekalipun berbeda agama, suku, adat istiadat, dan pekerjaan, untuk memenuhi kebutuhan hidup bersama.

Ayo Mengamati





Sumber gambar: <http://www.ranselkosong.com/2014/08/aneke-tradisi-dan-baju-adat-saat-pawai.html>

Apa yang kamu lihat dari beberapa gambar di atas? Apakah hubungan semua gambar tersebut dengan gambar peta Indonesia? Jelaskan!

Ayo Membaca



Bangsa Indonesia memiliki sebuah semboyan yang luarbiasa, yakni Bhinneka Tunggal Ika. Bhinneka Tunggal Ika memiliki arti berbeda-beda tetapi tetap satu tujuan. Bahwasanya, sekalipun di Indonesia terdapat begitu banyak suku, agama, ras, adat istiadat, bahasa, dan lain-lain, semuanya bersatu sebagai saudara sebangsa dan setanah air. Perbedaan dan keanekaragaman yang ada justru menjadi sebuah kekuatan yang pada akhirnya memperkaya sifat budaya bangsa Indonesia dan lebih memperkuat persatuan dan kesatuan bangsa.



- Apakah yang dapat kamu simpulkan dari bacaan di depan? Berikan pendapatmu!

- Berikan contoh-contoh kegiatan yang dapat kita lakukan atau mungkin sudah kamu lakukan untuk mendukung keberagaman sosial di lingkungan sekolah!

Dengan keberagaman, manusia dapat saling bekerja sama dan bahu membahu untuk memenuhi kebutuhan hidupnya, baik secara ekonomi, sosial, maupun budaya. Beragam profesi pun berkembang dan mendukung pemenuhan kebutuhan hidup. Bahasa Indonesia yang dipergunakan juga merupakan satu contoh hal yang menjembatani perbedaan sosial budaya yang terdapat dalam masyarakat Indonesia.

Amatilah gambar-gambar di bawah ini!



Kegiatan apa saja yang sedang dilakukan oleh anak-anak dalam gambar tersebut?

Apakah kamu pernah melihat kegiatan seperti itu di lingkunganmu? Coba ceritakan hasil pengamatanmu di depan kelas.

Kedua gambar di atas bercerita tentang upaya manusia dalam sebuah pembangunan sosial budaya. Bahasa Indonesia merupakan contoh upaya manusia dalam sebuah pembangunan sosial budaya. Kegiatan seni yang bertujuan melestarikan budaya nusantara juga merupakan sebuah upaya pembangunan sosial budaya. Contoh lain dari pembangunan sosial budaya adalah dengan semakin terbukanya kesempatan bagi kaum wanita untuk

bersekolah dan menuntut ilmu setinggi mungkin. Masih banyak lagi contoh-contoh pembangunan sosial budaya yang terdapat di sekitar kita. Amatilah daerah sekitarmu.

**Temukan contoh-contoh upaya manusia dalam pembangunan sosial.
Buatlah dalam bentuk laporan pengamatan sederhana.**

| | | |
|--------------------|---|-------|
| Judul laporan | : | _____ |
| Tujuan laporan | : | _____ |
| Tempat pengamatan | : | _____ |
| Tanggal pengamatan | : | _____ |
| Hasil pengamatan | : | _____ |
| | | _____ |
| | | _____ |
| | | _____ |
| Kesimpulan | : | _____ |
| | | _____ |
| | | _____ |
| | | _____ |
| | | _____ |

Simaklah percakapan antara Beni dan Siti di bawah ini!

Dayu : “Kalau kamu, apa contoh yang dapat kamu berikan tentang pembangunan sosial budaya, Ben?”

Beni : “Menurutku, acara kuliner nusantara yang sering diadakan di lingkungan sekitar kita merupakan contoh pembangunan sosial budaya. Dengan begini, kita dapat melestarikan makanan khas daerah, kita juga turut memperkenalkannya kepada orang-orang lain yang berbeda kebudayaan dengan kita untuk turut mencicipi dan bersama-sama menikmati makanan khas daerah tersebut.”

Siti : “Betul sekali, Ben. Kamu tahu tidak? Acara kuliner nusantara yang diadakan minggu lalu itu sukses besar, lho. Semuanya berkat iklan-iklan di media cetak dan elektronik yang beredar sejak sebulan sebelumnya.”



Iklan memang harus dibuat semenarik mungkin agar dapat menarik perhatian mereka yang melihatnya. Oleh karena itu, penting untuk selalu berhati-hati dalam penyampaian.

Berikut adalah kegiatan yang sebaiknya dilakukan bersama-sama dengan orang tua di rumah.

Ayo Mengamati



Amatilah dua buah iklan di televisi dan tulis kata kunci dari iklan tersebut.

Diskusikan dengan teman-temanmu keesokan harinya tentang iklan dan kata kunci yang kamu temukan.

Judul iklan-1 : _____

Kata kunci iklan : _____

1. _____

2. _____

3. _____

Judul iklan-2 : _____

Kata kunci iklan : _____

1. _____

2. _____

3. _____



Bacalah percakapan di bawah ini secara bergantian!

Siti : "Jadi tidak kita belajar bersama hari ini?"

Udin : "Jadi ya, di rumahku!"

Dayu : "Asyik!"

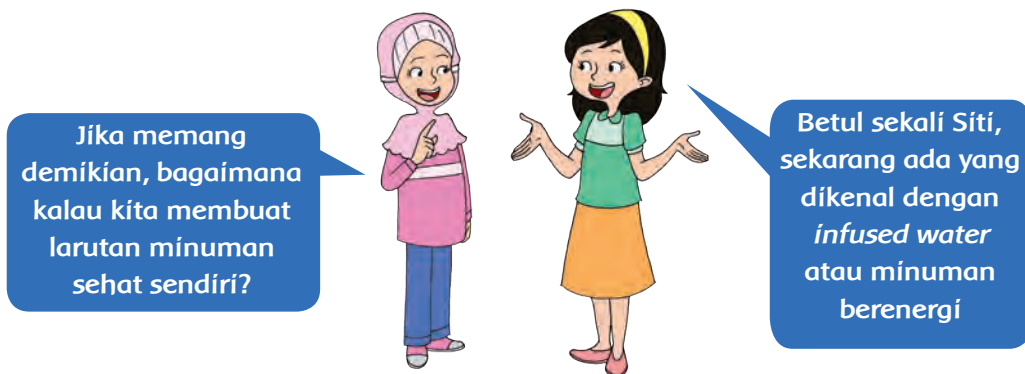
Udin : "Aku sudah menyiapkan minuman ringan, lho. Itu yang sedang banyak diiklankan akhir-akhir ini di televisi. Sejak saat ada iklan itu, aku selalu membelinya."

Siti : "Wah, setahuku, semua jenis minuman ringan itu tidak baik bagi kesehatan, Din. Kadar gula dan pengawetnya tinggi. Belum lagi bahan-bahan kimiawi lainnya. Jangan terlalu sering mengonsumsi minuman ringan seperti itu."

Udin : "Bisa jadi kamu benar, Siti, pamanku pun pernah mengatakan hal yang sama. Namun, di iklan disebutkan bahwa minuman ini mengandung banyak vitamin dan mineral. Artinya, minuman ini juga memiliki manfaat, bukan?"

Dayu : "Tentu saja, semua iklan dimaksudkan untuk menarik hati pembelinya, Din. Akan tetapi, tidak semua yang diiklankan itu memang benar adanya. Kita harus selalu berhati-hati dalam memilih apa yang akan kita konsumsi."

Siti : "Setuju dengan Dayu. Wah, ternyata penggunaan kata-kata kunci itu sangat bermanfaat ya, terutama untuk menarik perhatian pendengar dan pembacanya."



Infused water atau *spa water* atau dalam bahasa Indonesia disebut dengan air infus sedang menjadi tren kesehatan yang baru di luar negeri. Kini air infus juga merebak sampai di Indonesia.

Air infus ini adalah air bening yang telah diberi tambahan potongan buah atau herbal sehingga memberikan sensasi rasa air tertentu. Air infus bermanfaat bagi kesehatan. Secara teknis, air infus dibuat dengan memasukkan irisan buah-buahan ke dalam air putih, kemudian didiamkan beberapa jam sampai sari buahnya keluar dan air akan berubah rasanya.

Namun, jangan hanya ikut-ikutan mengonsumsinya. Kenali dahulu manfaat dari bahan-bahan yang dimasukkan ke dalam air dalam botol tersebut. Dengan mengenali manfaat dari bahan-bahan yang digunakan, kita dapat memperoleh lebih banyak manfaat yang sesuai dengan kebutuhan tubuh kita.

Minuman Kesehatan

Bahan-bahan:

- $1\frac{1}{2}$ sendok makan perasan jeruk nipis
- $\frac{1}{2}$ jeruk lemon (diperas)
- $\frac{1}{2}$ timun di iris-iris
- 4 lembar daun mint (bila ada)
- $\frac{1}{2}$ liter air putih

Cara Membuat:

- Jeruk nipis diperas dan sisihkan sebanyak $1\frac{1}{2}$ sendok makan.
- Jeruk lemon dibelah 2 dan diperas.
- Masukkan semua bahan ke dalam botol kaca berukuran 1 liter.
- Tutup rapat dan diamkan dalam lemari pendingin semalaman.
- Minuman berenergi siap dikonsumsi keesokan harinya

Buatlah ulasan sederhana tentang percobaanmu membuat *infused water*.

Infused Water

Ayo Renungkan



Apakah menurutmu hal-hal yang kamu pelajari hari ini berguna bagi kehidupanmu?

Jelaskan hal-hal apa saja yang menurutmu berguna untuk kehidupanmu!

Kegiatan Bersama Orang Tua



Carilah gambar dari majalah dan koran yang mencerminkan interaksi manusia dengan lingkungan sosialnya.

Identifikasikan jenis-jenis interaksi yang terjadi. Sebutkan siapa saja yang terlibat dalam interaksi tersebut

Ayo Membaca



Bacalah teks bacaan di bawah ini dengan cermat! Garis bawahlah informasi penting yang kamu temukan!

Pentingnya Makanan Sehat

Usia anak antara 2 hingga 12 tahun merupakan usia pertumbuhan. Karenanya penting bagi anak-anak di usia ini untuk mengonsumsi makanan yang baik dan bergizi. Makanan yang disajikan hendaknya menyediakan protein, kalsium, zat besi, dan vitamin untuk perkembangan dan pertumbuhannya.

Makanan antara lain bermanfaat sebagai sumber energi, pelindung tubuh terhadap penyakit, sumber pembangun pertumbuhan dan perbaikan tubuh. Makanan juga bersifat mengganti sel-sel tubuh yang rusak atau tua, dan sebagai pelindung organ-organ penting.

Akan tetapi, makanan yang sehat saja tidaklah cukup. Agar tubuh tetap sehat kita perlu berolahraga secara cukup dan teratur. Berat badan dapat dikontrol melalui olahraga sehingga kita dapat terhindar dari obesitas. Olahraga juga dapat mencegah penyakit jantung dan darah tinggi, serta meningkatkan memori. Dengan berolahraga jantung dan paru-paru bekerja secara efisien sehingga energi yang dihasilkan menjadi semakin besar dan siap untuk kita gunakan untuk berbagi aktivitas.

Sumber: <http://disehat.com/manfaat-olahraga-bagi-tubuh/>
<http://www.caramakan.com/2014/08/Fungsi-Makanan-Bagi-Tubuh.html> dengan penyesuaian

Untuk hidup sehat, bukan hanya makanan sehat dan olahraga yang dibutuhkan. Lingkungan yang sehat pun dibutuhkan. Bayangkan jika lingkungan tempat kita tinggal kotor dan menjadi sarang nyamuk. Pastilah kita pun akan merugi. Kesehatan merupakan hal yang sangat berharga dan semuanya dapat diperoleh dengan cara yang cukup sederhana, yaitu menjaga kesehatan lingkungan.

Pemerintah kemudian menggunakan media elektronik untuk menyadarkan masyarakat tentang pentingnya menjaga lingkungan, terutama dari bahaya demam berdarah. Berikut adalah sebuah naskah iklan tentang pencegahan demam berdarah. Mintalah beberapa temanmu untuk memeragakannya di depan kelas.



Peragaan naskah iklan elektronik di bawah ini!

Iklan Elektronik Demam Berdarah

Pak RT: "Bapak-bapak dan ibu-ibu sekalian, perkenalkan saya menyampaikan maksud pertemuan kita kali ini. Tepat pada hari Sabtu nanti, saya mengharapkan bantuan bapak dan ibu untuk secara serentak melakukan langkah 3M Plus di lingkungan rumah kita masing-masing."

Ibu : "Apa, Pak, 3M Plus itu? Mengapa kita harus melakukannya?"

(Para ibu kemudian berbisik-bisik dan suasananya menjadi agak riuh)

Pak RT: "Akhir-akhir ini di lingkungan sekitar kita sedang banyak warga yang terkena demam berdarah, Bu. Bulan lalu saja saya mencatat ada tiga orang yang terkena. Penyebabnya adalah nyamuk dan nyamuk itu menyukai tempat yang kotor. Oleh karenanya diperlukan langkah 3M Plus untuk mengatasinya. Langkah 3M tentunya adalah menguras, menutup, dan mengubur potensi sarang nyamuk. Ditambahkan Plus karena diperlukan upaya dari kita secara pribadi untuk mengatasinya seperti memakai lotion anti nyamuk, kelambu di tempat tidur, menggunakan obat penyemprot nyamuk baik yang alami atau buatan, dan lain-lain."

Ibu : "Oh, begitu, Pak RT. Kami siap, Pak!"

Bapak: "Baik, pak, akan segera kami laksanakan. Para ibu membantu dengan cara menyediakan makanan ringan saja, ya? Hahahaha."

(Semua orang tertawa)

Tentukan kata-kata kunci yang terdapat dalam iklan di atas.

- _____
- _____
- _____

Buatlah sebuah iklan elektronik seperti contoh di atas dengan tema upaya menjaga kesehatan. Lakukan secara berkelompok. Tentukan kata-kata kunci dari iklan tersebut. Tampilkan di depan kelas dan mintalah teman-teman untuk secara interaktif menentukan kata kunci dari iklan yang kamu buat.

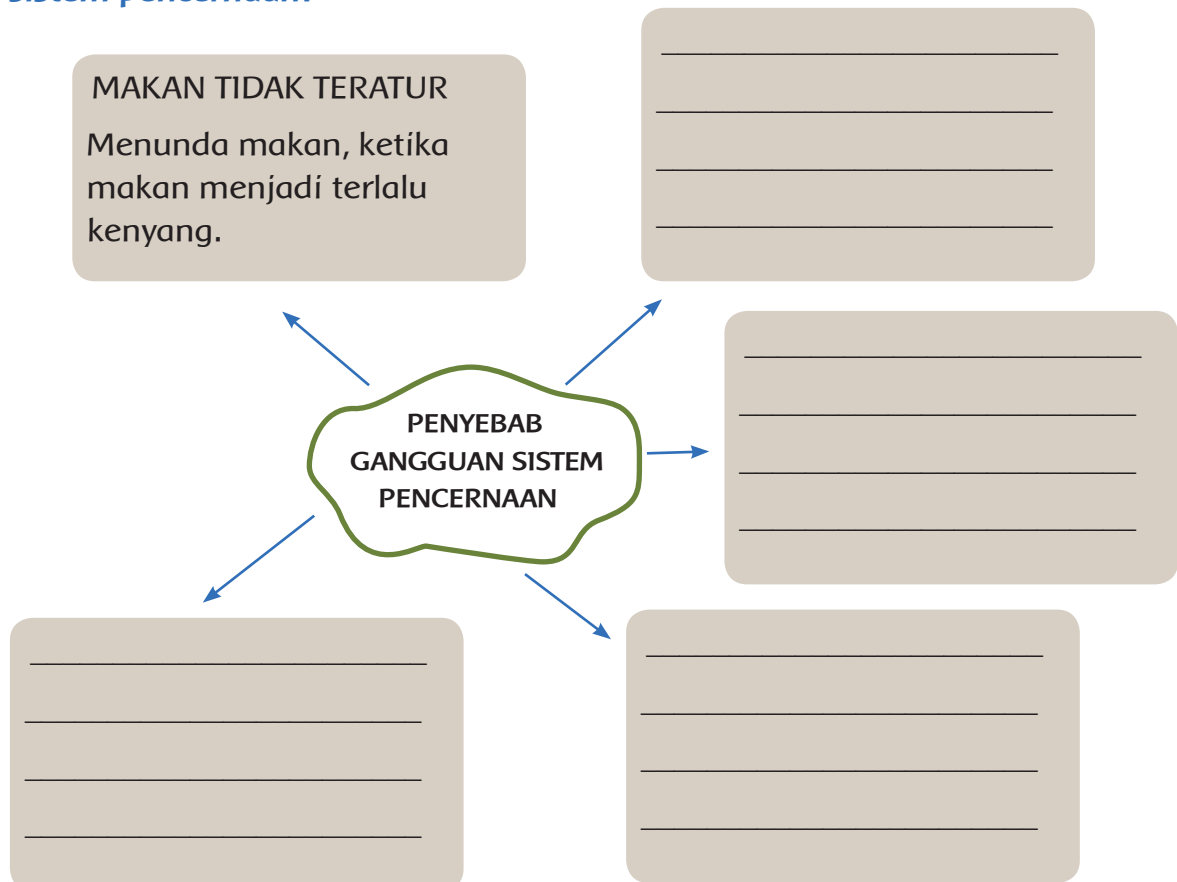
Siang hari itu Lani dan Udin berbincang-bincang mengenai tugas membuat iklan layanan masyarakat tentang upaya menjaga kesehatan. Merekapun teringat dengan pembelajaran tentang gangguan pada organ pencernaan.

Simaklah percakapan mereka!



Sistem pencernaan merupakan bagian vital yang perlu dipelihara agar berfungsi maksimal karena tubuh kita memperoleh nutrisi melalui sistem pencernaan. Jika sistem pencernaan kita baik, maka penyerapan nutrisi akan maksimal sehingga tubuh menjadi lebih sehat dan kuat.

Lengkapi peta pikiran di bawah ini mengenai penyebab gangguan pada sistem pencernaan!



Ada beberapa penyebab gangguan sistem pencernaan yang disebabkan oleh beberapa penyebab di atas. Kita sudah membahas mengenai beberapa gangguan. Coba kita mengulas kembali mengenai beberapa gangguan sistem pencernaan tersebut (ulas mengenai definisi, gejala, cara pencegahan, dan penyembuhannya).

MAG

KOLERA

DIARE

Bagaimana tentang konstipasi? Konstipasi merupakan suatu keadaan yang menyebabkan usus besar menyerap air secara berlebih sehingga feses menjadi keras. Buatlah **poster iklan masyarakat** mengenai konstipasi.

Untuk mempersiapkan poster iklan ini, bentuklah kelompok yang terdiri atas empat siswa. Poster harus meliputi

- JUDUL : ditulis dengan rapi, menarik, dan cukup besar untuk dibaca dari jarak 3 meter
- ISI : terdiri atas keterangan umum, penyebab, cara pencegahan, dan penyembuhannya yang ditulis secara rapi sehingga mudah dibaca dari jarak 1 meter
- GRAFIK: grafik harus asli atau digambar sendiri, berwarna, jelas, rapih, dan mampu dilihat dari jarak 2 meter.
- HIASAN: poster iklan dirancang sedemikian rupa sehingga menarik perhatian dan tidak menutup atau mendominasi teks informasi maupun grafik.

Jangan lupa membubuhkan nama-nama anggota kelompokmu. Tulislah minimal 2 kalimat refleksi per siswa mengenai proyek ini.

Selain sehat secara jasmani, penting bagi kita untuk sehat secara rohani. Kesehatan rohani dapat diperoleh melalui upaya mendekatkan diri kepada Tuhan, berekreasi, sampai kepada mengekspresikan diri ke dalam seni. Seni tari merupakan salah satu cara untuk mengekspresikan diri.

Ayo Membaca



Bacalah teks bacaan tentang Tari Kancet Papatai di bawah ini!

Tari Kancet Papatai

Tari Kancet Papatai adalah sebuah tarian perang dari Kalimantan Timur. Gerakannya cukup sederhana dan didominasi oleh banyak gerakan melompat kecil.

- Melompat-lompat kecil sambil berputar dengan tangan yang satu seakan memegang pedang dan yang satunya lagi seakan memegang tameng.
- Berjalan ke depan dan ke belakang dengan satu tangan menghunuskan pedang, kemudian kedua tangan bertemu.



- Kedua kaki dilebarkan dan kedua tangan membuka dan menutup.
- Kedua kaki berjingkat, melompat kecil, seraya kedua tangan secara bergantian berputar.

Sumber: <http://www.tradisikita.my.id/2015/01/14-tari-tradisional-dari-kalimantan.html>

Peragakan gerakan Tarian Kancet Papatai seperti yang dijelaskan pada teks bacaan bersama dengan temanmu. Perhatikan gerakan kaki, tangan, dan pola langkah.

Ayo Renungkan



Adakah hal-hal yang belum bisa kamu selesaikan hari ini? Apakah yang menyebabkan kamu belum selesai? Apakah karena materinya terlalu sulit? Waktu yang diberikan terlalu sedikit? Atau kamu kurang bisa mengatur waktu dan terganggu dengan hal-hal lain?

Apa yang akan kamu lakukan supaya lain kali kamu bisa menyelesaikan tugas tepat waktu?

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu, bacalah kembali informasi yang kamu temukan tentang penyebab gangguan pada sistem pencernaan dan jenis-jenis gangguannya.

Mintalah orang tuamu untuk memberikan lima pertanyaan yang berkaitan dengan informasi yang kamu miliki. Jawablah pertanyaan tersebut dengan lengkap dan jelas.

Ayo Membaca



Tak ada yang melebihi kekuatan rakyat saat bersatu. Persatuan dapat terwujud dalam suasana rukun dan damai.

Bacalah teks bacaan di bawah ini! Garis bawahlah informasi penting yang kamu temukan dalam bacaan!

Bogor Siap Gelar Cap Go Meh

Pesta Rakyat Bogor Cap Go Meh 2015 bukan sekadar untuk mengakhiri perayaan Imlek, melainkan bukti bahwa masyarakat bersatu dalam keberagaman. Perayaan ini bukan hanya sekadar atraksi seni budaya, melainkan simbol rakyat menghargai keberagaman.

Festival tahun ini akan lebih meriah dibandingkan dengan festival sebelumnya. Festival akan dimeriahkan sekitar 10.000 pengisi acara dan kemungkinan disaksikan oleh 100.000 pengunjung. Festival yang akan diliput media elektronik dan media cetak ini akan dinikmati sekitar 30 juta penonton dan pembaca.

Ada penampilan 12 mobil shio, 25 liong, dan 50 barongsai. Selain itu, ada pula bebegig sawah, wayang hihid, tarian jalanan, sepeda, boboko logor, marching band, pasukan pengibar bendera, ogoh-ogoh, parade kostum, karnaval, dan lengseran. Rute festival lebih panjang, yakni tidak sekadar dari wihara di Jalan Suryakencana sampai simpang ujung Jalan Siliwangi, tetapi melingkar ke Jalan Sukasari, Jalan Pajajaran, Tugu Kujang, dan Jalan Otto Iskandar Dinata. Banyaknya jenis atraksi dari kebudayaan berbeda mencerminkan keberagaman masih dijunjung tinggi. Kepanitiaan tidak eksklusif berasal dari satu komunitas, tetapi justru berasal dari yang berbeda suku, agama, ras, dan antar-golongan.

Sumber: <http://print.kompas.com/baca/2015/03/04/Bogor-Siap-Gelar-Cap-Go-Meh>



Jawablah pertanyaan di bawah ini berdasarkan informasi dari bacaan!

1. Apakah yang dimaksud dengan perayaan Cap Go Meh?
2. Atraksi apa sajakah yang dapat ditemui di perayaan Cap Go Meh di Bogor?
3. Apakah yang dapat kamu simpulkan dari bacaan di atas tentang keberagaman?
4. Apakah manfaat keberagaman di dalam suatu masyarakat? Berikan pendapatmu!

Ayo Berlatih



Bentuklah satu kelompok yang terdiri atas empat siswa. Buatlah sebuah buku kecil atau buklet berisi kegiatan yang memperlihatkan keberagaman sosial budaya yang terdapat dalam masyarakat.

Buklet Keberagaman

Kalian dapat mencari informasi dari buku, majalah, koran, atau internet. Kalian juga bisa melakukan wawancara dengan guru atau pemuka masyarakat di lingkungan sekitar sekolah. Carilah informasi tentang segala aktivitas yang melibatkan partisipasi seluruh anggota masyarakat dari segala kalangan.

Gunakan dua helai kertas A4 yang dilipat menjadi dua untuk membuat buklet. Kamu dapat memperkaya bookletmu dengan gambar-gambar aktivitas yang dimaksud.

Pada kegiatan sebelumnya, kita mencoba untuk melakukan gerak tari sederhana, yakni tarian Kancet Papatai dari Kalimantan Timur. Apa yang tengah kita lakukan merupakan sebuah bentuk yang mendukung keberagaman budaya. Dengan menarikan tarian daerah sendiri dan juga daerah lain, kita sudah mendukung pelestarian budaya Indonesia. Budaya Indonesia adalah milik kita bersama.

Cobalah untuk kembali melatih gerakan tarianmu. Lakukan dalam kelompok-kelompok kecil. Tunjukkan tarian kelompokmu di depan kelas. Berikan masukan saran atau pendapat saat melihat penampilan kelompok lain.

- Apakah kamu berasal dari suku bangsa atau adat istiadat yang sama dengan tarian yang kamu bawa?
- Apa yang kamu rasakan saat berhasil menguasai tarian daerah milik daerah yang tidak sama dengan daerahmu?
- Maukah kamu mempertunjukkan tarian daerah lain di hadapan kedua orang tuamu? Jelaskan!

Beni dan Siti bercakap-cakap tentang Festival Cap Go Meh yang dibahas pada kegiatan sebelumnya.

Bersama teman sebangkumu, bacalah teks percakapan Beni dan Siti secara bergantian!

Beni : “Aku tidak menyangka bahwa Festival Cap Go Meh di Bogor menarik begitu banyak perhatian masyarakat.”

Siti : “Iya, dari yang aku baca terdapat sekitar 10 ribu pengisi acara dan akan diliput oleh banyak media cetak dan elektronik yang katanya dinikmati oleh sekitar 30 juta penonton dan pembaca!”

Beni : “Banyak sekali. Bayangkan saja betapa banyaknya penonton televisi, ya.”

Siti : “Itulah mengapa banyak sekali iklan yang ditayangkan di sebuah televisi karena jumlah penonton yang amat banyak.”

Beni : “Aku masih teringat dengan tugas mencari kata kunci dalam iklan. Dalam waktu semalam saja, terdapat lebih dari sepuluh jenis iklan.”

Siti : “Pada tugas yang lalu, aku memilih kata kunci yang isinya mengajak dan menarik para penonton.”

Dalam kelompok yang berisikan empat siswa, diskusikanlah kesimpulan tentang ciri-ciri kata kunci yang biasanya terdapat dalam iklan.

- Masih dalam kelompok, buatlah sebuah peta pikiran tentang perbedaan dan persamaan kata kunci iklan media cetak dan iklan media elektronik. Gunakan kertas gambar A 4 dan pastikan peta pikiranmu menarik.
- Tuliskan pula contoh-contoh kata kunci iklan elektronik yang kamu ketahui, misalnya hemat, wangi, tahan lama, dan sebagainya.

Ayo Renungkan



Selama seminggu ini, banyak aktivitas pembelajaran yang telah kamu lakukan. Buatlah tabel yang terdiri atas dua kolom.

Tuliskan hal-hal yang menarik dalam seminggu pada kolom pertama dan hal-hal yang kurang menarik pada kolom kedua.

Tuliskan idemu untuk membuat hal-hal yang kurang menarik menjadi lebih menarik.

Kegiatan Bersama Orang Tua

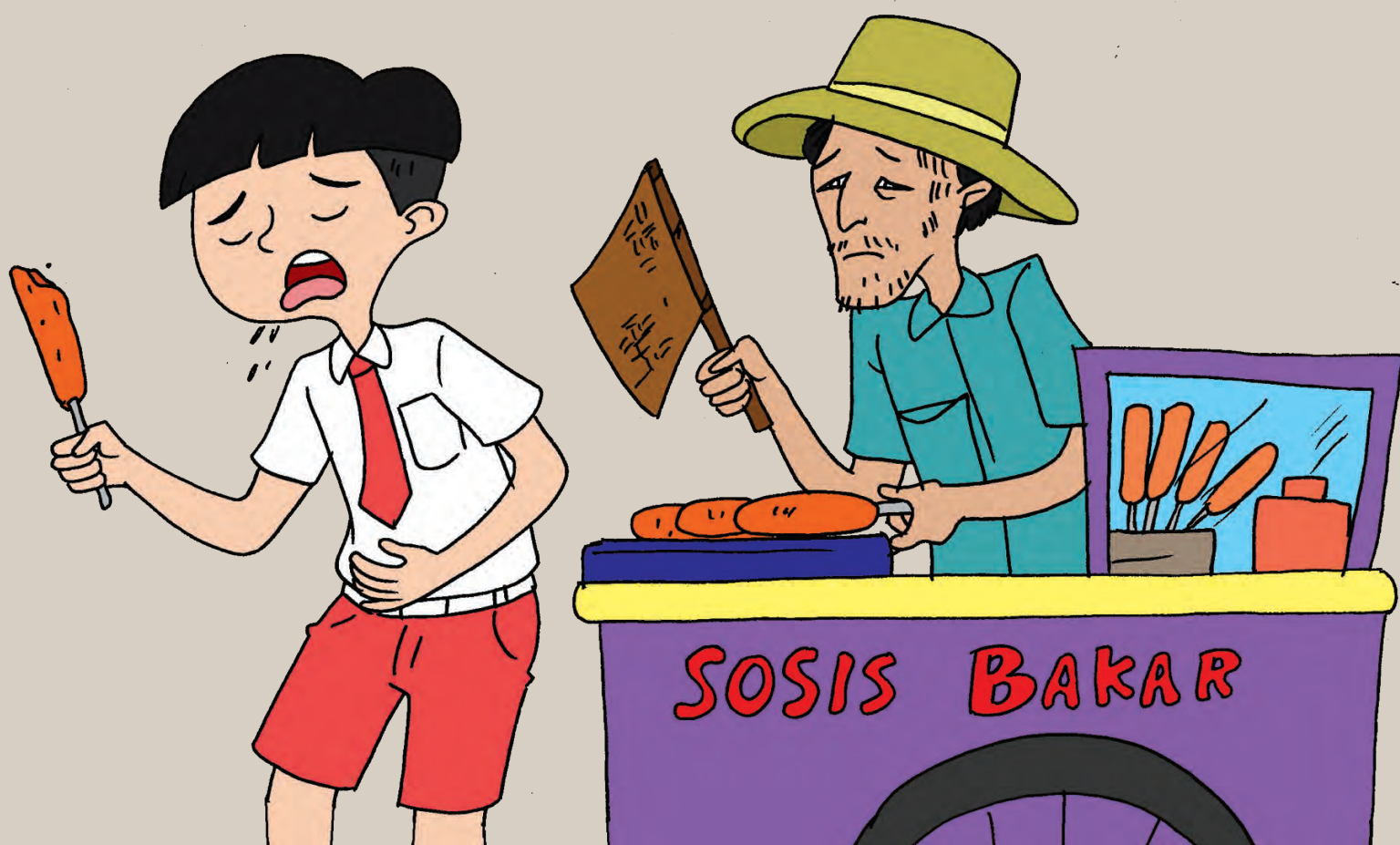


Bersama dengan orang tuamu, buatlah ringkasan singkat tentang hal-hal besar yang telah kamu pelajari dalam minggu ini.

Gunakan ringkasan tersebut untuk membantumu mengingat kembali apa yang telah kamu pelajari sebelumnya.

Subtema 3

Pentingnya Menjaga Asupan Makanan Sehat



Pembelajaran 1

Pagi itu Siti, Lani, dan teman-temannya berbincang mengenai pembelajaran yang telah mereka lakukan sebelumnya. Apa yang mereka perbincangkan?

Bacalah teks percakapan mereka berikut ini!

Lani : “Aku jadi teringat saat penyakit magku kambuh beberapa waktu yang lalu.”

Siti : “Iya, aku juga masih ingat. Betapa pentingnya menjaga kesehatan pencernaan ya? Saat pencernaan kita sakit, pastinya tidak akan ada asupan makanan yang maksimal untuk tubuh kita.”

Dayu : “Kalau aku pernah merasakan sakit gigi. Wah, aku betul-betul tidak bisa makan saat itu. Perut terasa melilit karena lapar, tetapi gusiku membengkak karena sakit gigi.”

Siti : “Betul! Gigi merupakan bagian dari organ penyusun sistem pencernaan kita yang berada di rongga mulut. Gigi, lidah, dan ludah bekerja sama mencabik, memotong, dan menggerus makanan hingga berukuran kecil-kecil. Makanan yang sudah berukuran kecil tersebut dibolak-balik oleh lidah dan dengan bantuan ludah yang menyelubunginya, makanan dapat dengan mudah meluncur ke dalam esofagus.”

Lani : “Kemudian esofagus dengan gerakan peristaltiknya membuat makanan terus bergerak dan pada akhirnya masuk ke dalam lambung yang dipenuhi dengan cairan asam lambung.”

Dayu : “Menarik sekali, ya, perjalanan makanan ini!”

Lani : “Jangan lupa, saluran pencernaan membantu tubuh memperoleh zat-zat makanan yang dibutuhkan untuk tumbuh. Tanpa bantuan zat pencernaan, kita tidak akan berkembang dan tubuh kita tidak akan mampu melindungi fungsi-fungsi organ tubuh yang lain. Makanan dibutuhkan agar organ-organ tubuh mampu bekerja dengan baik.”

Siti : “Meningatkanku pada beberapa iklan di televisi yang mempromosikan obat yang dapat membantu mengurangi sakit mag, membantu mengatasi perut yang kembung akibat gas yang berlebih, serta mengurangi panas dalam dan sariawan. ”

Ayo Bermain Peran



Berikut adalah beberapa contoh iklan di televisi yang mempromosikan tentang obat untuk mengatasi sakit pada sistem pencernaan. Dalam kelompok-kelompok kecil, cobalah untuk memeragakan iklan-iklan tersebut.

Obat Sakit Perut PSP (Pil Sakit Perut)

- Laki-laki 1 : "Aduh!" (meringis sambil memegang perutnya)
- Perempuan 1 : "Makan yang tidak benar, membuat perut jadi tidak enak!"
- Laki-laki 2 : "Tidak bawa PSP, ya?" (tersenyum sambil memegang obat PSP)
- Narator : "Untuk gangguan perut karena bakteri, makanan pedas, asam, dan gas, segera atasi dengan minum PSP **dalam** satu sachet pil-pil kecil alami. Atasi penyebab sakit perut hingga ke pelosok."
- Laki-laki 1 : "Minta obatnya!"
- Laki-laki 2 : "Minta? Beli!" (sambil tertawa)
- Narator : "Perut tidak enak, pilih yang benar! PSP."

Sumber: <https://www.youtube.com/watch?v=3bOLECPv3aw>

Jelaskan isi dari iklan:

Dalam kelompok kecil, diskusikan keunggulan yang terdapat dalam produk iklan:

Pilihlah satu orang untuk tetap berada di tempat kelompok, sementara yang lain pergi mengunjungi kelompok-kelompok yang lain untuk mendiskusikan keunggulan produk iklan. Tuliskan hasil diskusi dari kelompok-kelompok yang dikunjungi. Setelah selesai, kembali ke kelompok masing-masing dan kemukakan hasil diskusi yang diperoleh.

Ayo Mencoba



Bersama teman sekelompok, cobalah peragakan iklan elektronik. Namun, sebelumnya rancanglah iklan elektronik tersebut dengan rapi. Gunakan pedoman berikut.

- Jika kamu mendapat kesempatan membuat iklan obat untuk mengatasi sakit pada sistem pencernaan, obat apakah yang akan kamu iklankan?
- Apa kelebihan dari obat yang kamu miliki bila dibandingkan dengan yang lain?
- Apa yang membuat sebuah iklan di media elektronik tersebut menarik untuk ditonton?
- Manakah yang membuat iklan di atas menarik jika dilihat dari bentuk percakapannya? Berikan alasanmu!

Bacalah percakapan Edo dan Beni di bawah ini!

Edo : “Wah, ternyata menarik sekali ya kegiatan belajar kita hari ini”.

Beni : “Iya Do, sedari tadi aku memperhatikan betapa asyiknya kamu mengerjakan semua tugas. Kamu sampai lupa makan siang ya?”

Edo : “Oh iya Beni... aku sampai lupa. Bahaya nih, mag ku bisa kambuh lagi. Padahal setelah ini kita akan belajar sistem pencernaan. Aku perlu energi agar dapat konsentrasi pada pelajaran berikutnya.”

Beni : “Betul sekali Do, tubuh memerlukan energi yang di dapat dari makanan yang kita konsumsi dan dicerna oleh sistem pencernaan tentunya. Ayo Do, kamu makan siang dulu.”

Edo : “Baiklah. Terima kasih ya Ben sudah mengingatkan.”

Benar sekali apa yang dikatakan Edo. Salah satu ciri makhluk hidup adalah memerlukan makanan. Makanan yang telah dimakan akan diuraikan dalam sistem pencernaan menjadi sumber energi, komponen penyusun sel dan jaringan, dan nutrisi yang dibutuhkan oleh tubuh.

Salah satu sistem kompleks dalam tubuh adalah sistem pencernaan. Nah, apa sajakah bagian-bagian dari sistem pencernaan pada manusia? Masih ingat kah kamu pembelajaran mengenai organ-organ dalam sistem pencernaan manusia?



Buatlah kelompok yang terdiri atas empat siswa. Setiap kelompok akan membuat diagram sistem pencernaan berikut nama dan fungsi tiap-tiap organ di dalamnya.

Baca dan ikutilah langkah pengerjaan berikut.

1. Pilihlah ketua kelompok dan mintalah diagram kosong tubuh manusia kepada gurumu.
2. Buatlah daftar organ-organ yang termasuk di dalam sistem pencernaan manusia.
3. Agar pengerjaan lebih cepat, ketua kelompok perlu mendelegasikan tugas kepada tiap-tiap anggota untuk menggambar organ-organ tersebut. Berilah warna dan gunting dengan rapi.
4. Urutkan dan tempel organ-organ tersebut pada diagram tubuh manusia yang kamu dapat dari gurumu.
5. Tuliskan fungsi dari tiap-tiap organ dengan rapi pada kertas kerja atau dapat juga pada kertas kecil terpisah dan ditempel di dekat organ yang bersangkutan.
6. Bekerja samalah dengan baik, manfaatkan waktumu semaksimal mungkin karena gurumu akan memperhatikan cara bekerja dalam kelompok.
7. Selamat belajar.



Usahakan membuat diagram sistem pencernaan dengan rapi dan semenarik mungkin. Kita akan menggunakannya kembali pada pembelajaran berikutnya.

Ayo Renungkan



Apabila kamu diminta untuk menjelaskan kembali salah satu topik pembelajaran hari ini, topik apa yang akan kamu pilih?

Mengapa kamu memilih topik tersebut?

Persiapan apa yang akan kamu lakukan supaya kamu bisa menjelaskan topik tersebut dengan lengkap, tepat, dan menarik?

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu, buatlah ringkasan singkat tentang organ yang menyusun sistem pencernaan beserta fungsinya masing-masing. Identifikasi macam gangguan pada sistem pencernaan yang berkaitan dengan organ tersebut.

Ayo Membaca



Salah satu hal yang dapat membuat tubuh tetap sehat dan bugar adalah dengan mengonsumsi buah. Bacalah artikel tentang manfaat buah bagi kesehatan di bawah ini.

Buah dan Manfaatnya

Manfaat buah-buahan untuk kesehatan sangatlah beragam. Buah buahan dapat menghindarkan kita dari berbagai penyakit. Dengan mengonsumsi buah maka kita akan mendapatkan gizi dan menjaga kesehatan kita. Buah juga dapat meningkatkan energi dan kebutuhan vitamin pada tubuh manusia. Berikut adalah beberapa manfaat buah-buahan.

- **Sumber vitamin.** Buah merupakan sumber vitamin dan berbagai jenis vitamin ada di buah.
- **Sumber air dan gizi.** Buah merupakan salah satu sumber air untuk tubuh dan kebutuhan gizi yang dapat meningkatkan metabolisme tubuh.
- **Sumber antioksidan.** Buah merupakan salah satu sumber antioksidan alami terbesar yang ada di dunia.
- **Mencegah penyakit tertentu.** Buah-buahan merupakan salah satu cara untuk menghindarkan kita agar tidak terserang penyakit berbahaya dan berbagai penyakit lainnya.
- **Obat luar tubuh.** Buah-buahan juga dapat digunakan untuk menggunakan obat luar seperti jerawat, bisul, dan sebagainya.

Sumber: <http://manfaat.co.id/manfaat-buah-buahan>

Buah-buahan sangat penting bagi tubuh kita. Banyak sekali iklan yang mempromosikan tentang buahan-buahan, terutama buah-buahan impor. Padahal buah-buahan dan sayuran lokal pun sama enak dan sama bergizinya, lho!

Berikut adalah sebuah percakapan iklan layanan masyarakat tentang buah lokal.

Ayo Bermain Peran



Bacalah dengan saksama dan peragakanlah!

Siswa 1 : "Lihat apa yang kubawa!"

Siswa 2 : "Wah, buah apa itu? Mengapa warnanya ungu agak kemerahan?"

Siswa 1 : "Ini buah naga impor, lho! Tak ada duanya. Kalau buah naga lokal itu warnanya putih, sementara ini warnanya unik sekali."

Siswa 3 : "Oh, buah naga, ya? Aku juga suka membeli buah naga. Akan tetapi, aku membeli buah naga hasil petani lokal saja. Manfaat dan rasanya juga sama. Harganya juga jauh lebih murah. Sekalipun warnanya berbeda, bukankah itu tidak memengaruhi manfaatnya?"

Siswa 2 : "Iya. Kalau kata ayahku, buah produksi petani lokal itu lebih segar sebab jalur distribusinya lebih pendek. Berbeda dengan buah impor yang membutuhkan banyak pengawet sebab jalur distribusinya lebih panjang. Jadi, selain produksi petani lokal lebih aman untuk dikonsumsi, kita juga turut membantu memberdayakan petani lokal kita."

Siswa 1 : "Oh, begitu, ya. Aku jadi mengerti sekarang. Aku akan memberitahu ayah dan ibuku juga untuk membeli produk buah lokal mulai dari sekarang."

Sebutkan keunggulan buah lokal bila dilihat dari naskah iklan layanan masyarakat di atas.

Dalam kelompok yang berisi lima orang, buatlah sebuah iklan layanan masyarakat untuk media elektronik tentang salah satu buah lokal yang paling banyak terdapat di daerahmu.

Tentukan kata-kata kunci untuk percakapan iklanmu.

Gunakan kalimat percakapan yang baik dan santun.

Peragakanlah iklan layanan masyarakatmu tentang buah lokal di depan kelas secara bergantian.



Simaklah percakapan antara Beni dan Edo !



Beni : "Tahu tidak kamu? Ternyata buah pisang banyak sekali manfaatnya. Salah satu manfaatnya adalah untuk mengatasi gangguan pencernaan"

Edo : "Wah, serius kamu?"

Beni : "Iya, buah pisang juga termasuk buah lokal dan banyak sekali manfaatnya. Coba kita simak informasi berikut ini."



Manfaat Buah Pisang bagi Pencernaan

Pisang dapat mencegah mag dan luka akibat gangguan pencernaan karena teksturnya yang lembut. Pisang dapat menetralkan iritasi pada bagian dalam perut.



Daging buah pisang yang lembut melapisi dinding-dinding lambung dan usus sehingga dapat menjadi lapisan anti radang. Pisang sangat membantu bagi mereka yang mengalami masalah peradangan lambung atau usus.

Pisang yang dicampur susu dan air atau dimasukkan dalam segelas susu cair dapat dihidangkan sebagai obat penyakit usus. Juga dapat direkomendasikan untuk pasien sakit perut dan untuk menetralkan keasaman lambung.



Bergabunglah kembali dengan kelompok poster sistem pencernaanmu. Bawa juga poster yang telah dibuat. Perhatikan instruksi dari gurumu untuk kegiatan berikutnya.

Peraturan Permainan

1. Guru akan menunjukkan nama-nama gangguan sistem pencernaan satu per satu
2. Tiap-tiap kelompok harus dapat menuliskan tentang:
 - Apa yang dimaksud dengan gangguan sistem pencernaan?
 - Penyebab
 - Gejala
 - Bagian organ mana yang terserang/terinfeksi
 - Cara pencegahan atau penyembuhannya
3. Guru hanya akan memberikan waktu 5 menit untuk mendiskusikan tiap-tiap gangguan yang dimaksud.
4. Setelah guru selesai menunjukkan jenis-jenis gangguan sistem pencernaan, guru akan memberikan waktu 30 menit kepada setiap kelompok untuk menyiapkan hasil diskusinya.
5. Pada tahap akhir, guru akan membimbing siswa di kelas dalam sesi diskusi kelas mengenai jenis-jenis gangguan pencernaan tersebut.
6. Guru akan memberi kesempatan kepada satu kelompok yang ia tunjuk untuk membahas mengenai salah satu jenis gangguan yang dimaksud.
7. Kelompok lain diharapkan menyimak dengan baik agar kemudian dapat memberikan masukan ataupun mengoreksi bahasan dari kelompok yang bersangkutan.

Ternyata buah-buahan dan segala sesuatu yang berasal dari alam sejak dahulu dijadikan inspirasi untuk karya seni rupa daerah. Salah satunya seperti yang terdapat dalam batik Semarang. Sedikit ulasan tentang batik akan diberikan di bawah ini.

Jawa Tengah merupakan daerah penghasil kain batik terbesar di Nusantara. Batik Jawa Tengah memiliki corak yang khas. Daerah penghasil batik di Jawa Tengah yang paling menonjol adalah Pekalongan, Solo, dan Semarang. Pusat penghasil batik terkenal lainnya adalah Yogyakarta. Batik Yogyakarta dan Solo lebih banyak didominasi warna cokelat dan biru tua. Untuk motif batik Yogyakarta sendiri ada bermacam-macam seperti motif parang, babon angrem, dan wahyu tumurun.

Batik Pekalongan memiliki ciri pesisir dengan corak yang khas. Coraknya banyak mendapat pengaruh dari Cina yang dinamis dan kaya akan warna. Batik Pekalongan banyak didominasi warna cerah, hijau, kuning, merah, dan merah muda serta didominasi motif bunga. Untuk batik, Semarang banyak didominasi warna cokelat, kuning, hijau, hitam dengan motif alam seperti bunga, daun, dan burung.

Sumber: <http://mastugino.blogspot.co.id/2015/02/karya-seni-rupa-terapan-daerah-setempat.html>

Batik merupakan contoh karya seni rupa daerah. Bersama-sama dengan kelompokmu, lakukanlah kegiatan berikut.

- Carilah informasi tentang beragam karya seni rupa daerah yang terdapat di daerahmu dan juga daerah-daerah lain di Indonesia. Informasi dapat diperoleh melalui internet, koran, atau majalah.
- Sajikan informasi tersebut dalam bentuk berita koran.
- Gunakan kertas A4 beberapa lembar dan lengkapi dengan gambar karya seni yang bersangkutan.
- Berikut adalah contoh format berita di koran.

| | |
|--|------------------|
| Judul dan Nama Anggota Kelompok | |
| Informasi | Gambar |
| | |
| | Informasi |
| | |

Ayo Renungkan



Tuliskan lima hal yang menurutmu bermanfaat yang kamu lakukan hari ini. Tuliskan juga lima hal yang akan kamu lakukan untuk menjaga kesehatanmu, terlebih menjaga kesehatan organ pencernaan.

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu bacalah kembali informasi tentang karya seni daerah yang kamu buat. Mintalah orang tuamu untuk menceritakan pengalamannya atau pengetahuannya tentang karya seni daerah.

Cermati percakapan Lani dan Dayu, dibawah ini!



Lani : "Aku sudah memberitahu ayah dan ibuku tentang membeli produk buah lokal."

Dayu : "Lalu, bagaimana pendapat mereka, Lan?"

Lani : "Mereka berdua sangat setuju dengan membeli produk lokal, apapun itu. Buah-buahan juga lain-lainnya. Hal ini baik untuk mendukung pemberdayaan petani serta produk dalam negeri. Dengan membeli produk hasil negeri sendiri, kita ikut membantu meningkatkan kesejahteraan para petani serta pengusaha kecil dalam negeri."



Ayo Membaca



Perkumpulan Petani Pemakai Air

Saat kita berbicara tentang buah-buahan lokal, kita berbicara tentang keberadaan petani lokal di dalam sebuah daerah. Membeli buah-buahan atau sayuran lokal berarti membantu memberdayakan petani. Ternyata, saat ini banyak petani yang tergabung dalam sebuah organisasi Perkumpulan Petani Pemakai Air atau yang dikenal dengan P3A. Setiap desa yang memiliki areal irigasi dianjurkan membentuk organisasi P3A. Pembentukan organisasi P3A atau organisasi petani irigasi tersebut dilakukan oleh petani itu sendiri, berdasarkan kebutuhannya serta sesuai dengan norma dan nilai yang berkembang secara spesifik di daerah masing-masing.

Organisasi petani irigasi (P3A) tidak tergantung pada pihak luar, berkembang secara perlahan dan bertahap, dan berusaha untuk membiayai diri sendiri sesuai dengan kemampuan para anggotanya. Organisasi ini boleh menerima bantuan, tetapi tidak boleh menggantungkan diri dari bantuan.

Organisasi petani pemakai air harus memelihara pengetahuan dan teknologi lokal, yaitu pengetahuan yang sejak zaman dahulu telah diterima oleh masyarakat secara turun-temurun dari nenek moyang mereka. Anggota organisasi ini juga senantiasa terbuka terhadap pengetahuan dari luar untuk menambah wawasan mereka sesuai dengan pengalaman orang lain kalau memang sesuai dan bermanfaat.

Selain itu, organisasi ini juga ikut menjaga lingkungan fisik, sosial, budaya, politik, dan ekonomi.

Para petani tanpa memandang perbedaan, dapat masuk menjadi anggota organisasi petani pemakai air ini. Organisasi petani pemakai air (P3A) bertujuan untuk menampung masalah dan aspirasi petani yang berhubungan dengan air untuk tanaman dan bercocok tanam. Organisasi ini menjadi wadah bertemunya petani untuk saling bertukar pikiran, curah pendapat serta membuat keputusan-keputusan guna memecahkan permasalahan yang dihadapi bersama oleh petani, baik yang dapat dipecahkan sendiri maupun yang memerlukan bantuan dari luar. Organisasi ini memberikan pelayanan kebutuhan petani terutama dalam memenuhi kebutuhan air irigasi untuk usaha pertaniannya. Dalam tahapan perkembangannya organisasi ini diharapkan dapat menjadi suatu unit usaha mandiri yang mampu menyediakan sarana produksi pertanian (saprotan) dan sebagainya maupun dalam upaya pemasaran. Selain itu, organisasi ini juga berperan dalam pengembangan dan pengelolaan sistem irigasi.

Sumber: <http://desamanjung.blogspot.co.id/2012/12/petani-pemakai-air-p3a.html>

Organisasi P3A merupakan sebuah contoh pembangunan sosial budaya. Disebut sosial karena tumbuh dan berkembang dalam kehidupan masyarakatnya. Disebut budaya karena di dalamnya terdapat ide atau gagasan yang bisa jadi merupakan warisan dari generasi sebelumnya. Inilah yang mendasari pembangunan sosial budaya yang memang dirancang untuk meningkatkan taraf hidup masyarakat di dalamnya.

Lakukan identifikasi terhadap bentuk-bentuk keragaman yang kamu temukan pada bacaan di atas. Berikanlah penjelasan untuk setiap keragaman yang kamu temukan. Sebuah contoh telah diberikan untukmu.

1. Organisasi P3A dibentuk oleh petani itu sendiri, berdasarkan kebutuhannya serta sesuai dengan norma dan nilai yang berkembang secara spesifik di daerah masing-masing. *Ini berarti setiap organisasi P3A berbeda dari satu daerah dengan daerah yang lain.*

2. _____

3. _____

Dengan adanya P3A diharapkan masyarakat petani dapat memiliki kemampuan untuk mengembangkan potensi, motivasi, dan keadaan dirinya sendiri. Melalui organisasi P3A ini diharapkan masyarakat memiliki keterampilan merencanakan dan melaksanakan kegiatan pengelolaan irigasi secara baik, berkelanjutan, dan mandiri. Ini adalah hal-hal yang diperoleh masyarakat petani dari organisasi P3A sebagai sebuah contoh pembangunan sosial budaya.

Menurut pendapatmu, hal-hal apakah yang dapat diperoleh masyarakat setempat dari sebuah pembangunan sosial budaya lainnya?

- _____
- _____
- _____

Cari tahu satu contoh organisasi yang merupakan perwujudan dari pembangunan sosial budaya di daerahmu. Jelaskan secara singkat sejarah berdirinya organisasi tersebut serta manfaat yang diberikan bagi para anggotanya. Kamu dapat mencari tahu dengan menggunakan media internet, koran lokal, atau bertanya pada guru atau teman.

Ayo Berkreasi



Keberagaman adalah hal yang indah.

Buatlah cetakan tanganmu di selembar kertas dan gunting dengan rapi. Tuliskan keterampilan yang paling kamu kuasai (contohnya memasak atau menulis) serta asal daerah kedua orang tuamu. Dekorasilah dengan menarik. Tempelkan di selembar kertas karton besar bersama cetakan tangan milik teman-teman sekelasmu. Lihatlah hasilnya bersama-sama.

- Berapa orang teman yang memiliki keterampilan yang sama denganmu?
- Berapa orang teman yang memiliki keterampilan yang berbeda denganmu?
- Apa manfaat dari memiliki teman dengan keterampilan yang sama?
- Apa manfaat dari memiliki teman dengan keterampilan yang berbeda?
- Berapa orang temanmu yang berasal dari daerah yang sama denganmu?
- Berapa orang temanmu yang berasal dari daerah yang berbeda denganmu?
- Apa manfaat dari memiliki teman yang berasal dari daerah yang sama?
- Apa manfaat dari memiliki teman yang berasal dari daerah yang berbeda?
- Berikan kesimpulanmu.

Organisasi P3A terdiri atas para petani yang menggunakan irigasi sebagai modal kerjanya. Para petani tersebut dapat berupa petani pemilik sawah,

petani penggarap sawah, pemilik kolam ikan yang memperoleh air dari jaringan irigasi serta petani pemakai air irigasi lainnya. Keragaman yang terdapat dalam organisasi ini menjadi kekuatan tersendiri bagi organisasi tersebut terutama saat menghadapi masalah yang berkaitan dengan irigasi. Sebagaimana yang tertera dalam bacaan di atas bahwa, "Organisasi ini menjadi wadah bertemunya petani untuk saling bertukar pikiran, curah pendapat serta membuat keputusan-keputusan guna memecahkan permasalahan yang dihadapi bersama oleh petani, baik yang dapat dipecahkan sendiri maupun yang memerlukan bantuan dari luar." Keberagaman yang dimiliki oleh organisasi ini justru memperkuat keberadaan organisasi tersebut, terutama dalam menghadapi masalah atau tantangan-tantangan baru.

Ayo Mencoba



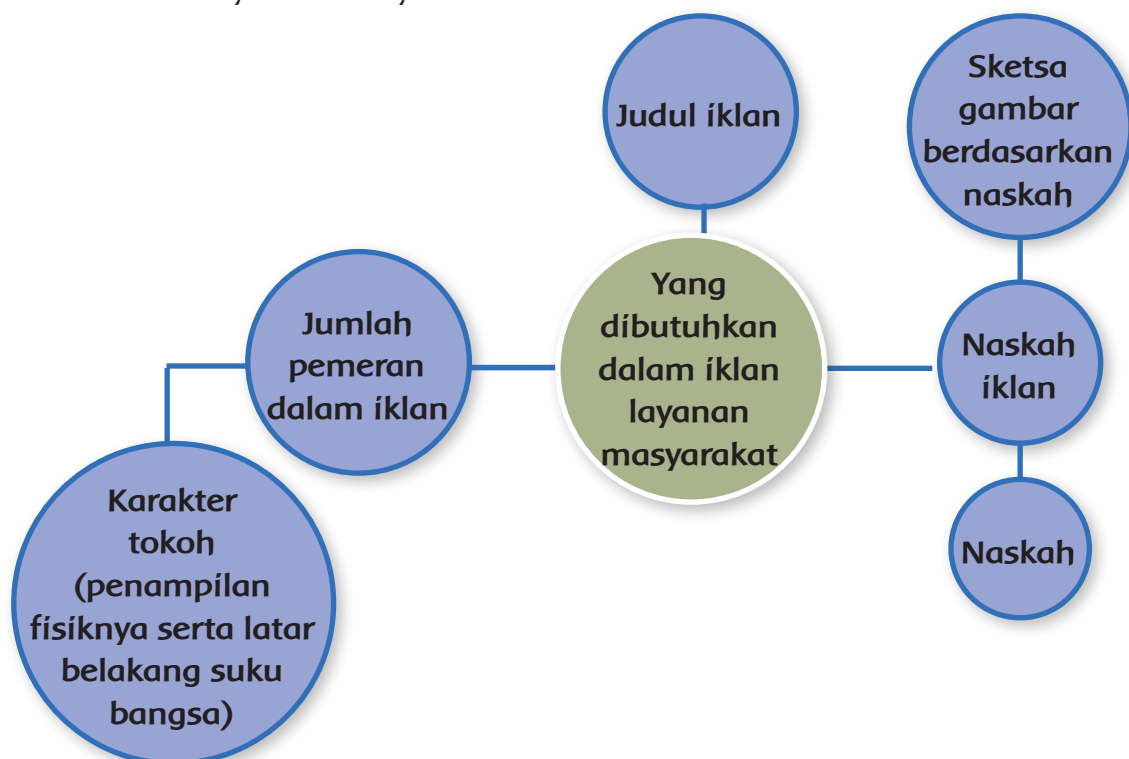
Mari kita coba berlatih bekerja sama dalam kelompok!

Kamu dan tiga orang temanmu berada dalam satu tim kreatif yang akan membuat sebuah iklan layanan masyarakat tentang pentingnya keanekaragaman sebagai modal pembangunan bangsa.

Apa sajakah yang akan kamu butuhkan dalam pembuatan iklan tersebut?

Isilah peta pikiran berikut ini dengan menentukan siapa saja yang bertanggung jawab menentukan dan mengerjakan setiap bagian yang dimaksud.

Mulailah untuk menentukan judul, karakter, serta rancangan naskah dalam bentuk iklan layanan masyarakat.



Sajikan iklan layanan masyarakat tersebut dalam bentuk presentasi di depan kelas.

Ayo Renungkan



Bagaimana sikapmu hari ini ketika bekerja sama dalam kelompok untuk menyelesaikan tugas?

Apakah sikapmu sudah mencerminkan sikap menghargai perbedaan?

Ceritakan bagaimana kamu bekerja sama dengan kelompokmu.

Kegiatan Bersama Orang Tua



Ceritakan kepada orang tuamu tentang kegiatan belajar yang kamu lakukan hari ini. Ceritakan juga hal-hal yang menarik dan kurang menarik dalam kegiatan kelompok tersebut. Mintalah orang tuamu untuk menceritakan pengalaman belajar yang mereka miliki ketika kelas V SD. Apakah mereka pernah merasa kesulitan? Kapan? Bagaimana orang tuamu mengatasi kesulitan tersebut?

Bacalah percakapan Udin dan teman-temannya secara bergantian!

- Udin : “Aku tidak menyangka ternyata teman-teman kita memiliki beranekaragam keterampilan yang luar biasa.”
- Beni : “Hahaha, betul, Din. Ada yang menulis bahwa ia mahir bermain gitar, ada yang terampil bermain drum, ada pula yang merdu suaranya. Wah, mereka bisa membentuk sebuah band sekolah, Din!”
- Lani : “Seru sekali, ya! Bayangkan kalau di dalam sebuah kelas, kita semua hanya terampil bermain drum, tapi tidak ada yang terampil bermain alat-alat musik lainnya, dan bahkan tidak ada yang pandai bernyanyi.”
- Siti : “Itulah salah satu kekuatan keragaman yang kita miliki, ya, Lan. Bahwa dengan perbedaan yang ada, kita dapat saling mengisi dan melengkapi.”

Begitu pula dengan para petani yang beranekaragam keahliannya. Ada yang memiliki sawah, kebun singkong, kebun jagung, dan lain-lain. Pada pembahasan sebelumnya, para petani yang memanfaatkan sistem irigasi ini bernaung dalam satu wadah organisasi agar mereka dapat saling membantu satu sama lain.

Apa ya jadinya jika tidak ada kerukunan antar para petani tersebut?

Apakah perbedaan yang terdapat dalam masyarakat memberikan manfaat bagi kemajuan pembangunan masyarakat tersebut? Jelaskan!

Berikut adalah artikel tentang sebuah organisasi budaya yang mewadahi bakat seni kaum remaja di masyarakat lingkungan sekitar.

Sanggar Tari, Wadah Para Penari Tradisional

Sanggar tari merupakan sebuah organisasi yang sengaja dibuat untuk mewadahi kreativitas seni warga masyarakat, khususnya dalam hal seni tari. Di sinilah tempat berkumpul mereka yang ingin mengenal lebih dekat tentang tarian tradisional khas daerah mereka. Sanggar tari juga tempat berkumpul para penari di daerah sekitar yang ingin memajukan dan melestarikan budaya daerah mereka.

Salah satu sanggar tari yang aktif dalam melestarikan tarian tradisional daerah mereka adalah Sanggar Tari Kambang Tigarun dari Kalimantan Selatan. Sanggar tari ini memiliki misi menumbuhkan dan memupuk cinta budaya nusantara khususnya daerah Kalimantan Selatan sehingga tetap lestari. Sanggar tari ini juga menciptakan berbagai kegiatan seni di lingkungan sendiri yang kelak dapat maju hingga ke jenjang internasional sehingga dapat mengharumkan nama bangsa.

Sanggar Tari Kambang Tigarun ini tidak membatasi anggotanya. Semua dapat menjadi anggota, baik itu mereka yang baru masuk ke dunia seni tari ataupun mereka yang memang sudah lama berkecimpung di dunia tari. Hal ini tetap mengacu pada tujuan didirikannya sanggar ini yakni mewadahi para muda-mudi Kalimantan Selatan untuk menyalurkan minat, bakat, dan kreativitas di bidang seni tari.

Sumber: <http://kambangtigarun-kasela.blogspot.co.id/2013/03/sejarah-sanggar-tari-kambang-tigarun.html>

Sanggar tari merupakan contoh sebuah pembangunan sosial budaya. Berlandaskan pada keberagaman yang terdapat di dalam keanggotaan organisasi, sanggar tari ini pun menjalani kiprahnya sebagai sebuah wadah bagi para pemuda dan pemudi Kalimantan Selatan untuk secara positif mengembangkan bakat dan kemampuan diri.

Dalam sebuah sanggar seni, para anggota umumnya mengadakan latihan tari bersama, kemudian mempersiapkan diri untuk turut serta dalam lomba tari atau pementasan seni tari lainnya. Dalam kertas gambar A4, buatlah sebuah gambar yang menceritakan tentang beragam aktivitas yang berlangsung di dalam sanggar tari Kambang Tigarun di atas. Gunakanlah imajinasimu. Warnai dengan rapi.

- Siapa sajakah yang menjadi anggota di sanggar tari tersebut?
- Berasal dari manakah anggota sanggar tari di dalam gambar buatanmu?
- Apakah mereka memiliki latar belakang sosial ekonomi yang sama atau berbeda? Jelaskan!
- Buatlah sebuah cerita singkat tentang keberagaman yang terdapat dalam sanggar tari Kambang Tigarun berdasarkan pada jawaban atas pertanyaan-pertanyaan di atas.



Tampaknya, keragaman sosial budaya menjadi modal pembangunan nasional. Setujukah kamu dengan pernyataan tersebut?

Pendapatku tentang pernyataan “ Keragaman Sosial Budaya menjadi Modal Pembangunan Nasional”

Sanggar tari merupakan sebuah contoh swadaya masyarakat untuk pembangunan sosial budaya di daerah mereka.

- Sebutkan contoh-contoh keragaman sosial budaya yang dapat ditemukan di daerahmu. Jika itu berbentuk bahasa daerah, sebutkan nama dari bahasa daerah tersebut, dan seterusnya.

Contoh keragaman sosial budaya:

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

- Sebutkan manfaat keragaman sosial budaya bagi masyarakat, misalnya untuk menarik para wisatawan asing dan dalam negeri berkunjung dan lain-lain. Isilah dalam kolom berikut ini.

Manfaat Keragaman Sosial Budaya

1. Menarik minat para wisatawan asing dan dalam negeri untuk berkunjung

2.

3.

4.

5.

Pada pertemuan sebelumnya, kelompokmu sudah mulai membuat rancangan iklan layanan masyarakat tentang pentingnya keragaman sebagai modal pembangunan bangsa. Buatlah naskah untuk iklan kelompokmu dengan menentukan judul iklan beserta tokoh-tokohnya. Durasi iklan adalah 2-4 menit. Pastikan menggunakan tokoh yang berasal dari keberagaman yang dapat kamu temui dari lingkungan sekitar. Gunakan kalimat berbahasa Indonesia yang baik dan santun.

Iklan Layanan Masyarakat Keragaman sebagai Modal Pembangunan Bangsa

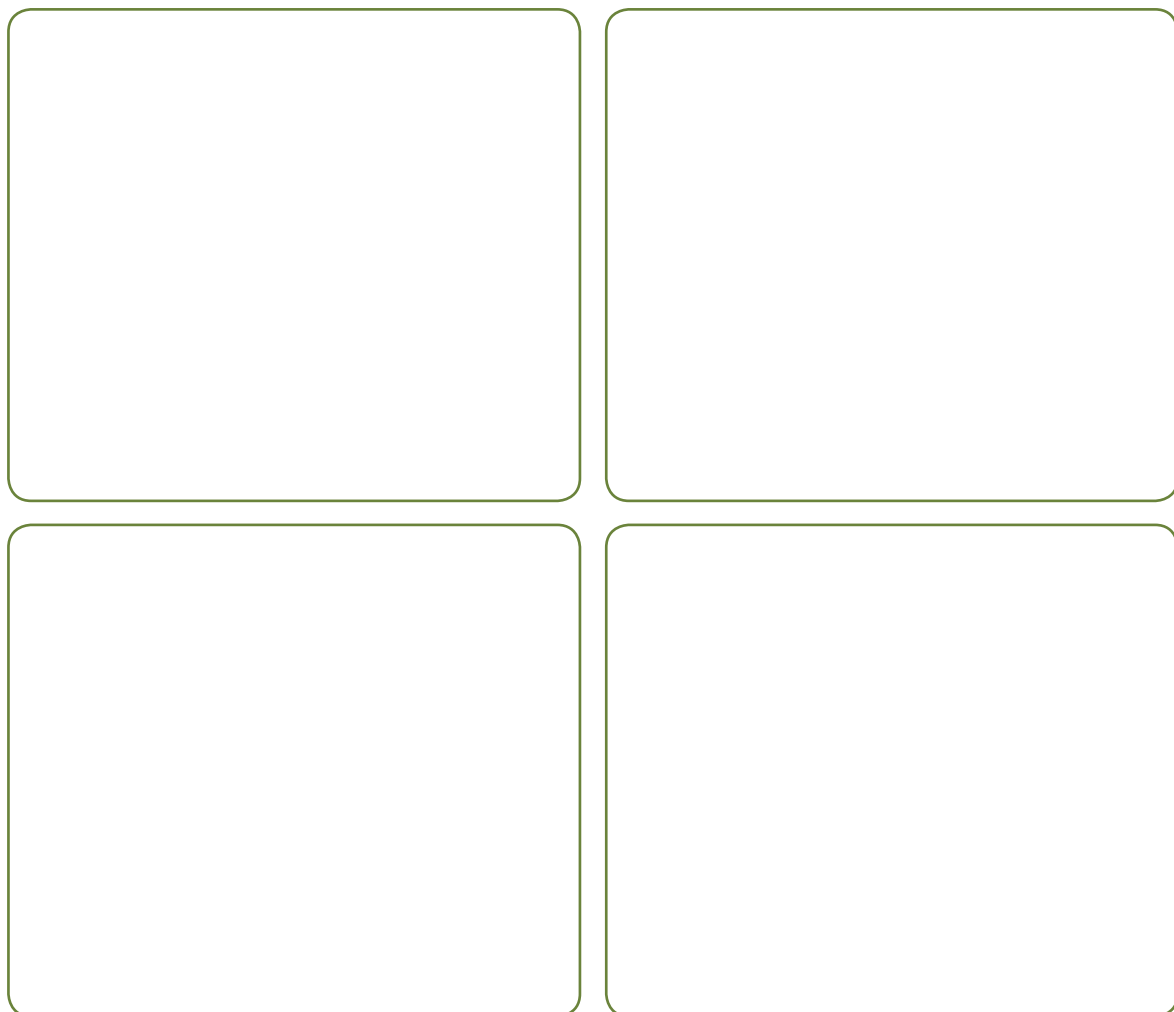
- Judul iklan :
- Tokoh-tokoh iklan :
- Naskah :

Kata kunci iklan:

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Dalam pembuatan iklan di sebuah media elektronik, diperlukan alat bantu yang dinamakan *storyboard*. *Storyboard* berbentuk sketsa gambar yang disusun berurutan sesuai dengan naskah. Dengan bantuan *storyboard*, kita dapat menyampaikan ide cerita dengan mudah kepada orang lain. Hal ini sangat penting agar setiap pihak yang berperan dalam pembuatan iklan memiliki pengertian yang sama dengan apa yang kita hendaki.

Buatlah sebuah sketsa gambar berdasarkan naskah atau *storyboard*!



Refleksi 1

- Apakah aku sudah melakukan kerja sama yang baik dengan kelompokku?
- Apakah yang harus aku lakukan agar kerja kelompok menjadi lebih baik?

Lani : "Menyatukan berbagai keahlian memang sangat menarik. Bayangkan bagaimana jika tidak ada keberagaman di dunia ini ya Siti?"

Siti : "Betul sekali Lani. Namun, menyatukan berbagai keahlian perlu konsentrasi yang tinggi loh. Misalnya, bermain dalam sebuah band, masing-masing anggota harus mampu berkonsentrasi agar menghasilkan nada yang harmonis."

Lani : "Betul sekali kamu Siti. Manusia mampu berkonsentrasi apabila kebutuhan nutrisi dalam tubuhnya cukup, bukan?"

Siti : "Ya, betul sekali. Sesibuk apapun kita, harus menyempatkan diri untuk makan dan minum yang cukup. Dan jangan lupa pula, istirahat yang cukup. Pembicaraan ini mengingatkan saya tentang fungsi sistem pencernaan kita ya Lani."

Tubuh manusia memerlukan asupan air putih yang cukup.

Kurangnya asupan air putih dapat berdampak bagi kesehatan tubuh, beberapa di antaranya adalah sebagai berikut.

1. Membuat sel-sel otak menjadi tidak aktif
2. Menurunkan konsentrasi
3. Menyebabkan halusinasi
4. Menyebabkan infeksi kandung kemih
5. Membuat kulit kusam
6. Mengganggu fungsi ginjal

Bersama dengan teman sebangkumu buatlah sebuah ringkasan yang dilengkapi dengan gambar tentang dampak kurangnya asupan air putih bagi kesehatan tubuh. Bacakan dan jelaskan kesimpulanmu di depan kelas.

Ayo Renungkan



Kegiatan belajar manakah yang ingin sekali kamu ceritakan kepada orang tuamu hari ini?

Mengapa kamu ingin sekali menceritakannya? Apakah karena ingin menyenangkan atau karena kamu mampu menyelesaikannya?

Jelaskan tentang kegiatan itu!

Kegiatan Bersama Orang Tua



Ceritakan satu hal yang paling kamu sukai dan kamu kerjakan di sekolah hari ini.

Ayo Mengamati



Kerja sama anggota tubuh penting untuk mendukung fungsi organ tubuh itu sendiri. Kerja sama juga dapat kita temui saat kita bermain bersama atau saat bekerja kelompok.

Untuk tugas berikutnya, kamu diharapkan dapat bekerja sama dengan kelompokmu. Nantinya kamu bisa bekerja sama juga dengan kelompok lainnya di kelasmu.

Dalam tugas kelompok ini, kamu dan kelompokmu akan melakukan survei lapangan di sekitar sekolahmu. Perhatikan langkah-langkah berikut dengan saksama.

1. Bergabung kembalilah dengan kelompokmu dahulu pada saat kamu membuat poster sistem pencernaan beserta fungsinya.
2. Ketua kelompok diharapkan dapat mengatur cara kerja anggotanya dengan baik, pastikan semua mendapatkan porsi kerjanya masing-masing.
3. Satu kelompok harus dapat menyurvei 10 responden dengan ketentuan responden sebagai berikut:
 - Apakah sebatas siswa-siswi dari sekolah?
 - Apakah hanya menyurvei orang-orang dewasa di sekolah?
 - Apakah juga melibatkan orang-orang dewasa di sekitar sekolah?
 - Apakah melibatkan keluarga-keluarga yang tinggal di sekitar sekolah? Atau di sekitar tempat tinggal kamu?
 - Apakah akan menyurvei aparat pemerintahan daerah setempat?
 - Apakah akan menyurvei puskesmas terdekat?
4. Setelah menentukan responden, buatlah lembar kerja yang mencatat semua pertanyaan yang akan kamu tanyakan. Pastikan setiap anggota memiliki kertas kerja tersebut.
5. Informasi yang perlu diperoleh dari survei sebagai berikut.
 - Jenis gangguan sistem pencernaan yang pernah di alami responden.
 - Tindakan yang diambil pada saat responden mengalami gangguan tersebut.
 - Seberapa parahkah gangguan yang dialami responden?
 - Apa penyebab gangguan sistem pencernaan yang dialami responden?
 - Sedalam apakah tingkat kesadaran responden akan pentingnya menjaga kesehatan sistem pencernaannya?

- Seberapa sering responden mengalami gangguan tersebut?
 - Tindakan apa yang diambil oleh responden agar tidak terserang gangguan tersebut kembali?
6. Sebelum kelompok kamu melakukan survei tersebut, sebaiknya kamu secara berkelompok:
- Mengulas kembali organ-organ dalam sistem pencernaan
 - Fungsi dari tiap-tiap organ

Setelah selesai mewawancarai para responden, kembalilah ke kelas dan lakukan diskusi kelompok.

Buatlah rangkuman dan kesimpulan dari hasil survei dalam bentuk poster.

Dengan supervisi guru, lakukanlah diskusi kelas. Presentasikan kesimpulan hasil survei kelompokmu dan mintalah pendapat dari kelompok lain.

Ayo Menulis



Dari hasil survei diketahui bahwa ternyata:

1. _____
2. _____
3. _____

Kami menyimpulkan bahwa:

Hal yang perlu ditindaklanjuti adalah:

Laporan Hasil Survei Gangguan Sistem Pencernaan

Kerja sama yang baik menghasilkan hasil yang maksimal. Pada pertemuan sebelumnya kita sudah membuat naskah tentang keberagaman sebagai modal pembangunan bangsa. Pada pertemuan kali ini kita akan menentukan perlengkapan pendukung iklan yang akan kita buat untuk mendukung iklan kita. Perlengkapan pendukung bisa bermacam-macam tergantung pada iklan yang akan kita buat.

Perlengkapan pendukung:

1. (Contoh) Sapu
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

Berlatihlah menggunakan naskah dan sesuaikan akting kita dengan sketsa gambar berdasarkan naskah atau storyboard. Gunakan perlengkapan pendukung untuk menunjang penampilanmu. Bersiaplah untuk penampilan di hari berikutnya. Pastikan bahwa saat tampil, dirimu:

- Melakukan kontak mata dengan penonton
- Tidak menutupi pandangan mata penonton
- Menggunakan suara yang lantang, intonasi yang jelas, serta ekspresi yang tepat dan sesuai
- Menggunakan bahasa tubuh yang baik dan penuh percaya diri

Keragaman tidak menghalangi sebuah bentuk kerja sama. Malah sebaliknya. Keragaman justru semakin memperkuat kerja sama. Indonesia sangat kaya akan keragaman budaya, antara lain terlihat pada keragaman seni rupa daerahnya. Karya seni rupa daerah yang terdapat di Indonesia antara lain seni batik, ukiran, dan anyaman. Karya seni rupa di setiap daerah memiliki ciri khas masing-masing yang dipengaruhi oleh kreativitas seniman yang membuatnya, budaya daerah setempat, ketersediaan alat dan bahan baku, teknik yang dipakai, fungsi benda yang dibuat, serta unsur keindahan.

Sumber: <http://irmatriyani.blogspot.co.id/2013/01/keunikan-gagasan-teknik-dan-bahan-dalam.html> dengan penyesuaian

Karya seni rupa yang disebutkan di atas merupakan contoh karya seni kriya yang pengerjaannya ditekankan pada keterampilan tangan. Seni kriya batik telah lama dikenal di Nusantara. Cara dan teknik pembuatan batik ternyata memiliki kesamaan di hampir semua wilayah di Indonesia. Yang membedakan adalah pada penggunaan warna serta motif batik tersebut.

Cari tahu alat serta bahan yang dipergunakan untuk membuat batik!

- Malam (lilin atau parafin)

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

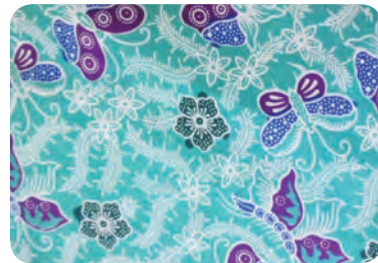


Sumber gambar:

Berikut adalah beberapa contoh motif batik di nusantara.



Motif batik Solo Parang Kusumo



Salah satu contoh motif batik Pekalongan



Motif batik Cirebon Mega Mendung



Motif batik Yogyakarta Ceplok

Teknik pembuatan batik terbagi atas tiga, yakni:

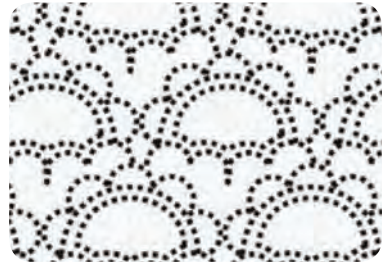
- Teknik tulis menggunakan canting sebagai alat pembuat motif.
- Teknik cap menggunakan stempel yang di atasnya sudah berbentuk ragam hias batik
- Teknik cetak atau sablon

Selain memiliki teknik pembuatan batik, motif batik juga menyimpan makna tersendiri. Misalnya motif batik parang rusak yang memiliki makna pertarungan antara manusia melawan kejahatan dengan cara pengendalian diri yang dapat membentuk manusia menjadi mulia dan bijaksana.

Ayo Berkreasi



Dalam selembar kertas gambar A4, buatlah sebuah rancangan motif batik. Selain contoh-contoh motif Nusantara di depan, kamu pun dapat menggunakan contoh-contoh motif di bawah ini sebagai sumber inspirasimu. Kamu juga bebas membuat kreasi motif batikmu sendiri. Pastikan satu lembar kertas gambar tersebut dipenuhi oleh motif batik. Warnailah dengan rapi.



Ayo Renungkan



Apa kesulitan yang kamu hadapi hari ini?

Apakah kesulitan itu membuatmu tidak mampu menyelesaikan tugas yang diberikan gurumu?

Apa yang kamu lakukan untuk mengatasi kesulitan itu?

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bacalah laporan hasil survei gangguan sistem pencernaan yang kamu buat di sekolah.

Mintalah orang tuamu untuk memberikan pendapat dan komentar tentang laporan tersebut

Ayo Membaca



Keragaman sangat sering kita temui dimanapun kita berada. Bahkan pada makanan yang kita makan pun terdapat keragaman. Setiap makanan mengandung vitamin dan zat yang berbeda serta penting bagi tubuh. Tentunya akan tidak seimbang jadinya jika kita terus-menerus mengonsumsi protein atau karbohidrat saja. Kita perlu mengonsumsi makan yang beragam untuk pemenuhan gizi tubuh kita. Ternyata, keragaman memberikan banyak manfaat dalam kehidupan kita.

Keragaman justru semakin memperkuat dan memperkaya suatu bangsa. Keragaman merupakan modal pembangunan bangsa. Ini adalah tema iklan layanan masyarakat kita yang sudah kita rencanakan sejak pertemuan sebelumnya. Kali ini adalah kesempatan kita untuk menampilkannya di depan kelas. Sebelum tampil di depan kelas, pastikan beberapa hal berikut.

- Menggunakan suara yang keras dan lantang.
- Menggunakan artikulasi yang jelas dan tidak menggumam.
- Menggunakan kontak mata dengan penonton.
- Tidak menghalangi pandangan mata penonton.
- Tampil penuh percaya diri.
- Menggunakan perlengkapan pendukung iklan.
- Menjadikan sketsa gambar sesuai naskah sebagai pedoman berakting.
- Hapal dengan naskah yang akan dibawakan.

Ayo Berlatih



Saksikanlah iklan layanan masyarakat yang ditampilkan oleh kelompok-kelompok yang lain. Isilah kolom berikut ini setelah kamu selesai menyaksikan penampilan teman-temanmu.

Kelompok :

Kata kunci dalam iklan :

Contoh keberagaman yang terdapat dalam iklan:

Makna keberagaman yang terdapat dalam iklan:

Refleksi

- Apakah aku sudah memberikan kontribusi bagi kerja kelompokku?
- Apakah aku sudah menampilkan iklan kelompokku dengan penuh percaya diri?
- Apakah yang akan aku lakukan agar kerja kelompok menjadi jauh lebih baik?
- Manakah yang lebih baik, bekerja sendiri atau bekerja dalam sebuah kelompok? Berikan pendapatmu.

Ayo Berlatih



Dalam sebuah kelompok, kita berhadapan dengan keanekaragaman. Perbedaan pendapat pasti terjadi, tetapi bekerja sama dalam keberagaman mengajarkan kita untuk bertoleransi.

Apakah kelebihan bekerja seorang diri?

- _____
- _____
- _____

Sebutkan kekurangan bekerja seorang diri.

- _____
- _____
- _____
- _____

Apakah kelebihan bekerja dalam sebuah kelompok?

- _____
- _____
- _____
- _____

Sebutkan kekurangan bekerja dalam sebuah kelompok.

- _____
- _____
- _____
- _____

Keragaman corak batik Nusantara merupakan kekayaan yang tak ternilai bagi bangsa Indonesia. Corak batik yang beragam motif dan warnanya, tidak hanya menampilkan keindahan dan keunikan tersendiri, tetapi juga sarat dengan makna-makna hidup yang luar biasa. Batik tidak hanya berasal dari satu daerah misalnya Pulau Jawa. Namun, batik juga berasal dari daerah lain dengan ciri khasnya masing-masing seperti batik Bali, batik Kalimantan, batik Minangkabau, batik Toraja, batik Flores, batik Halmahera, dan batik Papua.

Pada pertemuan sebelumnya, kamu sudah membuat motif batik di selembar kertas gambar A4. Jika belum selesai dengan pewarnaannya, selesaikanlah pekerjaanmu. Cari tahu tentang makna motif batik yang kamu buat. Jika motif batik tersebut merupakan hasil karyamu sendiri, jelaskan pula makna motif batik yang terkandung di dalamnya. Setelah selesai, presentasikan hasil karyamu di depan kelas.

Ayo Menulis



Sebutkan teknik-teknik dalam pembuatan batik.

Sebutkan macam-macam motif batik Nusantara.

Apakah manfaat keberagaman budaya bagi suatu bangsa?

Ayo Renungkan



Tuliskan hal-hal besar yang kamu pelajari hari ini. Buatlah dalam bentuk ringkasan.

Kegiatan Bersama Orang Tua



Bersama dengan orang tuamu bukalah kembali catatan dan bukumu. Buatlah kartu informasi atau ringkasan tentang topik-topik yang telah kamu pelajari selama seminggu. Gunakan ringkasanmu untuk mengingat kembali apa yang telah kamu pelajari sebelumnya.

Subtema 4

Karyaku Prestasiku

Proyek 1

Travel Agent

Bekerjalah dalam kelompok yang beranggotakan 5 sampai 6 orang.

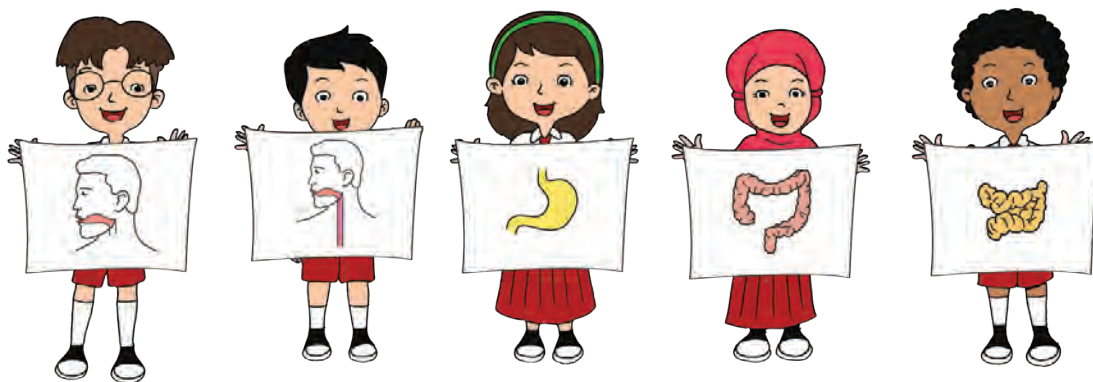
Kamu akan berperan sebagai *travel agent* yang akan menjelaskan perjalanan yang ditempuh makanan dari mulut sampai saluran pembuangan.

Ikuti petunjuk kerja dibawah ini !

1. Bagilah tugas antara anggota kelompok
Siswa 1 : Organ mulut
Siswa 2 : Organ kerongkongan
Siswa 3 : Lambung
Siswa 4 : Usus besar
Siswa 5 : Usus halus
Siswa 6 : Narator
2. Setiap orang berkewajiban untuk membuat informasi tentang organ pencernaan dan fungsinya sesuai dengan bagiannya masing-masing. Informasi tersebut disajikan dalam bentuk iklan media cetak.
Pastikan bahwa iklan tentang fungsi organ pencernaan tersebut menarik, mudah dipahami dan memberikan informasi yang lengkap.
3. Narator bertugas untuk menceritakan perjalanan makanan dari mulut sampai ke saluran pembuangan. Tiap kali narator berpindah pada organ berikutnya, siswa yang bertugas di organ tersebut menunjukkan dan membacakan iklan yang dibuatnya.
4. Amati penampilan kelompok lain dan berikan komentar yang positif dan saran kepada kelompok lain apabila diperlukan.
5. Pada akhir kegiatan, buatlah refleksi diri tentang sikap kerja samamu bersama dengan kelompokmu. Apakah kamu menemukan kesulitan dalam bekerja sama dengan temanmu? Apakah kamu menemukan perbedaan ide/gagasan dan pendapat ketika mengerjakan tugas?

Bagaimana kamu mengatasi perbedaan tersebut?

Apakah perbedaan yang kamu miliki dalam kelompok memberikan manfaat bagi keberhasilan penyelesaian tugasmu?



Proyek 2 Toko Mainan

Kamu akan bekerja sama dengan kelompokmu untuk mempersiapkan sebuah toko mainan yang menjual mainan hewan lengkap dengan informasi tentang organ pencernaan hewan tersebut.

Setiap kelompok akan menjual mainan hewan yang berbeda sehingga kamu akan memiliki banyak pilihan di dalam kelas.

Ikuti petunjuk kerja dibawah ini!

1. Pilihlah salah satu hewan yang berbeda dengan kelompok lain.
2. Buatlah gambar dari hewan yang kelompokmu pilih.
3. Carilah informasi tentang organ penyusun sistem pencernaan dari hewan tersebut.
4. Tuliskan informasi tersebut dalam kartu informasi yang akan kamu pasarkan di toko mainanmu.
5. Tentukan beberapa keunggulan dari produk yang akan kamu pasarkan di toko mainan kamu. Keunggulan itu bisa berupa gambarnya yang menarik, informasinya yang lengkap atau jenis hewannya.
6. Buatlah iklan media cetak untuk memasarkan gambar hewan dan informasi yang kamu miliki. Gunakan keunggulan dari produk yang kamu miliki sebagai kata kunci dari iklan media cetak yang kamu buat
7. Presentasikan gambar hewan dan informasi yang kamu miliki di depan kelas. Gunakan iklan media cetak yang kamu buat untuk menarik perhatian kelompok-kelompok lain.



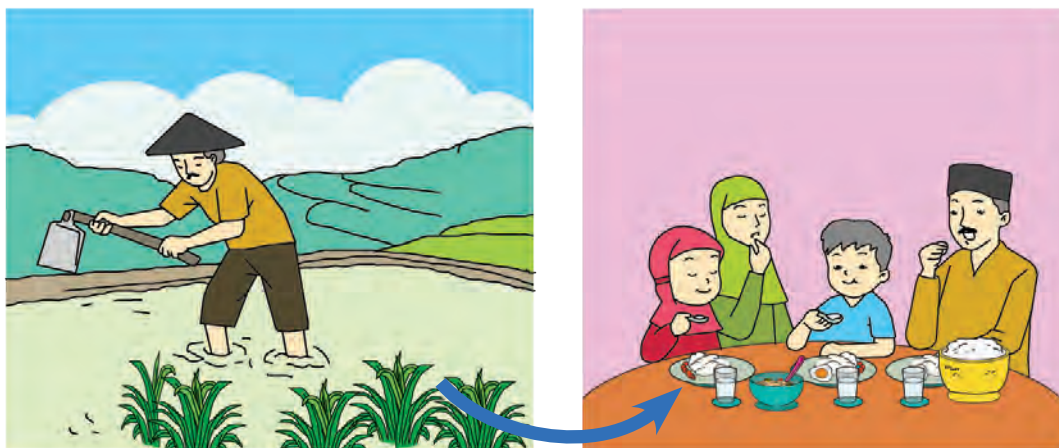
Proyek 3

Kisah Padi dari Sawah ke Meja Makan

Buatlah sebuah karangan narasi yang menceritakan perjalanan padi dari sawah sampai ke meja makan ketika siap disantap menjadi nasi.

Dalam karanganmu pastikan kamu juga menceritakan :

1. Proses yang terjadi di sawah ketika petani menanam padi, dan interaksi petani dengan lingkungan alam.
2. Proses yang terjadi ketika petani memasarkan hasil panennya, kepada siapa petani menjual padinya? Ceritakan interaksi yang terjadi antara petani dengan lingkungan sosialnya.
3. Proses yang menceritakan bagaimana beras di pasar bisa sampai ke rumah-rumah dan siap untuk dimasak. Siapa saja yang terlibat dalam proses tersebut? Interaksi seperti apa yang terjadi dalam proses tersebut?
 - Tambahkan informasi tentang perbedaan yang dijumpai oleh petani dalam kehidupan sehari-hari ketika ia menanam padi, memanen hasilnya dan menjualnya ke pasar.
 - Lengkapi ceritamu dengan ilustrasi gambar yang mencerminkan interaksi manusia dengan lingkungan alam dan sosial

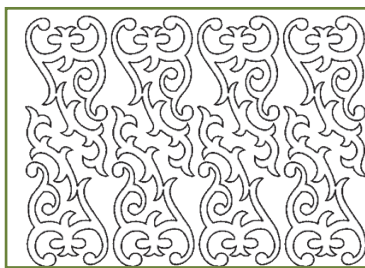


Proyek 4

Batik dalam Pecahan

Buatlah kombinasi gambar motif batik dengan mengikuti petunjuk di bawah ini.

1. Gambarlah 3 motif batik sederhana yang berbeda.



2. Ambilah 1 lembar kertas A4.
3. Gambarlah motif 1 pada $\frac{1}{2}$ bagian dari kertas yang kamu miliki.
4. Gambarlah motif 2 pada $\frac{1}{4}$ bagian dari kertas yang tersisa.
5. Gambarlah motif 3 pada bagian yang tersisa.
6. Buatlah iklan sederhana yang mempromosikan hasil karya senimu.

Proyek 5

Penyuluh Kesehatan

Bekerjalah dalam kelompok yang terdiri atas 3 orang. Kamu akan menjadi penyuluh kesehatan yang memberikan penyuluhan tentang pencegahan dan penanggulangan gangguan organ pencernaan.

Ikuti langkah kerja berikut ini :

1. Pilihlah salah satu gangguan /penyakit yang menyerang organ pencernaan manusia.
2. Carilah informasi tentang definisi dari gangguan/penyakit tersebut, gejala-gejala yang ditimbulkannya, cara pencegahan, dan cara penanggulangannya.
3. Sajikan informasi tersebut dalam bentuk buku kecil atau poster atau kartu informasi yang nantinya akan kamu gunakan untuk kegiatan penyuluhan
4. Buatlah sebuah naskah iklan elektronik singkat yang memasarkan jasa penyuluhan yang disediakan oleh kelompok kamu.
5. Pastikan bahwa dalam iklan tersebut kamu menyebutkan keunggulan dari jasa penyuluhan yang kamu sediakan.
6. Tawarkan jasa penyuluhan kamu dengan mempresentasikan iklan di depan kelas
7. Lakukan penyuluhan kesehatan kepada teman-teman yang mengunjungi kelompok kamu
8. Jelaskan dengan lengkap dan menarik tentang informasi-informasi yang kamu miliki.

Proyek 6

Bertanyalah kepada Ahlinya

Ingatlah kembali topik-topik yang telah kamu pelajari dalam satu tema ini.

Pilihlah satu topik yang paling kamu kuasai, topik itu bisa tentang :

1. Iklan media cetak
2. Iklan media elektronik
3. Organ pencernaan manusia
4. Gangguan pada organ pencernaan manusia
5. Organ pencernaan sapi
6. Interaksi manusia dengan lingkungan alam dan lingkungan sosial
7. Manfaat keanekaragaman dalam kehidupan masyarakat
 - Bacalah kembali catatan dan informasi tentang topik yang kamu pilih
 - Tuliskan apa saja yang kamu pahami tentang topik yang kamu pilih
 - Carilah pasangan teman yang memilih topik yang berbeda denganmu
 - Berperanlah sebagai seorang ahli yang membagikan informasi tentang topik yang dipilih kepada temanmu
 - Mintalah temanmu untuk mengajukan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan topik yang kamu pilih. Begitu juga sebaliknya, ajukan pertanyaan-pertanyaan yang berkaitan dengan topik yang dipilih oleh temanmu.

Literasi

Tari Saman Memeriahkan Malam Promosi Indonesia di Ceko



KBRI Praha menyelenggarakan malam promosi terpadu pariwisata dan perdagangan di Praha pada tanggal 23 Agustus 2016.

Kegiatan promosi menampilkan pertunjukan seni budaya dan pemaparan potensi perdagangan Indonesia. Kegiatan yang diberi tajuk *"An Evening of Enchanting Indonesia"* ini dimeriahkan oleh penampilan tari-tarian dari sejumlah

daerah di Indonesia yang dibawa oleh kelompok L.U.C.I. dan Sekolah Bogor Raya. Dalam sambutan-sambutannya, Dubes RI untuk Ceko, Dr. Aulia A. Rachman menekankan bahwa seni budaya adalah media yang sesuai untuk mendekatkan dua negara. Seni budaya juga dapat menjadi sarana untuk menarik perhatian dari calon wisatawan.

Kegiatan tersebut dihadiri oleh 120 orang pengunjung yang sebagian besar adalah pengusaha Ceko dan pejabat dari instansi Ceko yang memiliki potensi untuk hadir pada Trade Expo Indonesia. Apresiasi diberikan terhadap penampilan-penampilan seni budaya yang menampilkan tari-tarian Lenggang Jakarta, tari Katuran dari Banten, tari Sinapelan dari Riau, musik instrumental Janger dari Bali, tari Mambo Simbo dari Papua, tari Gemu Famire dari Nusa Tenggara Timur dan pada puncak acara disajikan tari Saman dari Aceh. Para pengunjung memberikan aplaus yang meriah pada setiap segmen penampilan tari Saman. Para pengunjung menyampaikan kekagumannya atas kekompakan gerakan dinamis tari Saman, yang juga dikenal dengan tari 'Seribu Tangan' itu.

Pada malam "Enchanting Indonesia" tersebut, KBRI Praha juga menyajikan sejumlah jajanan pasar dan mie instan goreng sebagai upaya promosi kekayaan kuliner Indonesia. Makanan yang disediakan dalam jumlah banyak tersebut ludes dinikmati oleh pengunjung.

Selengkapnya : http://www.kompasiana.com/fitriyanidarmawan/tari-saman-meriahkan-malam-promosi-indonesia-di-ceko_57bee7a1307a611648bc2cf3

Dongeng Lingkungan Hidup yang Menggembirakan dan Mencerahkan

Senang rasa hati Sidik sesuai menerima sebuah biskuit coklat. Senyumnya mengembang. Ia tidak segera membuka bungkusnya meskipun ingin, ia mau menikmatinya di rumah.

"Bungkusnya harus dibuang di tempat sampah," kata Sidik sambil beringsut berdiri.

Matanya masih menyimpan binar riang. Sore itu, bersama teman-temannya, Sidik baru saja mendengar kisah tentang Si Momot dan Si Kentus, tokoh anak rekaan Kak Dwi dari Gerakan Para Pendongeng Untuk Kemanusiaan (Geppuk). Kedua anak kakak-beradik itu awalnya dikisahkan saling bermusuhan, tetapi kemudian rukun dan akrab.

Mimik dan suara Dwi yang berubah-ubah membuat sekitar 45 anak yang memadati sebuah ruang kelas itu tertawa. Tawa kembali meledak ketika Awal (10) dan adiknya, Amat (9), maju ke depan. Menurut teman-temannya, kisah kakak-beradik itu mirip cerita Momot dan Kentus. Kisah itu membuka pertemuan antara Dwi, Resha rekannya dari Geppuk, serta Oppie Andaresta yang kebetulan adalah duta dari Kementerian Lingkungan Hidup dengan anak-anak itu.

Atas inisiatif sendiri selama hampir dua jam, mereka bertiga mendongeng dan mendendangkan beberapa lagu tentang pentingnya pelestarian lingkungan. Menurut Resha, ia dan Dwi telah mendatangi 13 pengungsian. Hari itu, Oppie ikut untuk pertama kali. Awalnya, Oppie ingin menempatkan kegiatan itu sebagai bagian dari rehabilitasi pascabanjir, tetapi ia melihat kesempatan itu sebagai ruang potensial untuk membangun habitus baru yang lebih ramah lingkungan.

Melalui dongeng, mereka membagi pengetahuan tentang pentingnya menanam pohon, menjaga lingkungan, hingga penghematan energi. Kisah yang ringan membuat anak-anak cepat paham dan sigap menyebutkan kebiasaan hidup yang ramah lingkungan, seperti menghemat air dan listrik serta tidak membuang sampah sembarangan.

Ayu (12) mengaku terhibur dengan acara mendongeng ini. Meski tidak libur, siswa kelas VI SD itu sudah seminggu tak masuk sekolah. Banjir membuatnya harus bertahan di pengungsian. "Biasanya hanya duduk dan ngobrol, bosan," katanya.

Dari jendela kaca kelas itu, orang tua mereka melihat dengan suka. Lebih dari seminggu ini, mereka harus berlutut dengan banjir yang menggenangi rumah mereka dan membekukan tawa anak-anak itu.

Ruang kelas yang digunakan sore itu pun baru dua hari terakhir bebas dari genangan banjir, lumpur, dan sampah yang turut hanyut di Sungai Ciliwung yang mengalir tepat di samping sekolah. Petang itu, anak-anak pulang dengan senyum mengembang dan bekal baru tentang bagaimana hidup berdampingan dengan alam.

Celoteh kecil Sidik sore itu bak kritik pedas atas buruknya kebiasaan warga Ibu Kota yang abai terhadap kelestarian dan kesehatan lingkungan. Celoteh itu juga menjadi kritik kepada pemerintah yang tidak optimal menjaga bantaran dan hulu sungai. Seusai dongeng petang itu, Sidik dan rekan-rekannya pulang dengan senyum dan harapan. (JOS/A12)

<http://megapolitan.kompas.com/read/2014/01/25/0851073/Dongeng.Lingkungan.Hidup.yang.Menggembirakan.dan.Mencerahkan>.

Daftar Pustaka

Foresman, Scott. 2010. *Science The Diamond Edition Grade 4*. Illinois: Pearson.

Bany-Winter, Lisa. 1997. *On Stage, Theater Games and Activities for Kids*. Illinois: Chicago Press

Muchlis, BA dan Azmi BA. 2011. *Lagu-Lagu untuk Sekolah Dasar dan Lanjutannya: Lagu Wajib*. Depok: Penerbit Musika

www.kompasiana.com

Makanan sehat menjadikan tubuh kuat,
tumbuh sehat tanpa narkoba

Profil Penulis

Nama Lengkap : Fransiska Susilawati, S.Hut, M.Pd
Nomor HP : 081380445866
E-mail : jengsisca@gmail.com
Akun Facebook : Fransisca Susilawati
Alamat Kantor : Sekolah Bogor Raya, Perumahan Danau Bogor Raya, Bogor
Bidang Keahlian : Pengelolaan kelas dan proses pembelajaran, Desain Instruksional (*written curriculum, taught curriculum, assessed curriculum*), Kurikulum terpadu (*IB PYP*), Integrasi TIK dalam pembelajaran kelas, Penilaian Kinerja Guru, *Public Speaking*



Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:

1. Sejak tahun 2002 sampai 2009 mengabdikan sebagai pendidik dan memegang tanggung jawab sebagai guru kelas SD dan koordinator guru
2. Sejak tahun 2008 aktif menulis buku-buku sekolah jenjang Sekolah Dasar, tentang Ilmu Pengetahuan Alam SD, Matematika SD, Biologi SMP dan Pembelajaran Tematik
3. Sejak tahun 2009 sampai sekarang mengabdikan sebagai kepala sekolah SDS Bogor Raya yang merupakan Sekolah SPK (Satuan Pendidikan Kerjasama)
4. Sejak tahun 2009 sampai sekarang aktif memberikan pelatihan di bidang pendidikan dan seminar parenting

Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:

1. S3: Program Pascasarjana/Program Studi Manajemen Sumber daya Manusia. Universitas Negeri Jakarta (masuk tahun 2012, dalam penyusunan disertasi)
2. S2: Program Pascasarjana/Program Studi Teknologi Pendidikan, Universitas Pelita Harapan Jakarta (masuk tahun 2008, lulus tahun 2010).
3. S1: Fakultas Kehutanan, Institut Pertanian Bogor (masuk tahun 1996, lulus tahun 2001)

Judul Buku dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):

1. LB Tematik Matematika Kelas, ditulis bersama tim, Grasindo, 2009
2. LB Tematik Matematika Kelas 2, ditulis bersama tim, Grasindo, 2009
3. LB Tematik Matematika Kelas 3, ditulis bersama tim, Grasindo, 2009
4. Buku ATM PR IPA Kelas 1, Grasindo, 2009
5. Buku ATM PR IPA Kelas 3, Grasindo, 2009
6. Seri Panduan Belajar dan Evaluasi IPA Kelas 6, Grasindo, 2009
7. PASS UASBN SD, Grasindo, 2010
8. Ringtone Biologi SMP 7,8,9, Grasindo, 2012
9. Tematik Terpadu untuk kelas 5 SD (Buku Siswa), Puskurbuk, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta, 2014
10. Buku Guru Tematik Terpadu kelas 5, Puskurbuk, Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan Jakarta, 2014
11. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 4 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, 2013
12. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 5 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, 2014
13. Pembelajaran Tematik Terpadu untuk Kelas 6 SD (9 Tema), ditulis bersama tim, Penerbit Erlangga, 2015

Profil Penelaah

Nama Lengkap : Dra. Widia Pekerti, M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 0274.548202 / 08122691251
E-mail : -
Alamat Kantor : Kampus Universitas Negeri Jakarta
Bidang Keahlian : Pendidikan Seni Musik

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

Dosen luar biasa di Universitas Negeri Jakarta Jurusan Seni Musik (2009-sekarang).

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2: Teknologi Pendidikan UNJ Jakarta, 1997.
2. S1: Pendidikan Seni Musik IKIP Jakarta, 1971.

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Seni Budaya SMP-SMA November 2014
2. Buku Seni Budaya SMP-SMA Desember 2015
3. Buku Tematik (Seni Budaya) Desember 2015
4. Buku Tematik (Seni Budaya) Januari 2016

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Studi Lagu-lagu bernafaskan kedaerahan dan perjuangan untuk pendidikan keluarga, Direktorat PAUD dan Keluarga, Dikdasmen, 2016
2. Studi banding pendidikan di Indonesia; Suny at Albany University, NY, 1995 dan 1996, Otago University 2004 dan Nanyang University, 2006.
3. Penelitian mandiri, antara lain: Musik Balita di TK Ora Et Labora 2004 - 2006; Kursus Musik untuk Balita di Eduart 2002-2004 dan di Yamuger 2010 – sekarang; serta penelitian pada bayi, 2009 hingga kini.
4. Penelitian-penelitian seni dan budaya tahun di Indonesia Yang kondusif Dalam Pembudayaan P4 (1982-1990).
5. Penelitian: Pengaruh Hasil Pembelajaran Terpadu matematik dan Musik Terhadap Hasil Belajar Matematik murid Kelas 1 SD. Thesis, IKIP, Jakarta. 1997.
6. Penelitian Pengaruh Pembelajaran Folk Song Terhadap Minat Seni Musik di SMP Regina Pacis Jakarta, Skripsi: IKIP Jakarta, 1971.

Nama Lengkap : Dr. Rita Milyartini, M.Si.
Telp Kantor/HP : 0222013163/081809363381
E-mail : ritamilyartini@upi.edu
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Jl. Dr. Setiabudi 229 Bandung 40151
Bidang Keahlian : Pendidikan Musik

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Dosen di Departemen Pendidikan Musik FPSD UPI
2. Dosen di Program Studi Pendidikan Seni Sekolah Pascasarjana UPI
3. Peneliti Pendidikan Seni khususnya pendidikan Musik

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Pendidikan Umum/Nilai/ Universitas Pendidikan Indonesia (2007-2012)
2. S2: Kajian Wilayah Amerika/ Universitas Indonesia (1998 –2001)
3. S1: FPBS/Pendidikan Musik/IKIP jakarta (1983 –1987)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku teks tematik SD (thn 2013)
2. Buku non teks (Tahun 2011, 2012, 2015)
3. Buku teks SD, SMP dan SMA (2015)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Model Pendidikan Life Skill Belajar Mandiri untuk Meningkatkan Penguasaan Teknik Vokal Mahasiswa Peserta Mata Kuliah Vokal 3 di Prodi Musik UPI (2008).
2. Pengembangan Model Pendidikan Seni Bagi Siswa Berkebutuhan Khusus (tahun 1) (2010).
3. Pengembangan Model Pendidikan Seni Bagi Siswa Berkebutuhan Khusus (tahun 2) (2011).
4. Kombinasi Active Learning dan Self Training, untuk Memperbaiki Audiasi Tonal Minor Mahasiswa Peserta Mata Kuliah Vokal 2 Jurusan Pendidikan Seni Musik UPI (2011).
5. Pengembangan Model Pendidikan Seni Bagi Siswa Berkebutuhan Khusus (tahun 2) (2012).
6. Model Transformasi Nilai Budaya Melalui Pendidikan Seni di Saung Angklung Udjo untuk Ketahanan Budaya (disertasi) (2012).
7. Pemanfaatan Angklung untuk Pengembangan Bahan Pembelajaran Tematik Jenjang Sekolah Dasar Berbasis Komputer (2013).
8. Model Pembelajaran Teknik Vokal Berbasis Ornamen Vokal Nusantara (tahun pertama) (2015).
9. Model Pembelajaran Teknik Vokal Berbasis Ornamen Vokal Nusantara (tahun kedua) (2016).
10. Pengembangan Usaha Bidang Seni dan Budaya di Kota Bandung (2016).

Nama Lengkap : Dr. Miftahul Khairah A., S.S., M.Hum.,M.Phil.

Telp Kantor/HP : 081241065431

E-mail : hera_unj@yahoo.co.id

Akun Facebook : hera miftahul khairah

Alamat Kantor : Program Studi Sastra Indonesia Fakultas Bahasa dan Seni Universitas Negeri Jakarta

Bidang Keahlian : Linguistik

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Dosen Tetap Universitas Negeri Jakarta, Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia (2006-sekarang)
2. Dosen Pascasarjana Universitas Negeri Jakarta (2013-sekarang)
3. Dosen Luar Biasa untuk mata kuliah Bahasa Indonesia di POLTEKES Jakarta 3 (tahun 2009-sekarang)
4. Dosen Luar Biasa mata kuliah Bahasa Indonesia di Sekolah Tinggi Ilmu Statistik (2006-2007)
5. Dosen Luar Biasa mata kuliah Bahasa Indonesia Akedemi Keperawatan RSPAD Gatot Soebroto (2008-sekarang)
6. Dosen Luar Biasa Mata Kuliah Bahasa Indonesia Politeknik Departemen Kesehatan RI (2008-2012)
7. Dosen/Tutor PGSD Universitas Terbuka Jakarta (2006-2007)

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Program Studi Pendidikan Bahasa Indonesia, Universitas Pendidikan Indonesia (UPI) Bandung (2007 – 2012) dengan beasiswa IMHERE DIKTI
2. S2: Program Studi Ilmu Lingusitik (Indonesia), Universitas Gadjah Mada (2002 – 2004) dengan beasiswa Ford Foundation
3. S2: Program Studi Ilmu Filsafat, Universitas Gadjah Mada (2004 – 2008) dengan beasiswa DIKTI
4. S1: Fakultas Adab dan Humaniora, Jurusan Bahasa dan Sastra, Universitas Islam Negeri Yogyakarta (1998 – 2002)
5. S1: Fakultas Ilmu Sosial, Jurusan Pendidikan Sejarah, Universitas Negeri Yogyakarta (2000- ...)

■ **Judul Buku yang Pernah Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

Buku Bunga Rampai “Industri Kreatif Berbasis Bahasa dan sastra Indonesia”

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Model Pengembangan Gramatika Bahasa Indonesia Berbasis Genre. 2015. (Ketua, Hibah Bersaing DIKTI)
2. Model Teks Ilmiah Berbasis Korpus. 2015. (Ketua, Penelitian Fakultas DIPA PNBPN UNJ)
3. Pelacakan Lulusan Program Studi Sastra Indonesia. 2015. (Ketua, Penelitian Fakultas DIPA PNBPN UNJ)
4. Pengintegrasian Kreativitas Sebagai Soft Skill dalam Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia. 2013. (Anggota Penelitian Fundamental, DIKTI)
5. Pengembangan Model Materi Ajar Bahasa Bantu di Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia UNJ. 2013 (Ketua, Penelitian Fakultas DIPA PNBPN UNJ)
6. Model Pemaknaan Teks Berbasis *Language Game* di Jurusan Bahasa dan Sastra UNJ. 2013. (Ketua, Penelitian Fakultas DIPA PNBPN UNJ)
7. Representasi Ideologi Gender dalam Cerpen Kompas 2011: Analisis Wacana Kritis (Ketua, Penelitian Fakultas 2012 dana DIPA PNBPN UNJ)
8. Penelitian Bahan Ajar Sintaksis Fungsional. 2012. (Ketua, Hibah Penelitian Bahan Ajar UNJ)
9. Pengembangan Materi Ajar Sintaksis Berbasis Linguistik Fungsional. 2010. (Hibah Disertasi Doktor DIKTI)
10. Model Pemetaan Kreativitas Pembelajaran Bahasa Indonesia di SD,SMP,SMA. 2009 (Anggota, Penelitian pakar DIPA PNBPN UNJ).
11. Pengembangan Model Pembelajaran Membaca Permulaan di SD. Penelitian. 2008 (Anggota, Penelitian Fakultas DIPA PNBPN UNJ)
12. Pemanfaatan Asumsi-Asumsi Linguistik Fungsional Bagi Pengajaran Sintaksis di Jurusan Bahasa dan Sastra UNJ. 2009. (Ketua, Penelitian Dana Imhere)
13. Strategi Pembelajaran Jeremy Harmer dan Implikasinya bagi Peningkatan Pengajaran Bahasa Indonesia di SMA. 2009. (Ketua, Penelitian Pemula LEMLIT UNJ)
14. Studi Pelacakan Lulusan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia FBS UNJ. 2006 (Anggota, Penelitian Fakultas DIPA PNBPN UNJ)
15. Unsur-Unsur Politik dalam Puisi Kholil Bisri, Tinjauan Hermeneutik. 2008. (Anggota, Penelitian Fakultas DIPA PNBPN UNJ)

Nama Lengkap : Dr. Prayoga Bestari, S.Pd. M.Si.
Telp. Kantor/HP : 0222013163/081809363381
E-mail : yogabestari@yahoo.co.id, yogabestari@upi.edu.
Akun facebook : yogabestari@yahoo.co.id
Alamat Kantor : Departemen PKn FPIPS UPI Bandung, Gedung FPIPS UPI Lantai 2 Jl. Dr. Setiabudhi No. 229 Bandung. Kode POS 40154.
Bidang Keahlian : Pendidikan PPKn

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

Dosen FPIPS, Universitas Pendidikan Indonesia

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Ilmu Sosial SPS UNPAD dengan bidang kajian utama (BKU) Ilmu Administrasi Negara (Public Administration) (2004-2010).
2. S2: Ilmu Sosial dan Ilmu Politik dengan bidang kajian utama (BKU) Ilmu Administrasi Negara UNPAD (2000-2003).
3. S1: Jurusan PMPKN (Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan) FPIPS IKIP Bandung (1993-1998)

■ **Judul Buku yang Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Siswa Tematik Kelas II SD Tahun 2015
2. Buku Siswa Tematik Kelas IV Tahun 2015
3. Buku Siswa Tematik Kelas V Tahun 2015
4. Buku Siswa Tematik Kelas VI Tahun 2015
5. Buku Guru Tematik Kelas I Tahun 2015

6. Buku Guru Tematik Kelas IV Tahun 2015
7. Buku Guru Tematik Kelas V Tahun 2015
8. Buku Guru Tematik Kelas VI Tahun 2015
9. Buku Non Teks SD Tahun 2014
10. Buku Non Teks SMP Tahun 2014
11. Buku Non Teks SMA Tahun 2014
12. Buku Non Teks SD Tahun 2013
13. Buku Non Teks SMP Tahun 2013
14. Buku Non Teks SMA Tahun 2013

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengkajian Pemekaran Wilayah Kabupaten Sukabumi, LPM UNPAD & BAPPEDA Sukabumi (Tahun 2006).
2. Perumusan Pembangunan Jangka Menengah Program Penanggulangan Kemiskinan (PJM Pronangkis) Kota Bandung LPM UNPAD & BAPPEDA Kota Bandung (Tahun 2006).
3. Penilaian Prestasi Kerja Pegawai Negeri Sipil Daerah Kabupaten Nias Sumatera Utara, PT Bina Asih Jakarta (BRR Untuk Aceh dan Nias) (Tahun 2006)
4. Penilaian Prestasi Kerja Pegawai Negeri Sipil Daerah Kabupaten Nias Selatan Sumatera Utara, PT Bina Asih Jakarta (BRR Untuk Aceh dan Nias) (Tahun 2006)
5. Kajian Tentang Sistem Penanganan Kependudukan dan Ketenagakerjaan di Kota Bandung, LP3AN FISIP UNPAD & BAPPEDA Kota Bandung (2006)
6. Kajian Pemekaran Wilayah Kecamatan dan Kelurahan (Kel. Melong, Utama & Cibereum) di Pemerintah Daerah Kota Cimahi Tahun 2008. Lembaga Penelitian & Pengabdian Masyarakat (LPPM) UNPAD Bandung
7. Review Pembangunan Jangka Menengah Program Penanggulangan Kemiskinan (PJM Pronangkis) Kota Bandung, LPM UNPAD (Tahun 2007)
8. Kajian Pendapatan Asli Daerah Kota Bandung, LPM UNPAD (Tahun 2007)
9. Kajian Rencana Pembangunan Jangka Panjang Kabupaten Bangka Barat Propinsi Bangka Belitung, PT. ASTHAWAHANA BANDUNG (Tahun 2006)
10. Kajian Tata Hubungan Kerja Di Lingkungan Pemda Propinsi Jawa Barat, LPM UNPAD Bandung (Tahun 2007)
11. Kajian Penyusunan Indikator Kinerja Pelayanan Publik di Lingkungan Pemda Propinsi Jawa Barat, LPM UNPAD Bandung (Tahun 2007)
12. Kajian Rencana Pembangunan Jangka Panjang Kota Cirebon Propinsi Jawa Barat, LPM UNPAD Bandung (Tahun 2007)
13. Kajian Tentang Peta Politik di Jawa Barat, Lembaga Penelitian UNPAD Bandung (Tahun 2007)
14. Kajian tentang Pengukuran Beban Kerja Pegawai di Lingkungan Departemen Kelautan dan Perikanan Republik Indonesia, PT. Arthaguna Citrapratama Jakarta (Tahun 2007)
15. Penilaian Prestasi Kerja Pegawai Negeri Sipil Berbasis Kinerja dan Kompetensi di Daerah Kabupaten Tasikmalaya Jawa Barat, Lembaga Penelitian UNPAD Bandung (Tahun 2007)
16. Review PJM Pronangkis Kota Bandung 2008, Lembaga Penelitian & Pengabdian Masyarakat (LPPM) UNPAD Bandung (Tahun 2008)
17. Progres Raport PNPM Kota Bandung 2007 – 2008, Lembaga Penelitian & Pengabdian Masyarakat (LPPM) UNPAD Bandung (Tahun 2008)
18. Penelitian Tentang Berita Politik dan Tanggapan Kognitif Pemilih Pemula di Kota Bandung, Lembaga Penelitian UPI (Tahun 2008)
19. Kajian Pemekaran Wilayah Kecamatan dan Kelurahan di Pemerintah Daerah Kota Cimahi Tahun 2008, Lembaga Penelitian & Pengabdian Masyarakat (LPPM) UNPAD Bandung (Tahun 2008)
20. Kajian Pemberian Penghargaan dan Hukuman di Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2009)
21. Kajian Mekanisme Perumusan Perda di Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2009)
22. Kajian Analisis Kompetensi Jabatan Struktural di Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2009)
23. Kajian Rasionalisasi Jabatan Fungsional di Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2009)

24. Survei Kepuasan Pelanggan Masyarakat Individual terhadap Pelayanan Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2009)
25. Survei Kepuasan Pelanggan Masyarakat Bisnis terhadap Pelayanan Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2009)
26. Audit Kinerja Pemerintah Daerah Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank), (Tahun 2009)
27. Evaluasi Kinerja dan Efektivitas APBD Tahun 2009 Pemda Propinsi Jawa Barat, LPPM UNPAD & Biro Administrasi Pembangunan Pemda Jabar (Tahun 2009)
28. Kajian Akademik Pemekaran Wilayah Kecamatan dan Kelurahan Kota Cimahi, LP3M FISIP UNPAD & Bidang Pemerintahan Kota Cimahi (Tahun 2010)
29. Penyusunan Penilaian Kinerja Pegawai Negeri sipil di Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2010)
30. Penyusunan Sistem Mutasi Pegawai Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2010)
31. Penyusunan Pola Karier pegawai Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2010)
32. Penyusunan Standar Operasional Prosedur Pelayanan Puskesmas di Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank), (Tahun 2010)
33. Survei Kepuasan Pelanggan Masyarakat Individual terhadap Pelayanan Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2011)
34. Survei Kepuasan Pelanggan Masyarakat Bisnis terhadap Pelayanan Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (2011)
35. Audit Kinerja Pemerintah Daerah Pemda Kota Cirebon, LPPM UNPAD & SCBD-DP ADB (Asean Development Bank) (Tahun 2011)

Nama Lengkap : Prof. Dr. Mulyana, M.Pd.
 Telp. Kantor/HP : -
 E-mail : mly@jakartaphysicaleducation.com
 Akun Facebook : -
 Alamat Kantor : Kompleks UNJ, Rawamangun, Jakarta Timur
 dan Seni, Universitas Negeri Yogyakarta, Kampus
 Karangmalang Yogyakarta

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

Dosen Fakultas Ilmu Keolahragaan, UNJ.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Pendidikan Olahraga, UNJ (2003)
2. S2: Pendidikan Olahraga, UNJ (1997).
3. S1: Pendidikan Olahraga, UNJ (1988).

■ **Judul Buku yang pernah ditelaah (10 tahun terakhir):**

1. Buku Tematik SD/MI Kelas I
2. Buku Tematik SD/MI Kelas V

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

-

Nama Lengkap : Dra Ratna Saraswati, MS
Telp Kantor/ Hp : 021-78886680 /08129423584
Email : ratna.saraswati77@gmail.com ; ratnasaraswati@yahoo.co.uk
Alamat Kantor : Departemen Geografi FMIPA Universitas Indonesia
Bidang Keahlian : Geografi

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Dosen pada Departemen Geografi FMIPA Universitas Indonesia sejak tahun 1985. PNS dengan jabatan Lektor Kepala IV/B
2. Sekretaris Prodi S2 Geografi, FMIPA Universitas Indonesia tahun 2010-2014
3. Koordinator Penelitian Departemen Geografi FMIPA Universitas Indonesia, tahun 2005-2010

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2 : Fak Pascasarjana/ Prodi Ilmu Lingkungan, Universitas Indonesia, tahun masuk 1987, lulus tahun 1992
2. S1 : Fakultas MIPA/ Departemen Geografi, Universitas Indonesia, masuk tahun 1977, lulus tahun 1983

■ **Judul Buku yang pernah ditelaah (10 tahun terakhir):**

Buku Tematik IPS SD kelas 4,5,6

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Struktur Ruang Kota Bekasi, 2008
2. Asesmen wilayah rawan kebakaran pada permukiman padat penduduk di Jakarta Barat, 2008
3. Model kemitraan pemerintah lokal, pengusaha, LSM, dalam rangka pemberdayaan pedagang sayur dan buah pada masyarakat miskin di Kelurahan Jatinegara dan Pulo Gebang, Jakarta Timur, 2009
4. Model wilayah prioritas pengembangan pendidikan dasar sesuai dengan struktur ruang Kota Serang, Provinsi Banten yang dikerjakan multi tahun yaitu tahun 2009 dan 2010, 2009
5. Pemberdayaan masyarakat desa Ngargorejo, Kec. Ngemplak, Kab. Boyolali, Jawa Tengah melalui pemanfaatan dan pengelolaan hasil lahan pekarangan, 2010
6. Pemberdayaan migran pedagang sayur dan buah melalui pengelolaan sisa dagangan pada masyarakat miskin di Kel. Jatinegara, Kec. Cakung, Jakarta Timur, 2010
7. Tradisi pola konsumsi pangan bukan beras menunjang diversifikasi dan ketahanan pangan, 2011
8. Pelatihan membaca peta digital untuk mengenal bentang alam bagi guru SMA Kota Bogor, 2011
9. Pemberdayaan staf Pemerintah Kabupaten Bogor melalui Pelatihan Pemanfaatan Teknologi SIG, 2011
10. Pemetaan Kantong Kemiskinan dan Potensi Wilayah untuk Pemberdayaan Keluarga Miskin di Kabupaten Lebak, Provinsi Banten, multi tahun sampai tahun 2013, 2012
11. Pemberdayaan staf Pemerintah Kota Bogor dalam pemanfaatan teknologi SIG untuk perencanaan pemanfaatan lahan, 2012
12. Model Wilayah Pengembangan Pendidikan Sekolah Menengah Kejuruan (SMK) dikaitkan dengan Pemenuhan Lapangan Kerja Industri di Kota Bekasi, 2013
13. Pembuatan Peraga Pembelajaran Geografi bagi Guru SMA, 2013
14. Kajian Makro Optimasi Ruang Kota Palangka Raya, 2014
15. Hibah Internasional Universitas Indonesia ; Transit Oriented Development in Mega Urban Jakarta dan Bangkok kerjasama dengan AIT Bangkok, 2015
16. Pola Spasial dan Temporal Daerah Banjir di Bentuk lahan DAS Ci Liwung, 2015

Nama Lengkap : Dr. Erlina Wiyanarti M.Pd.
Telp. Kantor/HP : 022201313/085721508811
E-mail : erlina.wiyanarti93@gmail.com
Akun Facebook : Tidak ada
Alamat Kantor : Jl Setia Budhi No 229. Bandung
Bidang Keahlian : Pendidikan IPS dan Sejarah

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. 1986 s.d sekarang: dosen UPI
2. 2009 s.d sekarang: asesor dan instruktur PLPG
3. 2011 s.d sekarang sekarang: Tim penulis soal OSN IPS SMP
4. 2013 s.d 2015: Instruktur workshop guru Sejarah, Direktorat Sejarah dan nilai tradisi. Kemendikbud
5. 2013 s.d 2015: Ketua Tim Pengembang Museum Pendidikan Nasional
6. 2014: Tim Penulis Pedoman dan Penilaian Pendidikan Karakter SMP. Puspendik. Kemendikbud.
7. 2015 s.d akhir Februari: Sekertaris Departemen Pendidikan Sejarah UPI Bandung
8. 2016 Januari s.d sekarang: Kepala Museum Pendidikan UPI Bandung
9. 2016: Tim Penulis Bahan ajar Workshop Guru Sejarah. Direktorat Sejarah, nilai tradisi dan museum Kemendikbud.

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3 : Sekolah Pasca Sarjana/program studi Pendidikan IPS/Universitas Pendidikan Indonesia (lulus 2011)
2. S2 : Sekolah Pasca Sarjana/program studi Pendidikan IPS/Universitas Pendidikan Indonesia (lulus 1999)
3. S1: Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial /Pendidikan Sejarah/IKIP Bandung (lulus tahun 1984)

■ **Judul Buku yang Ditelaah (10 Tahun Terakhir):**

1. Buku Teks SD Kelas I - Kelas VI
2. Buku teks IPS SMP
3. Buku Teks Sejarah SMA

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

–

Nama Lengkap : Dra. Yetty Auliaty, M.Pd.
Telp Kantor/HP : (021) 5254912/081585126058
E-mail : yettyauliaty@yahoo.com
Alamat Kantor : Kampus E UNJ Jl. Setiabudi I No. 1 Jakarta Selatan
Bidang Keahlian : Pendidikan Ilmu Pengetahuan Alam (IPA) , Pendidikan Biologi

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Ketua Laboratorium IPA Pendidikan Guru Sekolah Dasar FIP UNJ (2010 – 2016)
2. Ketua Rumpun Matakuliah IPA Jurusan PGSD FIP UNJ (2010 – 2016)
3. Dosen PGSD FIP UNJ (1990 – sekarang)

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S2: Program Pascasarjana /Program Studi Pendidikan Dasar Universitas Negeri Jakarta. tahun 2010
2. S1: Fakultas Pendidikan Matematika dan Ilmu Pengetahuan Alam/ Jurusan Pendidikan Biologi / IKIP Jakarta tahun 1982

■ **Judul Buku yang pernah ditelaah (10 tahun terakhir):**

1. Buku-buku Teks SD Kelas I - Kelas VI.
2. Buku-buku Teks Biologi SD, SMP, SMA, SMK.
3. Buku-buku Non Teks Biologi

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengaruh model pembelajaran kontekstual .teaching and learning,terhadap sikap ilmiah,motivasi belajar,berpikir kritis,kecerdasan interpersonal,dan hasil belajar IPA di kelas V SD,Kecamatan Pulo Gadung Jakarta Timur(2015)
2. Pengaruh pengetahuan dan pekerjaan orang tua terhadap pengetahuan gizi anak sekolah Dasar. 2014
3. Model Penilaian Lembar Kerja Siswa IPA Berbasis Kurikulum 2013 Bagi Mahasiswa PGSD UNJ (2014-2015).
4. Pengembangan Model Peran Orang Tua, Guru, dan Masyarakat dalam Proses Pembelajaran untuk Membentuk Intensi Berperilaku Anak Peduli Lingkungan (2015).

Nama Lengkap : Dr. Vincentia Irene Meitiniarti, M.P.

Telp Kantor/HP : 0298-321212 (ext. 305)/0816663564 atau 08112784749

E-mail : irene_meiti@yahoo.com

Akun Facebook : irene meitiniarti

Alamat Kantor : Fakultas Biologi UKSW, Jl. Diponegoro 52-60 Salatiga

Bidang Keahlian : Biologi (khususnya Mikrobiologi)

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

1. Dosen di Fakultas biologi UKSW sejak th 1987-sekarang
2. Kaprodi Biologi thn 2009-2015
3. Satgas kurikulum Prodi Biologi dan Pendidikan UKSW th 2012-2014.
4. Tutor dalam Program pengayaan kurikulum, pedagogi, dan teknologi komunikasi informasi guru-guru Sulawesi Utara th 2012
5. Tutor dalam Pelatihan Teknik Dasar Biologi Sel dan Biologi Molekuler th 2012
6. Dosen tamu di FKIP UKAW bidang Bioteknologi th 2013
7. Satgas SNPT UKSW th 2015-sekarang
8. Satgas AIPT UKSW th 2015-sekarang
9. Anggota Dewan Penyunting jurnal BIOTA (UAJY) th 2007-sekarang

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: Fakultas Biologi, UGM (tahun 2003 – tahun lulus 2008)
2. S2: Fakultas Pertanian (bagian Mikrobiologi) UGM (tahun 1991 – tahun lulus 1994)
3. S1: Fakultas Biologi, UGM (tahun 1981 – tahun lulus 1986)

■ **Judul Buku yang pernah ditelaah (10 tahun terakhir):**

1. Kegiatanku (BTP kelas 1)
2. Cita-citaku (BTP kelas 4)
3. Berbagai pekerjaan (BTP kelas 4)
4. Sehat itu penting (BTP kelas 5)
5. Integrasi alkitab dalam subyek pembelajaran (Khoe Yoe Tung), bagian Biologi dan Iman Kristen
6. Berbagai artikel di Jurnal BIOTA (terbitan UAJY)
7. Ekologi tropis

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Biodegradasi pewarna azo (2009)
2. Isolasi mikroba pendegradasi pewarna tekstil dari limbah industri tekstil dan penyamakan kulit (2010 dan 2011)
3. Isolasi bakteri toleran Cr(VI) dari limbah industri penyamakan kulit dan rhizosfir *A. indica* (2011)
4. Identifikasi molekuler beberapa bakteri toleran Cr(VI) hasil isolasi dari limbah penyamakan kulit dan rhizosfir *A. indica* (2012)
5. Potensi reduksi Cr(VI) oleh kultur murni dan campur bakteri Sp R3 dan Sp R17 2013
6. Digitalisasi pengetahuan lokal di Jawa Tengah (2013)
7. Reduksi Cr (VI) oleh bakteri SpR3 dan SpR17 pada tanah sebagai media tanam dan diimobilisasi menggunakan Ca-alginat (2014)
8. Pembelajaran teknologi fermentasi menggunakan metode service learning (2015)

Nama Lengkap : Drs. Mu'arifin, M.Pd.
Telp Kantor/HP : 0341 551312/08123368760/085785417891
E-mail : muarifin_ikor@yahoo.com
Akun Facebook : raden muarifin
Alamat Kantor : Jl. Semarang 5 Malang-Jawa Timur
Bidang Keahlian : Pembelajaran Pendidikan Jasmani

■ **Riwayat Pekerjaan/Profesi dalam 10 Tahun Terakhir:**

2010 – 2016: Dosen di Universitas Negeri Malang

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

1. S3: dalam proses
2. S2: Pendidikan Olahraga Universitas Negeri Surabaya (1998-2001)
3. S1: Pendidikan Olahraga dan Kesehatan-FIP- IKIP Malang (1984-1989)

■ **Judul Buku yang pernah ditelaah (10 tahun terakhir):**

1. Dasar-dasar Pendidikan jasmani
2. Penilaian dalam Pembelajaran Pendidikan Jasmani

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

1. Pengembangan tes keterampilan olahraga untuk seleksi mahasiswa baru (3 tahun)
2. Meningkatkan keaktifan siswa dalam pembelajaran atletik dengan menggunakan metode permainan
3. Meningkatkan kemenarikan dan efektifitas pembelajaran passing bawah Bolavoli dengan menggunakan media bergambar

■ Profil Editor

Nama Lengkap : Drs. Zuneldi
Telp. Kantor/HP : 0251 8240628/082113652400
E-mail : fathiahku@yahoo.com
Akun Facebook : -
Alamat Kantor : Jl. Rancamaya Km.1 No. 47, Bogor
Bidang Keahlian: Ilmu Biologi

■ **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**

2005-2011: Editor PT Yudhistira Ghalia Indonesia

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

S1 Biologi FMIPA Universitas Andalas, Padang (1985-1991)

■ **Judul Buku yang pernah diedit (10 tahun terakhir):**

1. Biologi Sains dalam Kehidupan 1 SMA Kelas X, Tahun 2006 (Penerbit Yudhistira)
2. Matematika 3 SMK/MAK Kelompok Teknologi, Kesehatan, dan Pertanian Kelas XII, Tahun 2011 (Penerbit Yudhistira)
3. Sains Biologi 1 SMA Kelas X (Penerbit Yudhistira)
4. IPA 4 SD Kelas IV, Tahun 2008 (Penerbit Yudhistira)
5. Biology for Senior High School Year 3 Kelas XII, 2009 (Penerbit Yudhistira)
6. Science for Elementary School Year 1 SD Kelas I, Tahun 2010 (Penerbit Yudhistira)
7. Buku Latihan IPA 6 SD Kelas VI, Tahun 2011 (Penerbit Quadra)
8. Wonders of Science for Primary School Year 2 Kelas II, Tahun 2012 (Penerbit Quadra)
9. Panduan Belajar Biologi 1A SMA Kelas X, Tahun 2013 (Penerbit Yudhistira)
10. Biologi 2 SMK Kelas XI, Tahun 2014 (Penerbit Yudhistira)
11. Pendalaman Buku Teks Biologi 1 SMA Kelas X, Tahun 2015 (Penerbit Yudhistira)
12. SUKSES UN 2017 Program IPA SMA/MA, Tahun 2016 (Penerbit Yudhistira)

■ **Judul Penelitian dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Tidak ada

■ Profil Ilustrator

Nama Lengkap : Muhammad Isnaeni S.Pd.
Telp. Kantor/HP : 081320956022
E-mail : misnaeni73@yahoo.co.id
Akun Facebook : Muhammad isnaeni
Alamat Kantor : Komplek Permatasari/Pasopati, Jl. Permatasari I No. 14 Rt 03 Rw 11
Arcamanik Bandung
Bidang Keahlian: Ilustrator

■ **Riwayat pekerjaan/profesi dalam 10 tahun terakhir:**

1997 - sekarang: pemilik Nalarstudio Media Edukasi Indonesia

■ **Riwayat Pendidikan Tinggi dan Tahun Belajar:**

S1: Pendidikan Seni dan Kerajinan UPI Bandung 1997

■ **Karya/Pameran/Eksehibisi dan Tahun Pelaksanaan (10 Tahun Terakhir):**

1. Pameran di kampus-kampus, 1991-2000
2. Terlibat dalam beberapa tim proyek animasi

■ **Buku yang Pernah dibuat Ilustrasi dan Tahun Terbit (10 Tahun Terakhir):**

Sudah seribu lebih buku terbitan penerbit-penerbit besar di Indonesia